



અનુપમની હે અમૃતદારા...!

~ સદગુરુ સંત પરમ પૂજય આચિનદાદા

૧૨ જૂન ૨૦૨૦, બ્રહ્મસ્વરૂપ કાકાજી મહારાજ જ્યંતી સભા,
પારમિતા સભાખંડ, તપોભૂમિ બ્રહ્મજ્યોતિ, મોગરી

અમારી પેઢીના સાધકો ભાગ્યશાળીકે, અમને કાકાજી-પપ્પાજીને સહેલે એમના ગુરુહરિ યોગીજી મહારાજ પ્રત્યે ભક્તિ અદા કરતા જોવા ને જાણવાની અદ્ભુત તક મળી ! કાકાજી એક આધ્યાત્મિક પુરુષ ! પણ, આપણે એમને બીજી દિનિએ જોઈએ તો ‘હી વોઝ એ બેસ્ટ લીડર.’ આપણે એમને આપણા ‘ગુણાતીત સમાજના સ્થાપક’ કહીએ છીએ, આપણા ‘ગુરુહરિ’ કહીએ છીએ. દાદુકાકાએ મંત્ર આપ્યો : ‘એકતા એ જ એકાંતિકપણું !’ અને એમની પાસેથી વારંવાર સાંભળેલું : ‘ભિન્ન અંગવાળાની સાથે મૈત્રી કરો.’ જ્યારે આપણા જુદા જુદા ઘટકો - સોખડા, સાંકરદા, ગુણાતીત જ્યોત, અનુપમ ભિશન, દિલ્હી, સમદ્ધિયાળાની સ્થાપના થઈ ત્યારે દાદુકાકા ‘ભાવાત્મક એકતા’ - આ એક શબ્દપ્રયોગ પણ કરતા. ત્યારે સાંભળવું ગમતું, પણ એ કેટલું સમજાયું, કેટલું જીવનના અનુભવમાં આવ્યું એ તો ખબર નહોતી, પણ મોટા પુરુષોનો સંકલ્પ અને ગુરુહરિ સાહેબદાદાનું જીવન; એણે એ વાતોને આપણા જીવન-આચરણમાં લાવીને બતાવી.

બ્રહ્મસ્વરૂપ યોગીજી મહારાજનો પ્રાગટ્યાદિન ને ગુણાતીત જ્યોતની સ્થાપનાના આખા પ્રસંગની સમગ્ર જવાબદારી જાણો કે, દાદુકાકાએ પોતાના શિરે લીધી હોય અને ‘વન મેન આમી’ની રીતે તેઓ વર્તતા હોય, એવું એમના જીવન-આચરણનું દર્શન કરવાનું સહ્ભાગ્ય અમને પ્રામ થયું છે ! નેતાગીરીનો એક મોટો ગુણ એ કે, પોતાના સાથીદારોની ખામીઓ જોવાને બદલે, એ જેવા છે એવા, પણ એમનામાં રહેવી ખૂબીઓનો ઉપયોગ કરીને, એને કામે લગાડી અને ભગવાની સેવા અર્થે વાપરતી કરવી; એએક સફળ નેતાગીરીનું દાયારું ! કાકાજી એક આધ્યાત્મિક પુરુષ તો ખરા જ ! યોગીબાપાએ એમને સાક્ષાત્ દર્શન કરાવ્યાં તે પણ ખરું !

પણ એક નેતા તરીકે અને બધી જ બાબતોમાં બાપાનો જે માં રાજ્યો હોય તેમાં સમગ્રપણે પોતાના તંત્રને દોમીને તેઓ કામ કરે. એટલે કે, જાણો એ મારું પોતાનું જ કામ હોય, એવી રીતે તેઓ કરતા. પોતે આગળ થાય અને પોતાના સાથીદારોને સાથે લે. સાબરકાંઠા પ્રદેશ સાથે દાદુકાકાને કોઈ પ્રાથમિક પરિચય નહીં. ઈલેક્શન જોડે એમને ડાંડી લેવા-દેવા નહીં. પણ માત્ર ને માત્ર યોગીજી મહારાજની આજ્ઞા અને નંદાજીનો શાસ્ત્રીજી મહારાજ સાથેનો સંબંધ જોઈને, જાણો પોતે ઈલેક્શનમાં ઊભા હોય ને ઈલેક્શન લડતા હોય એવી રીતે એમણે પ્રચારનો મોરચો સંભાળી લીધો. સમગ્રતાથી પોતાનું જે કંઈ પણ હતું, અને એમણે કામે લગાવી દીધું.

૫૧ શિક્ષિત યુવાનોને દીક્ષા આપવાનો યોગીબાપાનો સંકલ્પ હતો ! એ પ્રસંગે પણ દાદુકાકાએ આગળ પડીને પોતાના પરિવારના, પોતાના સ્નેહીજીનોના પુત્રોને પહેલા એમાં દોખ્યા. ‘બાપાને અર્થે જીવી લેવા જેવું છે’, એવા માલાત્મ્યનું એમણે સિંચન કર્યું. અને જે મને-જે મને કૌદુર્ય બિક વિરોધ હતો, એ વિરોધનું શમન કરવામાં પણ દાદુકાકા ઢાલ બનીને આગળ ઊભા રહ્યા ને યોગીજી મહારાજ સુધી કોઈ ફરિયાદ પણ એમણે પહોંચવા દીધી નહીં. પોતે માથે લીધું, ગાળો સાંભળી, અપજ્ઞા લીધો પણ ‘યોગીબાપા રાજ થાય છે’ તો આ દીકરાને સાધુ કરવો - એ બાપાનો સંકલ્પ કેમ કરીને પૂરો થાય ? - અનું જ એમને મહાત્વ હતું ! આપણે ગુરુહરિ સાહેબદાના વર્તમાન જીવનને જોઈએ અને જે રીતે તેઓ આપણને સૌને માર્ગદર્શન આપીને જિવાડી રહ્યા છે, ત્યારે આ ક્રોલિટીનું આપણને ગુરુહરિ સાહેબદામાં પણ દર્શન થાય છે.

મારા વ્યક્તિગત જીવનનો અનુભવ કહું તે પહેલાં એક પ્રસંગ કહું. પ.પુ. દિપ્રિસાદ સ્વામીજી એકના એક દીકરા હતા. એમના માતુશ્રી કાશીબા

એમને સાધુ થવા રજ આપે, એમાં પણ મહત્વની-મુખ્ય ભૂમિકા દાદુકાકાએ ભજવેલી અને દરિપ્રસાદ સ્વામીજીને સાધુની દીક્ષા માટે રજ-મંજૂરી અપાવેલી; આ અમે વદ્ધભવિદ્યાનગરના યુવકમંડળના સભ્ય તરીકે જોયું છે, અનુભવ્યું છે. દરિપ્રસાદ સ્વામીજીને સાધુ બનાવ્યા પછી મને યોગીબાપા પાસે ટપાલની સેવામાં જવાનો લાભ મળ્યો, જે મારાં માતુશ્રીને પસંદ નહોતું એટલે મને પાછો લઈ આવવા માટે મારા મોટા ભાઈને મોકલેલા. ત્યારે હું દાદર મંદિરે બાપાની સેવામાં હતો. રાતની ટ્રેનમાં નીકળીને સવારના પહોરમાં ભાઈ આવી ગયા ને સીધા યોગીજ મહારાજને મળ્યા. બાપા સાથે પ્રથમ મુલાકાત, કોઈ બીજો પ્રાથમિક પરિચય પણ નહીં અને બાપાને વાત કરીકે, ‘મારો ભાઈ ઘરેથી ભાગીને સાધુ થવા માટે અહીં આવી ગયો છે.’ એટલે બાપાએ પૂછ્યું, ‘કોણ ? શું ? ક્યાંથી આવ્યા ? શું છે ?’ પછી મને બોલાવીને બાપાએ કહ્યું કે, ‘તમારા ભાઈ આવ્યા છે.’ મેં કહ્યું, ‘બાપા મારે ઘરે નથી જવું.’ ત્યારે બાપાના શરૂ છે : ‘ભાઈને રજ કરી લો, ભગવાન રજ થઈ જશે.’ મું બદ્ધથી પાછા ગુજરાત આવવાની ટ્રેન રાતે ઉપરે. એટલે આજો દિવસ ભાઈ દાદર મંદિરે રહ્યા, તેમને જમાડયા અને જતી વખતે યોગીબાપાએ એમ કહ્યું કે, ‘તારદેવ થઈને જગે.’ એટલે અમે તારદેવ જઈને ઉભા રહ્યા. રાતની ટ્રેન બોમ્બે સેન્ટ્રલથી પકડવાની હતી. ભોજનનો સમય હતો, સોનાબા દાજર હતાં, એમણે અમને જમવા બેસાડી દીક્ષા. છાત્રાલયના નિભિતે અને દરિપ્રસાદ સ્વામીજીને દીક્ષા આપી ત્યારનો કાકાજીનો પરિચય હતો એટલે મેં કાકાજીને બધી વાત કરીકે, ‘મારા ભાઈ યોગીબાપાને મળ્યા અને બાપાએ તો મને કહ્યું, ‘જવ, ભાઈની સાથે અને ભાઈને રજ કરી લો.’’ કાકાજી કહે, ‘રજ, ગભરાઓ છો શું ? હું આવું છું આવતા અઠવાડિયે સોખડા, આપણે સાથે પાછા આવીશું.’

તમે જુઓ, આ પ્રથમ સંતોને બાપાએ જે દીક્ષા આપી તેની હું વાત કર્યું છું, તેમાં ધણા બધા સાધુઓના પરિવારનાં આવાં પ્રકરણ હતાં. એક એક મુક્ત ભગવાનનો થઈને જીવે, અની જાણે સો ટકા જવાબદારી મારે માથે છે, એવી રીતે દાદુકાકા દરેકના-પછી એના કોટું બિક કોઈ પણ પ્રકારના પ્રશ્ન હોય તો પોતે માથે લઈ લેતા અને પોતે આગળ થઈ, રક્ષાનું છત્ર, રક્ષાની ઢાલ-કવચ ભક્તોને ધરીદેતા; એ અમે અનુભવ્યું છે !

તે વખતે તૈયારી થતી હતી ગુણાતીત જ્યોતની. બહેનો રહેવા આવશે તો એમનાં માટે ગાદ્યાં જોઈએ, તે ગાદ્યાંનાં ઇને પિંજાવીને ગાદ્યાં ભરાવવાનું કામ ચંદુભાઈ દાજીને સોંપવા દાદુકાકા સોખડા આવ્યા હતા. મેં ઘરે વાત કરીકે, ‘અમારા ગુરુજી-કાકાશ્રી આવ્યા છે અને મારી ઈચ્છા છે કે આપણે એમની ઘરે પદરામણી કરાવીએ અને જો ગોઠવાય તો એમને પ્રસાદ લેવાનું પણ ગોઠવીએ.’ મારા હેતુને કારણે મારાં માતુશ્રીએ હા પાડી, ‘ભલે લઈ આવજે તારા કાકાને.’ એમણે સરસ મજાની પૂરણપોળી બનાવેલી. કાકાજી જમવા બેઠા. મોટા ભાઈ, નાના ભાઈ કોઈ ઘરે હતાનહીં. હું, કાકાશ્રી

અને મારાં માતુશ્રી હતાં. મારી બા મારા વિશેની એમને જે કંઈ ફરિયાદ હતી તે કાકાજીને કરતાં જાય અને કાકાજી એક પછી એક પૂરણપોળી જમતા જાય. ગરમ ગરમ પૂરણપોળી ધી ચોપડીને પિરસાતી જાય અને કાકાજીએ એક ખાદી, બે ખાદી, ત્રણ ખાદી, ચાર ખાદી ત્યાં સુધી મારા વિશેનો જે કંઈ બળાપો જે ટલો ઉત્ત્રતાથી કાઢવો હતો એટલો બાએ કાઢ્યો. કાકાજી આ દરમિયાન હંડા કલેજે એક પછી એક રોટલી જમે. તમે વિચાર કરો, કોઈ માણસ તમારી સામે આટલું બધું બોલે અને તમે હંડા કલેજે ભરપેટ જમી શકો, એ આધ્યાત્મિક અવસ્થા કેવી હશે ! કેટલી સમતા, કેટલી સ્થિરતા, કેટલો ભગવાનના કર્તાપણાનો ભાવ ! યોગીજ મહારાજ માટે આ છીકરાને સમર્પિત કરવો છે તો એના માટે જે સાંભળવું પડે, એ વસૂલ છે ! આવા જે કંઈ ભાવ કાકાજીના હદ્યમાં હશે, પણ કાકાજી જમીને તૃમથયા અને મારાં બા પણ શાંત થયાં. કારણ કે, એકતરફી તમે કેટલું બોલબોલ કરો ? સામેવાળો કશું બોલે નહીં અને ખાદી જ રાખે, તો એ સંવાદમાં મજા પણ શું આવે ? જમી રહ્યા પછી કાકાજી મને કહે, ‘હું વિદ્યાનગર જાઉં છું.’ તમે આવતી કાલે વિદ્યાનગર આવો, આપણે આણંદ્ધી રાતે સાથે મું બદ્ધ પાછા જઈશું.’ જેને ઘરેથી હજી રજ આપી નથી, જેને રજ લેવા માટે ખુદ યોગીબાપાએ પાછો મોકલ્યો છે, પણ એમને કેટલી બધી ગેરંટી ! કે તેઓ મને આવી સૂચના આપે છે.

કાકાજીના ગયા પછી મેં મારી બાની સાથે સંવાદ કર્યો, મેં કહ્યું, “તમે ‘હા’ પાડો કે ‘ના’ પાડો, હું સાધુ થવાનો. જે હા પાડશો તો મારા પુણ્યનાં તમે ભાગીદાર, ના પાડશો તો હું તમને કંઈ કામ લાગવાનો નથી.” એક અઠવાડિયું હું સોખડા રહેલો એ દરમિયાન એમણે મારું વર્તન જોઈ લીધેલું એટલે એમને થયું કે, આ રહે કે ન રહે, આપણા માટે નકામો છે. સંસારના કોઈ કામમાં લાગવાનો નથી. તો મારી બાએ કાકાજીના કારણે થઈને મને રજખુશીથી રજ આપી. હું તો રાહ જ જેતો હતો, થેલો ઉપાડીને વદ્ધભવિદ્યાનગર આવ્યો. વદ્ધભવિદ્યાનગરમાં આ બધા ભાઈઓ છાત્રાલયમાં હતા. મને આવેલો જોઈને કાકાજી બોલ્યા, “આવી ગયા રજ !” ‘રજ’ એમનો સ્પેશિયલ શંદહતો ! કેવી રીતે આવ્યા ? હું ઘરેથી નીકળ્યો પછી શું થયું ?’ એવી કંઈ કશી પડાપૂછ નહીં. અને તે જ દિવસે રાતે કાકાજી જેઠે ટ્રેનમાં બેસી સીધા મું બદ્ધ પહોંચા ! હું દાદર અને કાકાજી સેન્ટ્રલ સ્ટેશને ઉત્તર્યા. જઈને હું યોગીબાપાની સેવામાં જોડાયો. આશ્રમની બાબત એ કે, યોગીબાપાએ પણ એક પણ સવાલ પૂછ્યો નહીં કે, ‘ગુરુ, તમે ઘરે ગયા હતા, તો શું થયું ? રજ કરીને આવ્યા ?’ એવું કંઈ નહીં. હું રૂટિનમાં જે ટપાલની સેવામાં હતો, એ જ સેવામાં લાગી ગયો. જો કે, એમને તો અંતર્યામીપણે બધો જ્યાલ હતો ! આવી રીતે એક જુણને ભગવાનને માર્ગ ચલાવવામાં કાકાજીએ પોતે જે પરિશ્રમ કર્યો છે, એનો આ મારો વ્યક્તિગત અનુભવ મેં કશ્યો. કાકાજી આખી જવાબદારી પોતાને માથે

લઈ લે અને ખૂબ ખાતરીથી કામ કરે. એટલે તેઓ કહેતા, ‘રાજા ! ધાર્યું કોનું થાય છે ?’ અને એમ બોલતાકે, ‘મૈં કિસકી ઘરવાલી હું ?’ મારો ધાર્ણી કોણા છે ? મારો ગુરુ કોણા છે ? એકેફ એમના જીવનમાં હતો ! એમણે દરેક વખતે, દરેક કાર્યમાં એક આર્થ નેતાગીરી પૂરી પાડી !

૧૯૬૬માં યોગીબાપાના પ્રાગટ્યદિનનો સમૈયો જે અહીં વદ્ધભવિદ્યાનગરમાં ઉજવાયો, એ પણ દાદુકાકાએ જશુભાઈ સાહેબને સાથે રાખીને સુંદર રીતે ઉજવ્યો. એ આપણા માટે, આપણા અનુપમ ભિશન માટે શુભ શરૂઆતના મંગલ હિવસો હતા ! બાપાએ કાકાજી સાથેનો સંબંધ કરી આપ્યો અને બાપા ને કાકા આપણી અધ્યાત્મયાત્રામાં સદાય આગળ રહ્યા, આપણી સાથે રહ્યા અને જ્યાં આપણે પડ્યા-આખ્યાત્યાં એમણે આપણને ઊભા કરીને, ફરી પાણ એ માર્ગે પ્રેમપૂર્વક ચલાવ્યા; આ આપણો તપોભૂમિ ‘બ્રહ્મજ્યોતિ’ નો ઈતિહાસ છે !

૧૯૬૬થી આપણા આખા સંત્સંગનો ઈતિહાસ જોશો, તો ગુરુહરિ સાહેબદાએ કાકાજીનો જે સિદ્ધાંત, કાકાજીની જે રૂચિ, કાકાજીની જે કાર્યશૈલી એને નજર સમક્ષ રાખીને, કાકાજીને યોગીજી મહિરાજનું સ્વરૂપ માનીને સેવ્યા, પણ પાજીને યોગીજી મહિરાજનું સ્વરૂપ માનીને સેવ્યા. એવા યોગીબાપાના સંબંધવાળા, તારદેવના સંબંધવાળા ગૃહસ્થ દરિભક્તો કે, જેમનાં સંતાનો આપણો ત્યાં સાધક તરીકે આચ્યાં, એ માતૃતરને પણ અંતિમ શ્યાસ સુધી સાહેબદાએ જતન કરીને જ્ઞાનવ્યાં છે; જે આપણા સૌનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ છે. આ વાત છે આપણને મળેલા વારસાની ! એમને અનુકૂળ થયા કે ન થયા, એમને માનતા હતા કે નહીંતા માનતા, પણ સાહેબદાએ માત્ર ને માત્ર ભગવાનનો સંબંધ જોઈને એ જીવનમુક્તોનું જતન કર્યું, એમને ભગવાન સાથે જોડી રાખ્યા. અને ‘એમની સેવા કરવી એ જે આપણી ભક્તિ છે’ એવી રીતે એમના અંતિમ શ્યાસ સુધી આપણને સૌને પણ સેવામાં જોડ્યા; જે પણ આપણો અનુભવ છે.

‘સ્વ’ રહિત થવું હોય, સ્વભાવ રહિત થવું હોય તો ‘ભિન્ન અંગવાળા સાથે મૈત્રી’ કરવાની વાત કાકાજી કહેતા. આપણે પ્રેમ, આત્મીયતા ને સુહૃદ્ભાવ આપણને જે મની સાથે કાવે છે, મેળ છે એમની સાથે તો રાખ્યો છે. આપણને ગમતા-અણગમતા, આપણાથી કામ કરવાની રીત ભલે જુદી હોય, આપણાથી એમની જીવનપદ્ધતિ જુદી હોય, પણ એ આપણો સાથીદાર છે અને આપણે એની સાથે સુહૃદ બનવાનું છે. ભિન્ન અંગવાળા સાથેની મૈત્રીનો જે છેલ્લો મુકામ - જેને આપણે પાંચમી ઘાંટી કહીએ છીએ તે કુદી જવાની છે. બેણા રહીને મહિમા સમજવાનો કે ભિન્ન અંગવાળા સાથે મૈત્રી કરવાની, એની ખામીઓ નહીં, પણ એની ખૂબી જોઈને એને આપણી સાથે જોડી લઈને ભગવાનના કામમાં જોતરી રાખવાનો અદ્ભુત ગુણ સાહેબદામાં દેખાય છે.

અમે બધા ‘એકતા એ જ એકાંતિકપણું’ સૂત્ર સમજને સાથે નથી રહ્યા; મોટ્ય સાહેબદાની છે કે, એમણે અમને સૌનેય આ સૂત્ર સાથે જોડી રાખ્યા. સૌની ખામીઓ તેઓ જાણે છે, એમણે જોઈ છે, અનુભવી છે. પણ સૌની પાસેથી જે પ્રકારનું કામ લઈ શકાય, એ પ્રકારનું કામ લઈને ભગવાનનું કામ વધારે સારી રીતે આગળ વધે, એ જ માત્ર એક નિશાન એમણે રાખ્યું છે. જે વૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિકાકાશીની હતી, એવી જ વૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિની સાથે ગુરુહરિ સાહેબદાએ આપણને જોડ્યા છે.

દાદુકાકાએ એમના નામનું કાંઈ કર્યું નહિ, પણ બધું જ મારું છે, પોતાનું છે, યોગીનું છે એવા ભાવથી જે જેના હેતવાળા હતા, ત્યાં તેનો મહિમા ગાઈને, એની પુષ્ટિ કરીને, અનું સંવર્ધન કર્યું; એ આપણા સૌનો અનુભવ છે. ‘ભાવાત્મક એકતા’ની વાત પણ દાદુકાકા કરતાકે, ભલે ઘટકો તરીકે આપણે જુદા-જુદા છીએ, સંસ્થા-સંચાલનની પદ્ધતિઓ અને સૌની આશ્રમવ્યવસ્થા ભલે અલગ-અલગ હોય, પણ આપણે સૌ યોગીના, આપણે સૌ ગુણાતીત સમાજના છીએ અને એ ગુણાતીત અસ્મિતા આપણે સૌએ ધારણા કરીને એનું વહન કરતા રહેવું છે - આ વાત પણ દાદુકાકા વારે વારે ટકોર કરીને કહેતા.

કાકાજીની દંમેશાં સિદ્ધાંત તરફ દષ્ટિ હતી. સિદ્ધાંત દંમેશાં સત્ય છે ને સનાતન છે. સંજોગો બદલાય, પરિસ્થિતિ બદલાય, માણસો બદલાય, એને લીધે સિદ્ધાંત ન બદલાય. એ સંજોગો, એ પરિસ્થિતિ, એ માણસોને સિદ્ધાંત સ્થાપનના કાર્ય માટે સાનુકૂળ-અનુકૂળ કરીને એમની શક્તિઓનો સહૃપ્યોગ થાય, એ ખરી કુશળતા છે. એવી નેતાગીરીની સક્ષળતા એ સાહેબદાનું જીવન છે.

આપણે એમ કહીએ કે, ‘પોલું હોય તો સૌ કોઈ વગાડે, પણ સાંબેલું વગાડે ત્યારે સમજું કે, શૂરો છે.’ એમ આ સાંબેલું વગાડવાની અદ્ભુત કિયા છે. પ્રભુની શક્તિ વગર એ શક્ય બનતું નથી. જ્યારે કોઈ સાંબેલું વગાડે, ત્યારે આપણે એટલું તો માનીએ કે એનામાં પ્રભુની શક્તિ કામ કરી રહી છે માટે તે સાંબેલું વગાડવાને સમર્થ થયા છે. સાંબેલું દંમેશાં બુદું હોય, અણીદાર-ધારદાર ના હોય. એવા આપણે અક્કલના બુઢા-સાંબેલા જેવાએને એમણે ભગવાનની સેવામાં જોતર્યા, એએમની કુશળતા છે. એ એમના દ્વારા પ્રભુની શક્તિ કામ કરી રહી છે, એનું દર્શન છે. એવું દર્શન દાદુકાકાએ કરાવ્યું. એની સ્મૃતિઓ આવા પ્રસંગે તાજી થાય છે. વર્તમાન કાળે, ગુરુહરિ સાહેબદા પણ એ જ બ્રાહ્મી શક્તિને ધારણા કરીને, એવી જ શક્તિઓ વાપરીને આપણને સૌનેય ભગવાનની સેવામાં જોતરી રહ્યા છે. એટલે આવા પુરુષો સદાય અમર છે, જીવંત છે, સદાય આપણી સાથે છે; એમની હૂંફ, પ્રેમ અને પ્રેરણા, એમની કૃપા સદાય આપણા ઉપર વરસે છે.

આપણે તપોભૂમિ બ્રહ્મજ્યોતિમાં નિવાસ કરનારા વિશેષ ભાગ્યશાળી છીએ કે, બાપાએ અને કાકાએ આ ભૂમિને તીર્થત્વ આપ્યું અને

સાહેબદાદાએ પોતાના તપોબળથી એ તીર્થત્વનું સંવર્ધન કર્યું છે. એવી તીર્થભૂમિના નિવાસી આપણે સૌ સાચા અર્થમાં તીર્થવાસી થઈને રહીએ. તીર્થવાસી થવું ઘણું અધરું છે. આચાર્ય મહારાજ રધુવીરપ્રસાદજીને ગુણાતીતાનંદ સ્વામીએ જૂનાગઢ આવીને સમાગમ કરવાનો જ્યારે આદેશ કર્યો ત્યારે એમ કહ્યું કે, ‘તીર્થવાસી થઈને આવો, તો તમારી સર્વ પ્રકારની ગ્રંથઓને ઓગાળી દઈશ.’ એ ગુણાતીત સત્તા હતી, ગુણાતીત જ્ઞાન હતું ! ત્યારે રધુવીરજી મહારાજ પોતાના આચાર્યપણાનું માન, સન્માન, હેઠો બધું મૂકી દઈને માત્ર સેવક બની, તીર્થવાસી થઈને જૂનાગઢ જઈને રહ્યા અને ગુણાતીતાનંદ સ્વામીએ મહારાજની સર્વોપરી નિષ્ઠા એમના હદ્યને વિષે સ્થાપી દીધી. આવી તીર્થભૂમિના આપણે નિવાસી, આપણે ‘તીર્થવાસી’ બનવાનો પ્રયત્ન કરીએ. અને જ્યારે આપણે તીર્થવાસી બનીએ, ત્યારે આ તીર્થને તીર્થત્વ આપનારા પ્રગટ સત્પુરુષ સાથેનું આપણું જોડાણ યથાર્થ બને છે અને ‘જ્યારે અંતરાય ટણે અને સર્વજ્ઞ જાણે તો ગુરુના ગુણ પ્રામ થાય છે.’ એ ગુણાતીતાનંદ સ્વામીની ‘વાત’ સાકાર થાય છે.

એવા ગુરુહરિ સાહેબદાદા આપણા જેવા થઈ, આપણી સાથે, આપણી વચ્ચે રહે છે, રમે છે, જમે છે, આનંદ કરાવે છે. એમને આ બધાં માં શો રસ હોય ? પણ એમને આપણામાં રસ છે. એ આપણાને સંબંધ આપવા માંગે છે, આપણાને ભગવાન સાથે જોડવા માંગે છે. એમનો એ દાખલો સફળ થાય, એવી ગુરુભક્તિ આપણે અદા કરી શકીએ, એ આ પ્રસંગોની સાચી ઉજવણીને સ્મૃતિ છે !

કાકાજી, પપ્પાજી, સોનાબા, શાંતાબદેન એમના સમયમાં આવું જીવી ગયાં, જેને આપણે આપણાં ‘આર્દ્ર પ્રભુસ્વરૂપો’ તરીકે માનીએ છીએ, પૂજીએ છીએ, એમની મૂર્તિઓ પદ્મરાવી છે અને પ્રસંગે-પ્રસંગે એમની સ્મૃતિ કરીએ છીએ. પણ એ જ જીવંત મૂર્તિ પ.પૂ. સાહેબજી, જે આપણી વચ્ચે વિચરે છે, એમના વિશે સમ્યક ટિવ્યાભાવ અને એમના સંબંધવાળા ભક્તો વિષે સમ્યક નિર્દ્દિષ્ટ થાય, એ જ એકમાત્ર આપણી સાધના છે. એના તરફ સતત જગત રહીને આપણાને જીવવાનું તેઓ બળ પ્રેરી રહ્યા છે.

દાહુકાકાની મોટપ એ કે, એમણે આપણાને યોગીજી મહારાજને ઓળખાયા. આપણા ગુણાતીત સમાજના ગુરુસ્થાને દાહુકાકા છે, જે મણે આપણાને પ્રગટ પ્રભુ ઓળખાયા, પ્રગટનો સિદ્ધાંત સમજાવ્યો, પ્રગટની રૂચિ અને અભિપ્રાયમાં જીવવાનો એકદો ધૂંટાવ્યો. અને વિશેષ કરીને વ્રતધારી સાધકો માટે તપોભૂમિ બ્રતન્યોત્તિ પર નિવાસ કરતા સર્વ મુક્તો માટે દાહુકાકાનો બીજો બહુ મોટો ઉપકાર એ કે, એમણે આપણાને પ.પૂ. સાહેબદાનો મહિમા સમજાવ્યો.

વિદ્યાર્થી અવસ્થામાં સાહેબ સાથે અભ્યાસ કર્યો, છાત્રાલય બાંધકામમાં સાથે કામ કર્યા. યોગીબાપાની આજા પ્રમાણે સમૈયા કર્યા, સેવાઓ કરી. એ દરમિયાન “જશુભાઈ” કંઈક જુદું તત્ત્વ છે” - એ વાતની ઓળખાણ

કાકાશ્રીએ અમારા સમયમાં અમને કરાવી અને ૧૯૮૬ની સાલ સુધી આપણને સૌને કરાવી. માત્ર સાહેબની નહીં, જ્યાં હરિપ્રસાદ સ્વામીનું મંડળ હોય, જ્યાં મુકુંદ સ્વામીનું મંડળ હોય કે જ્યાં જ્યાં જે સદ્ગુરુનું મંડળ હોય, ત્યાં જઈને એ સદ્ગુરુની ઓળખાણ, એમના માલાત્મ્યનો વધારો દાહુકાકાએ કરી આપ્યો અને એમનામાં જોડાઈને એમના થઈને જીવવાની વાતનો એકદો માંડી આપ્યો; આ દાહુકાકાનું આપણા ઉપર બહુ મોટું ઝાંખા છે-ઉપકાર છે ! એરીતે આપણે એમને સતત સંભારીએ કે, તમે અમને બાપા સાથેનો મેળ કરાવી આપ્યો, તમે અમને સાહેબ સાથેનો મેળ કરાવી આપ્યો અને એને કારણે સમગ્ર ગુણાતીત સમાજના સૌ સંતો, મુક્તો, ભક્તોની સાથે પણ સુમેળ કરાવી આપીને ‘ભાવાત્મક એકતા’નું સૂત્ર આપ્યું. આવા પ્રેમ અને આત્મિયતાની ગંગોત્રી ‘તારદેવથી’ પ્રયોગ સ્વરૂપે દાહુકાકાએ શરૂ કરીને આખા ગુણાતીત સમાજમાં વહેવડાવી.

ગુણાતીત સમાજનો ચાર પાંખાળો સત્સંગ ! જીવન જે આશ્રમમાં જીવતા હોઈએ - ત્યાગી સંતો, વ્રતધારી યુવકો, સંન્યાસી બહેનો કે ગુહસ્થ મુક્તો સૌ પોતપોતાના આશ્રમને પોતાના સ્વધર્મમાં રહીને દીપાવી શકે એવો સુંદર સુમેળ આ ગુણાતીત સમાજની સ્થાપનામાં થયો છે. આપણે આ ગુણાતીત સમાજના પ્રતીક માટે અલગ ધવજ પણ બનાવ્યો અને જ્યારે કોઈ પણ પ્રસંગ હોય, ત્યારે એ ધવજ આપણે ફરકાવીએ છીએ. કાકાજી, પપ્પાજી, હરિપ્રસાદ સ્વામીજી અને સાહેબદાની મંગલ દાજરીમાં આપણે આમ્રવૃક્ષ દેઠણ બ્રતન્યોત્તિનો પાયો નાખીને ગુણાતીત સમાજનો આ ધવજ લહેરાવેલો; એ અદ્ભુત સ્મૃતિઓ આપણા સૌની સાથે - આ તપોભૂમિ સાથે જોડાયેલી છે. એની ગરિમા, એનું ગૌરવ, એની પવિત્રતા સચ્ચવાઈ રહે અને એનું સંવર્ધન થાય એની સામૂહિક જીવાબદારી આપણા સૌની છે, એને સાથે મળીને નિભાવીએ. પ્રભુના કાર્યમાં સૌ મન પરોવીને જોડાઈએ અને ગુરુની પ્રસત્તાનું પાત્ર બનીએ, એવી પ્રાર્થના કરવાનો પણ આજે મંગલ અવસર છે.

ગુરુહરિ સાહેબદા આપણા સૌની ઉપર આવી મંગલ કૃપા વરસાવે. જે ગુહસ્થો પાયામાંથી આપણી સાથે જોડાયા, જે મણે પોતાનું ધન, ધામ, કુદુંબ, પરિવાર સમગ્ર અર્પણ કર્યું. જે રીતે સંતોએ પણ પોતાનું જીવન અર્પણ કર્યું, ને મન અર્પણ કરવાની જે સાધના કરી રહ્યા છે - એ બધી વાતો ધીર-ધીર, પ્રસંગે-પ્રસંગે આપણાને સમજાતી જાય છે. સમય જડપથી વહી રહ્યો છે. અને હવે પછીની જીવનપદ્ધતિ પણ બદલાવાની છે. એ બદલાવની સાથે આપણે પણ આ જીવનમૂલ્યોને સાથે રાખીને બદલાતા જઈએ. પ્રભુપ્રીત્યર્થ જીવી લેવાનો દૃઢ સંકલ્પ કરીએ અને જીવનમુક્ત થઈને આપણે જીવન કૃતાર્થ કરીએ. એના માટે પ્રભુ અદ્ભુત શક્તિ ને ભક્તિ આપે, એવી મંગલ પ્રાર્થના !

સર્વને આ મંગલ પર્વના ભાવભર્યા જ્યા શ્રી સ્વામિનારાયણ !