



संतबगवंत साहेबज्ञनी छ माहात्म्यसबर वाणी सदा...

ब्रह्मस्वरूप परम पूज्य भगतज्ज महाराजनो १८७मो प्रागट्योत्सव,
होणी पर्व, १३ मार्च २०२५, मंदिरज्ज सभा, तपोभूमि ब्रह्मज्योति, मोगरी

आजे बहु मोटो महा अवौकिक हिवस ! ब्रह्मस्वरूप परम पूज्य
भगतज्ज महाराजनो प्रागट्य हिवस ! भगतज्ज महाराजना आपणे प्रत्यक्ष
दर्शन नथी कर्या; पाण, आपणी पूजारी टीमने अभिनंदन आपीच्ये के, आजे
आपणने तेओ प्रत्यक्ष होय तेवां दर्शन करावे छे. आवां आ जे देखाय छे
तेवां सङ्केत वस्तो अने माथा पर पाय भगतज्ज महाराज पहेरता ने आवां
दर्शन आपता. खरे खर आपणी पूजारीनी टीम मात्र आजे ४८ नरी, दरेक
प्रसंग पर श्री ढाकोरज्ञनी मूर्तिने स्नान बधुं करावीने प्रसंगने अनुरूप वाघा-
वक्षोनो शाश्वतार करे छे. भक्ति होय, भगवानने राज्ज करवानो भाव होय,
मूर्तिमां प्रभु प्रगट छे अेवुं मानता होय तो ४८ आवी सेवा थाय. खरे खर श्री
ढाकोरज्ञ बहुराज्ज छे !

प्रभुने आशरे रही, गुरुनी आज्ञामां ज्वीअे तो ब्रह्मस्वरूप अवस्थाने
पामी शकाय छे ते भगतज्ज महाराजे ज्वन ज्वीने दर्शन कराव्युं के,
'ब्रह्मस्वरूप अवस्थाने पामी शकाय छे.' हमणां भजन गायुं, '४८
आज्ञामां शोधी रव्यो...' ए आनंद क्यां छे ? आनंद आपणी अंदर छे.
हठ, मान, ईर्झना भावोथी उपर उडी, काम-कोधादिक दोष रहित थईये
अेटले के देहभावथी पर थईये तो ए आनंद आपणामां ४८ छे, आत्मामां
रहेल प्रभुनो प्रकाश खीली उठे तो आनंद, आनंद, आनंद ! हमणां एक
द्रैन्ड याले छे के, आनंद मेणववा बाली, सिंगापोर, वियेतनाम फ्रवा माटे
ज्ञाय. आपणो पूछीचे के, 'के म गया हता ?' तो कहे, 'आनंद माटे.' पाण
झीने पाणा आवे एटले थाकी ज्ञाय ने घरे आराम करे. तो तमे त्यां कर्युं शुं ?
आज्ञाज्ञगतमां तमे गमे त्यां फ्रो पाण आनंद अने शांतितो आपणी अंदर
४८ छे.

माणस दूरनुं जुअे छे पाण नज्जुकनुं नथी जेतो. 'वेगणुं' अने 'हूँकुँ'
सौराष्ट्रना बे शब्दो छे. 'वेगणुं' एटले दूरनुं अने 'हूँकुँ' एटले नज्जुकनुं.
दूरनुं छे अे गज्युं लागे ने नज्जुकनुं छे अे कडवुं लागे. दूरनुं बधुं सारुं सारुं
लागे. नज्जुकना जे छे, जेमनी साथे रहेवानुं छे, काम करवानुं छे, ज्ववानुं
छे, अेमने गज्या लगाइवाना. दूरनाने गज्या लगाईने शुं करवुं छे ? पाण,
आनंद बहार शोधवा ज्ञाय छे. भगतज्ज महाराजे ज्वन ज्वीरस्तो भताव्यो
के, एवा गुणातीत सत्पुरुषनी अंतरनी प्रसन्नता प्राम थाय तो हैयामां शांति
अने आनंदनाङ्कुवारा छूटे !

भगतज्ज महाराज १३ वर्ष गोपाणानंद स्वामी साथे रव्या. भगतज्ज
महाराजनुं नाम 'प्रागञ्ज' हतुं. भक्ति बहु करता एटले अेमने 'भगत'
कहेता, अेमांथी 'प्रागञ्ज भगतज्ज' थ्या अने पछी 'भगतज्ज महाराज' थ्या.
गोपाणानंद स्वामीअे देह छोड्यो त्यारे आज्ञा करी के, 'हे प्रागञ्ज ! मैं तने
परम पदने पामवाना, साधुता प्राम करवाना, अभंड आनंदमां रहेवाना जे
कोल आप्या छे, तो मारा देह छोड्या पछी जूनागडना जोगी गुणातीत पासे
४८, मारा आपेलाते कोल तेओ पूरा करशे.' अने पछी बार वरस भगतज्ज
महाराज गुणातीतानंद स्वामी पासे रव्या. समर्पित थईने ख्रूब सेवा करी.
गुणातीतानंद स्वामीनी आंभ फर्के ने भगतज्ज महाराजनो देह फर्के. तो
गुणातीतानंद स्वामी राज्ज थई गया. भगतज्ज महाराजने कह्युं के, 'मांगो,
मांगो भगतज्ज, तमे मांगो ते दृष्टी.' भगतज्ज महाराजने तो स्वामीने राज्ज
करवा सिवाय, स्वामीना थईने ज्वन ज्ववा सिवाय, स्वामीनी प्रसन्नता प्राम
कर्या सिवाय ज्वनमां कंठ जोर्ही नहींतुं. एटले तेओ गुणातीतानंद
स्वामीनी सामुं जोर्ही रव्या ! स्वामी हस्या. पछी बधाने समजाववा

માર્મિકપણો બોલ્યા કે, ‘હે પ્રાગજી ! તને એમ દશે કે આ ફાટલાં કપડાં પહેરનાર, બધેથી ભિક્ષા માગી-માગી લાવીને, ધર્માદ્વા ઉધરાવી-ઉધરાવીને મંદિરનો વહીવટ ચલાવે છે એ ગુણાતીત મને શું આપશે ? પણ યાદ રાખ, પ્રાગજી ! આ સાધુને ભગવાન વશ છે. અમે કહીએ એમ ભગવાન કરે છે.’ ગુણાતીતાનંદ સ્વામીએ કહ્યું, ‘તું માંગતો નથી પણ, તને દરજનું આટલું સરસ કામ આવડે છે, તો મુંબઈ જા. મુંબઈમાં દરજ કામમાં તને એટલું બધું કામ મળશે કે વર્ષે સાઠ દાઢાર રૂપિયા મળશે, જા લગન કરજે ને સુખી થઈશ.’ આ વાત કરું છું દોઢસો વર્ષ પહેલાંની. તે વખતે એમ કહેવાતું કે, રૂપિયો ગાડાના પૈડા જેવો હતો. એટલી બધી કિ મત હતી રૂપિયાની.

ભગતજી મહારાજ પણ કેવા ! બે દાથ જોડી ગુણાતીત સામે ઊભારવાને કહે, ‘સ્વામી ! તેર વરસ ગોપાળાનંદ સ્વામી પાસે રહ્યો, ઘણાં વરસથી તમારા સાંનિધ્યમાં છું, પણ આ પૈસા, ક્ષી, જગત; એમાં સુખ છે એવી વાત મેં કોઈ દિવસ સાંભળી નથી. મારે તો બસ એક આપને રજી કરવા છે. આપ ક્યાંના વાસી છો ? આપના ધામનાં મારે દર્શન કરવા છે - એ જ મારે જોવું છે, બાકી મારે કંઈ જોવું નથી.’ ત્યારે ગુણાતીત બોલ્યા કે, ‘ભગતજી, એનાં સાધન જુદાં છે, એ માટે ઘરબાર છોડીને અમારી સાથે રહેવું પડે.’ ને ભગતજી મહારાજ પણ એવા શૂરવીર હતા, બધું છોડીને તેઓ ગુણાતીતની સાથે રહ્યા ને અનેક પ્રસંગોમાંથી પસાર થયા, પણ સદાય હસતા રહ્યા. એમનું અપમાન કરનાર, એમને કામમાં ધોંચપરોણો કરનાર, એમના કાર્યમાં આડખીલીકૃપ બનનાર-એ કોઈનીય સામું જોયા વગર પ્રભુ જ બધું કરી રહ્યા છે, પ્રભુને કર્તા-હર્તા માની અને ભગવાનનું ભજન-પ્રાર્થના ને ગુણાતીતની મૂર્તિમાં રહીને કોઈનાય વિશે ભાવકેરમાં પડ્યા વગર કેવળ ને કેવળ ગુણાતીતની આજ્ઞા પાળવાનું તાન રાખીને જીવન જીવ્યા. જૂનાગઢમાં ને વડતાલ સંસ્થામાં બધાય સંતોમાં ભગવાનધારક સંતો પાક્યા તેમાં સાધુ બાલમુકુંદ સ્વામી, ભગતજી મહારાજ અને જાગા સ્વામી મુજબ હતા. સફેદ કપડાંમાં રહેવા છતાં જે મનું હદ્દ્ય ભગવું થયું તે ભગતજી મહારાજ !

સંસારમાં હોય કે ત્યાગી હોય, સર્વને માટે પ્રભુ પ્રામ કરવાનો, પ્રભુમાં રહીને પ્રભુની ભક્તિનો આનંદ માણવાનો મોક્ષો હોય છે. ઈશ્વરે શ્રી

ગુણાતીત સટપુરુષની
અંતરની પ્રસંગતા પ્રામ થાય તો
હૈયામાં શાંતિ અને
આનંદના ઝુવારા છૂટે !

સ્વામિનારાયણ ભગવાનનો સર્વોપરી ભાવે આશરો ને શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન જે મના થકી પ્રગટ છે એવા સટપુરુષને વિશે આત્મબુદ્ધિ ને પ્રીતિ, બે દાથ જોડી એમની આજ્ઞા પાણીએ, ભક્તોની નિર્દોષભાવે મન-વચન-કર્મ સેવા કરીએ ને ભક્તોમાં સુહૃદભાવ રાખીએ, કોઈની આધીપાછી, ખટપટ, નિંદા, માથાકૂટમાં ના પડીએ, તો જ્યાં છીએ ત્યાં આપણને પ્રભુધારક બનાવીએ; એવું ભગતજી મહારાજે જીવન જીવીને આપણને બતાવ્યું. એટલે આજે આપણા માટે ભગતજી મહારાજનો જન્માદિવસ બહુ મોટો દિવસ છે ! અક્ષરપુરુષોત્તમ ઉપાસનાની વાતો સભામાં જો કોઈએ પ્રસરાવી હોય તો ભગતજી મહારાજે. શ્રીજ મહારાજ પોતાનું મૂળ અક્ષરધામ ગુણાતીતાનંદ સ્વામીને લઈને પદ્ધાર્યા, ઘણી જયાએ શ્રીજ મહારાજ પોતે બોલ્યા છે કે, ‘ગુણાતીતાનંદ સ્વામી અમારે રહેવાનું અક્ષરધામ છે. એમાં થકી અને એવા સાધુ થકી આ પૃથ્વી પર અમે અખંડ રહીશું, રહીશું ને રહીશું.’

શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને પોતે ગુણાતીતાનંદ સ્વામીની ‘મૂળ અક્ષરબ્રત’ તરીકે ઓળખાણ આપી છે. એ વાત ભગતજી મહારાજે શાસ્ત્રીજ મહારાજને કરી. શાસ્ત્રીજ મહારાજે પોતાના ગુરુ વિજ્ઞાનાનંદ સ્વામીએ દેહ છોડ્યા પછી ભગતજી મહારાજને ગુરુ તરીકે સ્વીકાર્યા. શાસ્ત્રીજ મહારાજ સંસ્કૃતના પ્રકાંડ પંડિત હતા. એમનું નામ પદ્ધપુરુષદાસજી, પણ સંસ્કૃતમાં શાસ્ત્રી બનેલા, શાસ્ત્રોનો ઊંડો અભ્યાસ એવા વિદ્ધાન કરતા હતા. ભગવાન કપડાંધારી સાધુએ, સંક્રાંતિના ભગતજી મહારાજને પોતાના ગુરુ તરીકે સ્વીકાર્યા. અત્યારે તો કંઈક સહેલું છે, ત્યારે તો બહુ અધરું હતું. ગુરુ ભગવાન કપડાંધારાનાં જ હોવાં જોઈએ. કેટલી ઊંચી સ્થિતિવાળા ભગતજી મહારાજ દશે ને કેટલી ઊંચી સ્થિતિવાળા શાસ્ત્રીજ મહારાજ દશે કે, દાજો-લાખો સાધુઓની વચ્ચે, લાખો દરિભક્તોની વચ્ચે ભગતજી મહારાજને ઓળખાણ ને ભગતજીનો ગુરુ તરીકે સ્વીકાર કરી, તેઓનું સેવન કર્યું ! અને ભગતજી મહારાજે અક્ષરપુરુષોત્તમની શુદ્ધ ઉપાસના પ્રવર્તાવિવાનું છે.’ અને એ પ્રવર્તાવિવા માટે શાસ્ત્રીજ મહારાજને ખૂબ તકલીફી પડી, ઘણો ભીડો પડ્યો, ખૂબ અપમાનો થયાં, પણ એમને મન





ગમે જેવા સંજોગોમાં

ભગવાન ને ભગવાનના ભક્તોનાં

ગુણગાન ને મહિમા જ ગાવાં છે.

અને જ્યારે પાણ સેવા કરવાની તક મળો ત્યારે
મન-કર્મ-વચને નિર્દોષભાવે સેવા જ કરવી છે.

તો ભગવાન રાજુ, રાજુ ને રાજુ !

એવું કંઈ હતું નહીં. એમને તો એક જ હતું કે, મારા ગુરુ ભગતજી મહારાજે ઉપાસનાની જે વાત કરી, એનું પ્રવર્તન કરવું છે. સ્વામિનારાયણ ભગવાન અને મૂળ અક્ષરબ્રહ્મ ગુણાતીતાનંદ સ્વામીને ‘મધ્ય મંદિર’માં શ્રી અક્ષરપુરુષોત્તમ સ્વરૂપે પદ્ધરાવવા છે. ‘મધ્ય મંદિર’ એટલે સેન્ટરમાં અક્ષરપુરુષોત્તમની મૂર્તિઓ પદ્ધરાવવી છે એવો શાસ્ત્રીજી મહારાજે સંકલ્પ કર્યો. અને એ સંકલ્પ પૂરો કરવા છેવટે શ્રી કૃષ્ણજી અદાની આજ્ઞાથી વડતાલ મંદિર છોડીને બહાર નીકળી ગયા અને અક્ષરપુરુષોત્તમ ઉપાસનાનું પહેલું મંદિર બોચાસણમાં કર્યું. મધ્ય મંદિરમાં અક્ષરપુરુષોત્તમ સાથે અનાદિ મહામુક્ત ગોપાણાનંદ સ્વામીની મૂર્તિ, આમ, ધામ-ધામી-મુક્તની મૂર્તિઓ પદ્ધરાવી અને અક્ષરપુરુષોત્તમની શુદ્ધ ઉપાસનાના પાતાળે પાયાનાંઝ્યા.

ગુરુદેવ યોગીજી મહારાજે એ કાર્યનું અદ્ભુત જતન કર્યું ! કોલેજમાં ભણતા હજારો યુવાનોને બાપાએ પોતાનાં હેત-પ્રેમમાં બાંધીને ઉપાસના સમજવી તેમાંથી ઘણા યુવાનોને ઉપાસનાના કામમાં જોડવા ભગવાંધારી સાધુ બનાવ્યા, પ્રતધારી સંતો બનાવ્યા અને પરાયા એ એકાંતિક ગૃહસ્થોને પણ એ કાર્યમાં પરોવ્યા. ૧૯૦૭માં અક્ષરપુરુષોત્તમની ઉપાસના પ્રવર્તાવવા માટે બી.એ.પી.એસ. સંસ્થાની સ્થાપના થઈ. ૧૯૦૭થી આજે ૨૦૨૫, તમે જુઓ તો ૧૧૮ વર્ષ સમગ્ર વિશ્વમાં અક્ષરપુરુષોત્તમ ઉપાસના પ્રસાર પામી છે. પણ એના પાયામાં આપણે જોઈએ તો ભગતજી મહારાજ છે. એ ભગતજી મહારાજના પ્રાગટ્યનો આજે મોટો મંગલકારી દિવસ !

બીજો દોણિકાનો દિવસ. પ્રદ્લાદ દિરાયુક્ષિપુ રાજાને ત્યાં જન્મ્યા. દિરાયુક્ષિપુ રાજ આપણા જેવો સામાન્ય માણસ જ હતો. પણ જે માણસ ભગવાનના ભગતને દુઃખ આપે, જે માણસ બીજાંનાં દુઃખમાં આનંદ માણે, જે માણસ બીજું સારું કામ થતું હોય એમાં ધોંચપરોણા કરે, જે માણસ ખટપટ-નિંદા-માથાકૂટ કર્યા કરે એ આસુરી વૃત્તિવાળા, નકરાત્મક શક્તિનાં સાધન કહેવાય. અને જે ભગવાનની ભક્તિ કરતા હોય, બીજાંનાં આંસુ લુછતા હોય, સારા કામમાં મહદૂર્ય થતા હોય, સર્વનાં ગુણગાન ને મહિમા ગાતા હોય, એ માનવદૈવીશક્તિનાં સાધન કહેવાય. અહીંયાં જે બધા દાજર છે એ સૌ દૈવીશક્તિનાં સાધન છે, યાદ રાખો ! પ્રદ્લાદ ભક્તિ કરે એ

દિરાયુક્ષિપુને જરાય ગમે નહીં, કહે, ‘પ્રદ્લાદને ભક્તિ છોડવાનું સમજાવો અને એ ના માને તો છેવટે એને મારી નાખો પણ મારી સામે એ ભજન કરવો જોઈએ જ નહીં.’ પ્રદ્લાદ ના માન્યો ને એને મારી નાખવાના ઘણા પ્રયત્નો કર્યા, પણ બધી રીતે ભગવાને પ્રદ્લાદની રક્ષા કરી. છેવટે દિરાયુક્ષિપુની બહેન એટલે પ્રદ્લાદનાં દ્રોષી દોણિકા તપસ્થિની છતાં આસુરી વૃત્તિનાં વાઢક હતાં. એમણે કહ્યું કે, ‘મેં તપશ્ચર્યા કરીને અથિદેવનું વરદાનલીધું છે કે, અથિ મને બાળે નહીં. એટલે લાકડાનો ઢગલો કરો અને એમાં પ્રદ્લાદને હું ખોળામાં લઈને બેસી જરૂર પણી ઢગલો સણગાવો એટલે પ્રદ્લાદ બળીને ભસ્મીભૂત થઈ જશે. મને તો અથિ બાળશે નહીં એટલે હું દેમખેમ બહાર નીકળીશ. આપણે દોણી કરીએ છીએ એવો લાકડાનો મોટો ઢગલો કર્યો. એમાં દોણિકા પ્રદ્લાદને ખોળામાં લઈને બેઠી. આખા ગામમાં સોપો પડી ગયો. અરે આ લોકો નાના છોકરાને અથિમાં સણગાવી દેશે. સર્વમાં વિખાદ છવાઈ ગયો. સાંજે જ્યારે અથિ ભડભડ સણગ્યો ને અથિ દાર્યો ત્યારે પ્રદ્લાદ જીવતા નીકલ્યા ને પેલી દોણિકા બળી ગઈ, તમે જુઓ તો ! ભક્ત પ્રદ્લાદનો વિજય થયો એટલે લોકો એટલા બધા ખુશ થઈ ગયા કે, કાદવ-કીચદ કરી સામસામે રખ્યા એને આનંદ પર્વ ધૂળેટી ઉત્સવ કર્યો. કોઈએ પૂછ્યું કે, ‘આ દોણિકાને ભગવાને વરદાન આખ્યું હતું કે, તને નહીં બાળું તો એને કેમ બાળી ?’ ત્યારે ભગવાને જે જવાબ આપ્યો એ આપણે યાદ રાખવા જેવો છે. કહે છે, ‘મારું વરદાન સાવ સાચું હતું, પણ મારું બીજું પણ વરદાન છે કે, કોઈ મારા ભક્તને દુખવે તો મને ચીડ ચેડે.’ અને પ્રદ્લાદ જેવા અખંડ ભગવાનનું ભજન કરતા દીકરાને દોણિકા સણગાવવા બેઠી તો એ અથિ પણ લાચાર થઈ ગયા. દોણિકા બલે સણગીજતી પણ ભક્તના સણગાવો જોઈએ. દોણિકા એટલે બળી ગઈ.

ગમે એવાં વરદાન, ગમે એટલાં ઐશ્વર્ય, ગમે એટલા પ્રતાપ, ગમે એટલો તમારામાં પાવર હોય પણ ભગવાન કે ભગવાનના ભક્તને જો દુખવો, ભગવાન કે ભગવાનના ભક્તનો અભાવ-અવગુણ લો, ભગવાન કે ભગવાનના ભક્તની માથાકૂટ કરો તો ભગવાન કહે, ‘અમે રાજુ થઈએ જ નહીં.’ એટલે એ વસ્તુ નહીં કરવાની. આપણે ગમે એટલા દોપી દોઈશું તો ભગવાન કહે, ‘નો પ્રોબ્લેમ. તમે જેવા છો એવા અમે તમારો સ્વીકાર કર્યો છે,

પણ બીજાની માથાકૂટ કરી તો તમારે પ્રોભ્લેમ.' આજે ભગતજી મહારાજના પ્રાગટ્યાદિવસે આપણે નિશ્ચય કરીને જઈએ કે, ગમે એવી પરિસ્થિતિ, ગમે એવા સંજોગોમાં ભગવાન ને ભગવાનના ભક્તોનાં ગુણગાન ને મહિમા જ ગાવાં છે. અને જ્યારે પણ સેવા કરવાની તક મળો ત્યારે મન-કર્મ-વચને નિર્દ્દ્દખભાવે સેવા જ કરવી છે. તો ભગવાન રજી, રજી ને રજી ! તો આવું જીવનજીવવાનીઆપણને અત્યારે તક મળી છે.

આપણે ભગવાનના થઈને ઓનેસ્ટલી ને સિન્સિયરલી જીવન જીવીએ તો પાદરાખો, ભગવાન કહે, 'કોઈ વાતે હું તમને દુઃખી થવા દઈશ નહીં.' એમના થઈને જીવન જીવનું એટેવે ? અદ્વાહિક સત્સંગસભા નિયમિત કરવાની, ના થતી હોય તો આપણે ચાલુ કરવાની. અદ્ધો કલાક ધૂન કરવી. સંપુસુહૃદભાવ-એકતા રાખી, દુણીમળીને ભક્તિ કરવી. અને જે પણ કમાતા હોઈએ એનો દસમો-વીસમો ભાગ ગુરુ આજ્ઞાએ ભગવાનના કાર્યમાં વાપરીએ અને કોઈની ખટપટ-માથાકૂટ-નિંદામાં પડીએ નહીં; એ ભગવાનના થઈને જીવન જીવ્યા કહેવાય. એવા જે નિષ્ઠાવાન ભક્તો છે એને 'વચનમૃત ગઢા પ્રથમ ૩૭' ગ્રમાણે મહારાજે ૧૧ ઈલકાબ આપ્યા. આવા જે ભક્ત છે એમની ચરણરજને તો ભગવાન કહે, 'અમે માથે ચઢાવીએ છીએ. એમનાં દર્શનની તો અમને પણ તાણ છે. એમની સેવા કરનાર અમે મોકલીએ છીએ.' એટલા બધા સ્વામિનારાયણ ભગવાન રજી થાય. ભગવાન રજી થતા હોય તો આટલું કરવામાં કંઈ તકબીલ છે ? આપણે સુખ, શાંતિ, સમૃદ્ધિ મેળવવા માટે કેટલો દાખડો કરીએ છીએ. આ મું બર્દિવાળા તો ટ્રેઈનમાં જે અથડાય છે તમે જુઓ તો ! ખેડૂતકેટલા બધા તાપમાં કામ કરતા હોય છે ! નોકરી કરનાર નોકરી કરતા હોય. વ્યાપાર કરનાર કેવા માણસો જોડે કક્ષાટ, કંકાશ કરતા હોય; એના બદલે આ સહેલું છે કે નથી ? પણ પેલામાં સ્વાદ આવે છે એટલે આ નથી કરી શકતું. એ આપણી માણસની અવળાઈ છે. સંતોને આપણી અવળાઈ કાઢવી છે. સંતો આપણને દેતાપ્રેમ કરે, આપણને ઝોસલાવે તો તેમાં સંતોને શો ફિયદો છે ? કોઈ ચેંક આપે તો અશ્વિનભાઈ ભાઈલાલભાઈના ખાતામાં જમા થવાનો છે ? એ તો ઠકોરજી લેશે એટલે કે, ટ્રસ્ટમાં જમા થશે. સંતો પોતાની પાસે કાંઈ રાખતા નથી. તમે જે આપો એ ભગવાનના ચરણરવિંદમાં ભગવાનને

સાધુ ભગવાનમાં રહે છે,
અને સર્વને ભગવાનમાં જોડે છે.
એવા સાધુ
જ્યારે જીવનમાં આવે ત્યારે
એમનો મહિમા સમજુએ.

પહોંચાડે છે. અને ભગવાનને પહોંચયું એ સત્કર્મ થયું. એટલે સાધુ દ્વારા કામ કરવાનું. સાધુ ભગવાનમાં રહે છે, અને સર્વને ભગવાનમાં જોડે છે. એવા સાધુ જ્યારે આપણા જીવનમાં આવે ત્યારે એમનો મહિમા સમજુએ.

આજે આપણે બ્રતસ્વરૂપ ભગતજી મહારાજના પ્રાગટ્યોત્સવની ઉજવણીની સાથે બીજા એક કાર્યક્રમમાં પણ સહભાગી થઈશું. અખંડ ભારતના શિલ્પી, લોખંડી પુરુષ, તપસ્વી, જે ઓના હૈયે સદાય દેશવાસીઓની ડેવણ હિતની જ બેવના રહી છે, તે માટે જ કાર્યશીલ રવા છે તેવા ભારતના પનોતા પુત્ર પરમ પૂજ્ય સરદારશ્રી વક્ત્વભભાઈ પટેલની ૧૫૦મી જન્મજયંતી સમગ્ર ભારતવર્ષ અને વિશેષ રીતે આપણું ગુજરાત ઉજવણીકરી રહ્યું છે, તેમાં આપણે પણ જોડાઈશું.

આપણા માટે આનંદની વાત એ છે કે, આપણા સરદાર સાહેબ સનાતન હિન્દુ ધર્મમાં પરમ શ્રદ્ધા ધરાવતા અને શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનના આશ્રિત એવા કરમસદ્ધના પરિવારમાં જન્મ્યા હતા. તેઓના પિતાશ્રી શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનના દઢ આશ્રિત સાથે બ્રતસ્વરૂપ પ.પૂ. શાલીજી મહારાજના શિષ્ય હતા. પ.પૂ. સરદાર સાહેબ કહેતા કે, 'ભારતવર્ષના નાગરિકો જે શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને આપેલ 'શ્રી શિક્ષાપત્રી'નો અમલ કરે તો દેશની તમામ કોર્ટોનો ૪૦ ટકા કાર્યભાર ઓછો થઈ જાય.'

આવા શ્રી સરદાર સાહેબના જીવનને રજૂ કરતા એક નાટ્યસ્વરૂપે સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ આપણા આત્મીય સ્વજન પૂ. કનુભાઈ પટેલ અને તેમના કલાકાર ભાઈઓએ 'ગુજરાતની ગૌરવગાથા : વક્ત્વભથી વિશ્વપ્રતિમા સુધી' નામથી તૈયાર કર્યો છે, જે આપણી શ્રી સરદાર પટેલ યુનિવર્સિટીના સાથ-સહકારશ્રી બધે જીવીને આ ઉજવણીમાં સહભાગી બન્યા છે. તો આપણે પણ આપણા કાર્યક્રમમાં આ સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ પૂ. કનુભાઈ, વાઈસ ચાન્સેલરશ્રી પૂ. નિરંજનભાઈ અને શ્રી સરદાર પટેલ યુનિવર્સિટીના સૌજન્યથી સામેલ કર્યો છે. તો તે જોઈને આપણે પણ આપણા લોકલાડીલા પ.પૂ. શ્રી સરદાર સાહેબની ૧૫૦મી જન્મજયંતીની ઉજવણીમાં સહભાગી થઈ ભક્તિઅદા કરીશું. સૌ રજી રહેશો.

બોલો સહજનંદ સ્વામી મહારાજની જય !

