



સંતભગવંત સાહેબજી દ્વારા આરાર્તિક્યં



સંતભગવંત સાહેબજીને સંતો -અક્ષરમુક્તો વતી ભાવાર્પણમ્



સાધુ પૂ. વાસુદાસજી અને પૂ. રમેશદાસજી દ્વારા પૃષ્પહાર અર્પણમ્



'ભગવદ્ પરામૃત'નાં મુક્તાર્પણમ્





પ્રગટ આનંદની મંગલમૂર્તિ, માહાત્મ્યસમ્રાટ, નવયુગના ઘડનાર, યોગીવારસદાર

સંતભગવંત સાહેબજીને પ્રાગટ્યપર્વે હૃદયભાવપૂર્ણ વંદના !

અનુપમ મિશનના સંતો અને અક્ષરમુક્તોના જીવનપ્રાણ, ગુર્દેવ યોગીજી મહારાજના કલ્યાણકાર્યના ભાગીદાર, મહિમા અને વાત્સલ્યના મૂર્તિમાન સ્વરૂપ **સંતભગવંત** સાહેબજીના ૮૨મા મંગલ પ્રાગટ્યની ઉજવણી બ્રહ્મજયોતિ, મોગરી ખાતે અત્યંત ભક્તિભાવથી સંપન્ન થઈ.

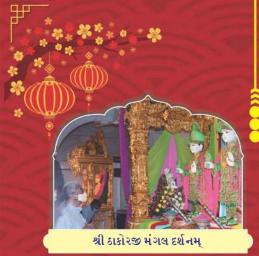
સંતભગવંત સાહેબજીના તારીખ મુજબના પ્રાગટ્યદિન-૨૩ માર્ચની મંગલ પ્રભાતે 'પારમિતા' સભાખંડમાં મંગલા આરતી બાદ સદ્ગુર સંત ૫.પૂ. અશ્વિનદાદાએ આશીર્વાદ પાઠવ્યા તેમજ સદૃગુર સંત પ.પૂ. શાંતિદાદાએ મંદિરજીમાં શ્રી ઠાકોરજીની શણગાર આરતી અર્પણ કરી. રાજભોગ આરતી અર્પણ કરવા સ્વયં સંતભગવંત સાહેબજી પદ્યાર્યા અને સંતો – ભક્તોને વિશિષ્ટ સ્મૃતિ આપી. 'અક્ષરમહોલ'માં શ્રી ઠાકોરજીનાં દર્શન કરી, સૌ સંતો અને અક્ષરમુકતોની સુખાકારી માટે શ્રી સ્વામિનારાયણ મહામંત્રની ધૂન કરાવી, પ્રાર્થનાઓ કરી.

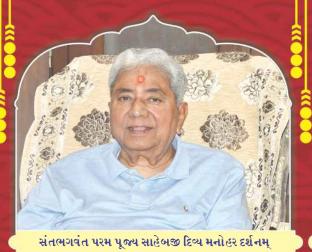
સાહેબજીના મંગલ પ્રાગટ્યની ઉજવણી રાત્રિસભામાં વિશિષ્ટ કીર્તનભક્તિ સાથે કરવામાં આવી. આ પ્રસંગે અન્પમ સુરવુંદના સંતો અને યુવાનોએ સંતભગવંત સાહેબજીના માહાત્મ્યને પ્રગટ કરતાં અદ્ભુત કીર્તનોનાં ગાન કર્યાં. ડિજિટલ માધ્યમ દ્વારા આ ભક્તિઅઇર્યને દશ્ય અને શ્રાવ્ય સ્વરૂપે દેશ-પરદેશના અગણિત અક્ષરમુક્તોએ માણ્યા. સદૃગુર્ સંત પ.પૂ. શાંતિદાદાએ આશીર્વાદ પ્રદાન કર્યા અને ભગવાનના પ્રગટ સ્વરૂપ એવા સત્પુરૂપને ઓળખી જીવન સમર્પિત કરવાનાં માર્ગદર્શન આપ્યાં. સંતભગવંત સાહેબજીએ પણ સૌ ભક્તોની ભક્તિને બિરદાવીને જીવનમાં ઉપાસના સુદઢ કરવા આશીર્વાદ વરસાવી બળ પૂર્યા.

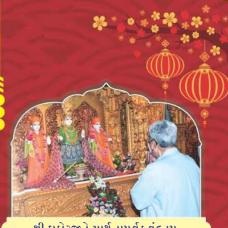




મંચસક્કા દર્શનમ







શ્રી ઠાકોરજીને પ્રાર્થનાપૂર્વક વંદનમ્

ધુળેટીના મહામંગલકારી દિવસે - ૨૯ માર્ચ ૨૦૨૧ના રોજ સંતભગવંત સાહેબજીના તિથિ મુજબના ૮૨મા પ્રાગટ્યપર્વના દિવ્ય આનંદને માણવામાં આવ્યો. આ પ્રસંગે તપોભુમિ બ્રહ્મજયોતિ, મોગરીને તોરણ, ધજા, રોશની અને પુષ્પસક્ષ્ટ્રા દ્વારા શણગારવામાં આવી. નૃતન મંદિરે શ્રી ઠાકોરજીના શણગાર પણ અલૌકિક દર્શન સુખી આપી રહ્યા હતા. મંગળા આરતીમાં સૌ સંતોએ એકત્ર થઈ, પ્રભ્ચરણે પોતાના ગુરૂહરિના નિરામય અને દીર્ઘ આયુષ્ય માટે ગદગદભાવે પ્રાર્થનાઓ કરી જપયજ્ઞ રૂપી ભક્તિ અદા કરી. રાજભોગ આરતીમાં સ્વયં સંતભગવંત સાહેબજીએ પધારી શ્રી ઠાકોરજી મહારાજ, ગુરૂહરિ શાસ્ત્રીજી મહારાજ, અને ગુર્દેવ યોગીજી મહારાજને આરતી અર્પણ કરી હૃદયભાવના વ્યક્ત કરી. 'અક્ષરમહોલ'માં શ્રી ઠાકોરજી સમક્ષ બિરાજી, સૌની આત્મિક સુ ખાકારી માટે પ્રાર્થનાઓ કરી. આ પ્રસંગે ઉપસ્થિત સંતો અને અક્ષરમૂકતોના ભાવ ગ્રહણ કરી સૌને કૃતાર્થ કર્યા.

આ મહામંગલકારી પર્વે યોજિત ઑનલાઈન રાત્રિ માહાત્મ્યદર્શન સભામાં સદ્વુર સંત પ્. મનોજદાસજીએ સ્વયં રચિત 'સંતભગવંત શ્રી સાહેબજી સ્તૃતિ-મહિમાસ્તોત્ર'નાં ગાન કર્યાં અને વળી, તેની મહિમાપૂર્ણ સમજણ આપી સંતભગવંત સાહેબજીના અકલ્પ્ય સ્વરૂપને વર્ણવ્યું.

ત્યારબાદ સદ્ગુરુ સંત ૫.પૂ. અશ્વિનદાદા અને સદ્ગુરુ સંત ૫.પૂ. શાંતિદાદાએ આશીર્વાદ પ્રદાન કરી સંતભગવંત સાહેબજીના દિવ્ય અને અલૌકિક મહિમાનું વર્ણન કર્યું. માનવદેહઘારી પ્રગટ ગુર્હરે એ ભક્તને માટે પ્રભ્ પામવાની જીવાદોરી છે, તેમ સમજાવી સાહેબજી રૂપી સત્પુર્ષના મહિમાનો અપૂર્વ વિસ્તાર કર્યો. આ દરમિયાન યોગૠષિ પૂજ્ય રામદેવજી મહારાજે ફૉન દ્વારા સંતભગવંત સાહેબજીને પ્રાગટ્યદિને શુભેચ્છાઓ પાઠવી અને સભામાં જોડાયેલ સૌ સંતો - અક્ષરમૂકતોને શુભાશિષ પાઠવી સાહે બદાદાના અનન્ય મહિમાની વાતો કરી.

સાહેબજી દ્વારા નિત્ય પ્રત્યે જે આશીર્વાણી પ્રગટ થાય છે તેનાં ઑડિયો રૅકોર્ડિંગમાંથી તૈયાર કરાયેલ ટચૂકડી પરંતુ અધ્યાત્મલક્ષી ઑડિયો ક્લિપ ભક્તોના લાભાર્થે સંતો દ્વારા પ્રતિદિન મોકલવામાં આવે છે ; જે આ પ્રસંગે નવા સ્વરૂપે 'સાહેબજીમાં બોલે શ્રી હરિ રે…' રૂપે પ્રકાશિત કરવામાં આવી. વળી, ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણ દ્વારા ઉદ્બોધિત વચનામૃતો પૈકી કેટલાંક ચૂંટેલાં વચનામૃતોને સંતભગવંત સાહેબજી અને સદ્ગુર સંતોની બ્રહ્મધ્વનિમાં રૅકોર્ડ કરી સૌ અધ્યાત્મપિપાસુ અક્ષરમુક્તોના લાભાર્થે 'ભગવદ્ પરામૃત' સ્વરૂપે પ્રકાશિત કરી અનુપમ મિશનના ઑડિયો પ્રકાશન વિભાગના સેવકોએ સુંદર ભેટ પ્રદાન કરી.

આ પ્રસંગે સંતભગવંત સાહેબજીએ સૌ પર રૂડા આશીર્વાદની વર્ષા કરી. દેશ-પરદેશમાં વસતા અનેક અક્ષરમુકતોએ આ મંગલકારી દિને વિશેષ સેવાર્પણ કર્યાં તથા સમર્પણ ધર્યાં, તે સૌ પર સંતભગવંત સાહેબજીએ અંતરની પ્રસન્નતા વરસાવી. સૌમાં નિર્દોષબુદ્ધિ રાખી ભગવાનનું કાર્ય કરવા સંપ, સુહૃદભાવ અને એકતા જાળવી, હળીમળીને એકમના થઈને પ્રભુપ્રીત્યર્થે ગુરૂમુખી જીવન જીવવા બળ અને માર્ગદર્શન પ્રદાન કર્યા.

૩૦ માર્ચના રોજ યોજિત ઑનલાઈન સભામાં સંતભગવંત સાહેબજીના ૮૨મા પ્રાગટ્ય અવસર નિમિત્તે સદ્ગુર સંતો પ.પૂ. અર્ણદાદા, પ.પૂ. હર્ષદદાદા, પ.પૂ. રતિકાકાએ પ્રાસંગિક માહાત્મ્યગાન કર્યાં તથા સ્વાનુભવનાં વર્ણન કરી સાહેબજીની ગુણાતીત અવસ્થાનાં દર્શન કરાવ્યાં. આ પ્રસંગે દિલ્હીથી ગુરૂજી-પ.પૂ. મુકું દજીવન સ્વામીજીના પણ વિડિયો આશીર્વાદ પ્રાપ્ત થયા. તેઓએ 'સાહેબજી-યોગીના વારસદાર' એ ભાવનાને વ્યક્ત કરી સૌને સુદઢ કરાવી.



સ્વામિનારાયણ ભગવાનના સમયમાં આપણા દેશમાં ગાયકવાડી રાજ, જામનગર રાજ, ભાવનગર રાજ એમ બધાં રજવાડાં હતાં! 'ગુજરાત' કહેવાય પણ 'ગુજરાત' એક રાજ્ય તરીકે હતું નહીં. સુરત, વડોદરા, અમદાવાદ શહેર હતાં. ત્યારે તો કોઈને ખબર જ નહોતી કે, ભારત સ્વતંત્ર થશે એટલે ગુજરાત એક રાજ્ય થશે અને અમદાવાદ રાજધાની થશે. પણ મહારાજની કેટલી દૂરંદેશીતા કહેવાય કે, બસો વર્ષ પહેલાં શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને મંદિરો કરવાનો સંકલ્પ કર્યો અને પહેલું મંદિર અમદાવાદમાં કરવાનું નક્કી કર્યું. અને અમદાવાદ મંદિરમાં નરનારાયણ દેવને પધરાવ્યા.

આપણને આખો ઇતિહાસ ખબર છે. બદરીનાથમાં નરનારાયણ દેવ સભા ભરીને બેઠા હતા ને કથા કરતા હતા. ત્યાં દુર્વાસા મુનિ આવ્યા અને એમનું સન્માન ના થયું એટલે એમણે આખી સભાને શાપ આપ્યો કે, 'જાવ, તમે બધા પૃથ્વીલોક ઉપર માનવ થઈને જાવ.' આવો કારણ વગર શાપ મળ્યો એટલે નરનારાયણ દેવની કથામાં લીન થઈને બેઠેલા બધા ભક્તો એકદમ દુઃખી થઈ ગયા, ઉદાસ થઈ ગયા. પછી ભગવાને કહ્યું, 'અમારી ઇચ્છાથી દુર્વાસા મુનિ નિમિત્ત બન્યા છે; મારે પૃથ્વી ઉપર માનવદે હે જન્મ ધારણ કરવો છે, એટલે તમે બધા પૃથ્વી પર જાવ પછી હું નરનારાયણ દેવને લઈને આવું છું.' ભગવાને આવા આશીર્વાદ આપ્યા અને પોતે કોલ આપ્યો કે, 'હું આવીશ અને તમારા સર્વનો ઉદ્ધાર કરીશ.' અસુરોએ આ વાત સાંભળી એટલે એમણે પણ નક્કી કર્યું કે, આ બધા ભક્તો જાય છે તો ચાલો, આપણે પણ લહાવો લઈશું ને બધાને હેરાન કરીશું. એમ અસુરો પણ આવ્યા.

મહારાજ પૃથ્વી ઉપર માનવદેહ ધારણ કરીને આવ્યા, તેમાં નરનારાયણ દેવ નિમિત્ત બન્યા. સ્વામિનારાયણ ભગવાને અમદાવાદ મંદિરમાં પહેલાંમાં પહેલી મૂર્તિ અર્જુન અને શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માની પધરાવી. સ્વામિનારાયણ ભગવાને શુદ્ધ યુગલ ઉપાસનાનાં જ મંદિર બનાવ્યાં અને નરનારાયણ દેવ – અર્જુન ને શ્રીકૃષ્ણ, લક્ષ્મીનારાયણ દેવ – લક્ષ્મીજી અને નારાયણ પધરાવ્યાં. ભગવાન એકલા પૃથ્વી પર આવતા નથી. ભગવાન કહે, 'મારા સાધુ વગર મારું પ્રગટીકરણ નથી.' અને સાધુ કહે, 'મારા પ્રભુ સિવાય મારું અસ્તિત્વ નથી.' એ આખી ઉપાસના પદ્ધતિ દ્વારા સ્વામિનારાયણ ભગવાને માનવોના કલ્યાણ માટે અને એનાથી આગળ વધીને છતીદે હે ઇન્દ્રિયો, અંતઃકરણ, દેહના ભાવથી પર પરમ સુખ પામવા માટે નો શ્રેષ્ઠ માર્ગ સ્થાપિત કર્યો.

બીજું તેઓએ બતાવ્યું કે, પુણ્યશાળી-પાપી, નિયમ-ઘર્મવાળો, સારો-ખોટો, બાઈ-ભાઈ એ કશું હું જોતો નથી. જે કોઈ મારે શરણે આવે છે, મારો સ્વીકાર કરે છે, અને મારામાં પરમ દિવ્ય તત્ત્વ માનીને મારી આજ્ઞા ભાવથી પાળે છે એ સૌનો હું છું. બાકી ગમે તેવો નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી હશે, ગમે એવા સાત્ત્વિકભાવથી જગતમાં સારામાં સારું જીવન જીવતો હશે, તોય મહારાજ કહે, મને એનો ભાર નથી. ધર્મરાજા યુધિષ્ઠિર, ભીષ્મ પિતા, ગુરુ દ્રોણ, કર્ણ; એ બધા મોટા સમર્થ પુરુષો હતા. એમની આગળ તો બધી રીતે અર્જુ નની કોઈ વિસાત નહીં. આખા ભારતવર્ષમાં આટલા બધા પુરુષો હતા, પણ શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માએ પોતાનું કાર્ય કરવા માટે અર્જુ ન પર કળશ ઢોળ્યો, એની ઉપર રાજી થયા અને એને પસંદ કર્યો. ભગવાન એના સારથી બન્યા ને 'ગીતા'ના ઉપદેશ દ્વારા તેને પોતાના

સ્વરૂપનું દર્શન કરાવ્યું કે, 'આ શ્રીકૃષ્ણ માનવ નથી, મારા ભાઈ નથી, મારા કરતાં વધારે બુદ્ધિશાળી કે મારાથી મુઠી ઊંચેરા માનવ નથી; પણ સ્વયં પ્રભુનું સ્વરૂપ છે.' કૃષ્ણ માનવરૂપે હતા છતાં પણ અર્જુ ને પોતાના ચૈતન્યમાં, પોતાના જીવમાં, પોતાના આત્મામાં એમનો પ્રભુ સ્વરૂપે સ્વીકાર કર્યો. સ્વીકાર કર્યો એટલું જ નહીં, પણ એમનો શરણાગત બન્યો. અને એનાથી પણ આગળ 'કરિષ્યે વચનં તવ'-પ્રભુ તમે કહો એમ મારે કરવું છે. ભગવાન કહે, બસ આ જ એની લાયકાત ને પાત્રતા! ભગવાને એને નિમિત્ત બનાવીને કાર્ય કર્યું. બાકી, અર્જુ નની તો શી તાકાત હતી? પણ અર્જુ ને શ્રી કૃષ્ણ ભગવાનને ઓળખ્યા, એમનો ભગવાન તરીકે સ્વીકાર કરી એમનો શરણાગત બન્યો અને પ્રભુને રાજી કરવાના ભાવથી બે હાથ જોડીને એમની આજ્ઞા પાળી, તો ભગવાને પોતાની સાથે રાખ્યો ને પુજાવ્યો. 'આવો જે ભક્ત એ મને વહાલો છે, એનું કાંઈ હું જોતો નથી.' ભગવાને આ વસ્તુ આપણને આપી. ને બીજું, એવા ભક્ત દ્વારા ભગવાન પ્રગટ છે, જેને ગુણાતીત અવસ્થાના સાધુ કહે છે.

પહેલી મૂર્તિ સ્વામિનારાયણ ભગવાને નરનારાયણ દેવની પધરાવીને નરનારાયણ દેવ ગાદી સ્થાપિત કરી. સ્વામિનારાયણ ભગવાને બે ગાદીઓ બનાવી. તેઓએ ભારતના નક્શામાં અમદાવાદ અને આણંદની વચ્ચે એક આડી લાઈન દોરી દીધી. તેમાં આખો ઉત્તર ભાગ નરનારાયણ દેવની ગાદી ને આખો દક્ષિણ ભાગ લક્ષ્મીનારાયણ દેવની ગાદી. અમદાવાદ મંદિરમાં મૂર્તિપ્રતિષ્ઠા ખૂબ ધામઘૂમથી થઈ. કારણ કે, સંપ્રદાયનું – સ્વામિનારાયણ ભગવાનનું બાંધેલું પહેલું મંદિર હતું. ત્રણ હજાર સાધુઓ અને પાંચસો પરમહંસની પંક્તિના સાધુઓએ સ્વામિનારાયણ ભગવાનનો મહિમા લોકોમાં એટલો બધો પ્રસાર કરેલો, જાગ્રત કરેલો કે, તે વખતે હજ્જારો – લાખ્ખો માણસો ભેગાં થયાં. મંદિરની મૂર્તિપ્રતિષ્ઠા થયા પછી સ્વામિનારાયણ ભગવાન જે વાત કરે છે એનું આ વચનામૃત છે – 'વચનામૃત ગઢડા મધ્યનું – ૨૨: બે સેનાનું, નરનારાયણ પધરાવ્યાનું.'

મહારાજ પ્રગટ થયા ૧૮૩૭માં. અને મુક્તાનંદ સ્વામીને સંકલ્પ થયા પછી મહારાજે મંદિરો બાંધવાની શરૂઆત કરી. અમદાવાદનું મંદિર કર્યા પછી અને પોતાની ૪૧ વર્ષની ઉંમરે મહારાજ આ કથા કરે છે. ૪૯ વર્ષે ૧૮૮૬માં તો દેહ છોડ્યો. એટલે આઠ વર્ષના ગાળામાં મહારાજે અમદાવાદ, વડતાલ, જૂનાગઢ, ગઢડા, ભૂજ ને ધોલેરા; એમ છ મંદિરો કર્યાં. તમે જુઓ તો એકેએક મંદિર કેટલાં મોટાં ને જાયન્ટ! અત્યારના આર્કિટેક્ટ પણ વિચાર કરે એવાં મહારાજે મંદિર કર્યાં છે.

સંવત ૧૮૭૮ના ફાગણ વિદ ૧૦ દશમીને દિવસ શ્રીજીમહારજ અર્ધરાત્રિને સમે જાગ્યા ને શ્રી ગઢડા મધ્યે દાદા ખાચરના દરબારમાં શ્રી વાસુદેવ નારાયણના મંદિરની આગળ દક્ષિણાદે મુખારવિંદે ઢોલિયા ઉપર વિરાજમાન થયા હતા.

અડધી રાત્રિએ મહારાજ ઊઠ્યા. શ્રી વાસુદેવ નારાયણના મંદિરની સામે સંતોના આવાસ હતા. અડધી રાત્રે તો બધા સૂતા હોય ને! તે બધા સંતોને ઉઠાડ્યા અને તેડાવ્યા – બોલાવ્યા. સંતો પણ કેટલા ખપવાળા, કે બધા ભેગા થયા! જેને ભગવાનને રાજી કરવાનો ભાવ છે, જેને ભગવાનના થઈને જીવન જીવવાની અંદર સતત અભીપ્સા છે અને ભગવાનના કાર્યમાં હોમાઈ જવાની જેને ધખણા છે; એવા ભક્તો, સંતો રાત-અધરાત-મધરાત-દિવસ કશુંય જોતા નથી. જયાં પણ મહારાજનાં દર્શન થાય, મહારાજની વાત સાંભળવા મળે ત્યાં બેસી જતા. ખરા ખપવાળા, આત્માના કલ્યાણની અભીપ્સાવાળા એવા સંતો-ભક્તો ભેગા થયા. મધરાતે વાત કરી છે એટલે ઝાઝા તો સાધુઓ જ હશે, કારણ કે હરિભક્તો તો ઘરે હોયને, એટલે મંદિરમાં રહેતા હોય એટલા આવ્યા.

ત્યારે શ્રીજીમહારાજ સાધુ પ્રત્યે બોલ્યા જે, 'એક વાર્તા કરીએ તે સાંભળો જે, બે સેના હોય ને તે પરસ્પર લડવાને તૈયાર થઈ હોય ને બેયનાં નિશાન સામસામાં રોપ્યાં હોય.

लगवान એકला पृथ्वी पर आवता नथी. लगवान हहे, 'भारा साधु वगर भारुं प्रगटीहरएा नथी.' अने साधु हहे, 'भारा प्रमु सिवाय भारुं अस्तित्व नथी.'



उपासना पद्धित द्वारा स्वाभिनाराथण सगवाने भानवोना इट्याण भाटे अने ओनाथी आगण वधीने छतीहेहे छिन्द्रियो, अंतः इरण, हेहना भावथी पर परम सुज पामवा भाटेनो श्रेष्ठ भाग स्थापित इर्थो.

યુદ્ધ થાય ત્યારે દરેક સેનાને પોતાનું નિશાન-ઝંડો હોય. બે સેનાઓ સામસામે ઊભી હોય, તે પોતપોતાના ઝંડા રોપીને લડે. સામી સેનાનો ઝંડો પાડીને આપણો ઝંડો રોપી દઈએ એટલે આપણે યુદ્ધ જીતી ગયા એવું કહેવાય. ભારતની સ્વતંત્રતાની લડત એની ઉપર જ ચાલીને! બ્રિટિશ ઝંડો ઊતારીને આપણો ઝંડો રોપવામાં કેટલા બધા યુવાનો શહીદ થઈ ગયા!

પછી બેયના મનમાં એમ હોય જે, 'આપણું નિશાન છે તે એના નિશાનને ઠેકાણે માંડીએ ને એનું નિશાન લઈ લઈએ.' પણ એવો વિચાર નથી થતો જે, 'એના નિશાન લગી જઈશું તેમાં તો કેટલાકનાં માથાં પડશે ને લોહીની નદી ચાલશે.' તેનો તો એને ભય નથી.

આખું સૈન્ય ઊભું હોય એને પસાર કરીને જવાનું. વચ્ચે એમ ને એમ રહેવા દે ? સામેનાનું નિશાન લેવા જતાં ભૂકકા નીકળી જાય, કેટલાયનાં માથાં ભાંગે ને લોહીની નદીઓ વહે. આપણે વહ્નભવિદ્યાનગરમાં યોગીબાપાની ૭૫મી જન્મજયંતી ઊજવી ત્યારે અમને ખબર નહીં કે, બહેનોની પ્રવૃત્તિને કારણે સત્સંગમાં અન્ડરગ્રાઉન્ડ કરન્ટ ચાલે છે, એટલે સખત વિરોધ થયો. અમે આશ્ચર્યમાં પડી ગયા ! કારણ કે, યોગીજી મહારાજે ખરેખર અમારી ઉપર એટલી બધી કૃપા વરસાવી કે, બાપા સાથે અમે '૫૬થી '૬૫-૬૬ સુધી હતા, પણ અન્ડરગ્રાઉન્ડ આટલો ભયંકર પ્રવાહ ચાલી રહ્યો છે તેની અમને ખબર જ ના પડવા દીધી. એવા કોઈના સંપર્કમાં બાપાએ અમને આવવા જ ના દીધા. અમને એ મના હેતમાં એવા બાંધી રાખ્યા હતા કે, કોઈ એવાને મળવાનું મન પણ ના થાય. ગોંડલ હોઈએ તો બાપાની સેવામાં બાપાની આજુબાજુ જ ફરતા હોઈએ અથવા બાપાએ કહ્યું હોય એટલે પ્રભુદાસ-હરિપ્રસાદ સ્વામી કે મહંત સ્વામીની આજુ બાજુ ફરતા હો ઈએ. બાકી તો કો ઈનો યો ગ કરી લઈએ એવું કાંઈઅમને હતું નહિએટલે અમને કંઈ ખબર નહોતી.

૧૯૬૬ના ૧૫-૧૬-૧૭ મે બાપાની જન્મજયંતી ઉજવવાની તારીઓ નક્કી થઈ ગઈ. ગવર્નરને આમંત્રણ આપ્યું. મિનિસ્ટર વિજયકુમાર ત્રિવેદી, મિનિસ્ટર મોહનલાલ વ્યાસને નિમંત્રણ આપ્યું હતું. યુવક અધિવેશનની સાથે ત્રણ દિવસના પ્રોગ્રામ રાખ્યા હતા અને ૧૭મી મેના બાપાની જન્મજયંતીનું મોટું ફંકશન હતું. મહિનો બાકી રહ્યો ને બધેડાટી ઊપડી. પત્રિકાઓ વહેંચાઈ અને બહાર ગુબ્બારો ઊડ્યો કે, 'આ સમૈયો ઉજવવા જશો તો ત્યાં વદ્મભવિદ્યાનગરમાં તો તોફાન-ધમાલ થવાની છે.' અમને આશ્ચર્ય લાગ્યું! તે સમયે ગુજરાતના ગવર્નર શ્રીકાનુન્ગો હતા, એમને પણ કાગળ લખવામાં આવ્યો કે, 'તમે જાવ છો પણ વિચાર કરીને જજો, ત્યાં એટલું બધું તોફાન થવાનું છે, તો સલાહ છે કે, તમે જશો નહિ.' ગુણાતીત જ્યોતની શરૂઆત હતી, બહેનો રહેવા આવવાનાં હતાં ને બાપાની જન્મજયંતી; એમને આ ફંકશન બંધ રાખવું હતું એટલે ગવર્નર અહીંના આવે તે માટે આવા શબ્દો વાપર્યા.

ગવર્નર તો કોઈની પત્રિકા, કોઈના કાગળ, કોઈની વાતો માને નહીં ને! એના ઉપર ધ્યાન આપે ને પુછાવે કે, આ શું બાબત છે? એમની પોતાની મશીનરી હોય. આપણે આ શીખવા જેવું છે. ગમે એવો ડંબેલ્સ જેવો કોઈ આપણા હરિભક્તની વાત કરી જાય તો ઘણા ડોબા જેવા તેની વાત માની લે. પણ જો એને 'આ બિચારો નીવડેલો ભગત છે, સેવા કરે છે અને એના વિરુદ્ધ તું બોલે છે? તું એની શું વાત કરે છે?' પેલા લોકો ગવર્નરને રૂબરૂ મળવા ને ના આવશો તેમ કહેવા પણ ગયા. ગવર્નર તે લોકોને કહ્યું, 'જુઓ ભાઈ, મારે આવવું –ના આવવું તે મારે મારી રીતે નક્કી કરવાનું હોય. તમે લોકો મને કહી ના શકો કે ના જશો.' આ વાત ગવર્નરે અમારા વાઈસ ચાન્સેલરને કરેલી અને પાછળથી વાઈસ ચાન્સેલરે અમને કહ્યું ત્યારે આ બધી ખબર પડી.

ગવર્નરે અહીંયાં વદ્મભવિદ્યાનગરના વાઈસ ચાન્સેલર શ્રી ઇશ્વરભાઈ સાહેબને ફોન કર્યો કે, 'મારી પાસે આ ડેલિગેશન આવ્યું હતું, ને આવી

વાત કરતા હતા તો સાચી હકીકત શું છે ? તે મને જણાવો. પછી નક્કી કરીએ કે, મારે આવવું કે ના આવવું ?' વાઈસ ચાન્સેલર વિકલભાઈ (વી. એસ.)ને અને સત્સંગી યુવકોને બધાને વર્ષોથી સારી રીતે ઓળખે, એટલે એમણે ગવર્નરને કહ્યું, 'ગવર્નર સાહેબ! જે છોકરાઓ આ ફંકશન કરી રહ્યા છે, એ છોકરાઓને હં બહ સારી રીતે નજીકથી જાણું છું. ગમે તેવી પરિસ્થિતિ ઊભી થશે તો પણ મૅનેજ કરવાની તાકાતવાળા આ યુવાનો છે અને તમને બધા જે કહે છે એવું નહીં બને, એટલો મને વિશ્વાસ છે આ યુવાનો ઉપર ! એટલે તમે નિશ્ચિંતતાથી આવો.' સમૈયામાં ગવર્નર આવ્યા અને બાપાની જન્મજયંતી ઘામધૂમથી ઉજવાઈ. વાઈસ ચાન્સેલરને વી.એસ., ડૉક્ટર, રતિભાઈ, અશ્વિનભાઈ, શાંતિભાઈ ઉપર કેટલો વિશ્વાસ ! મુકીભર યુવાનો હતા, પણ બાપાની આજ્ઞા માટે મરી ફિટે એવા હતા, ભુકકા બોલી જાય તોય ગમે એવું નિશાન પાડી દે તેવા હતા. એમ, નિશાન લેવા જઈએ તો માથું હાથમાં લઈને નીકળવું પડે. મહારાજ એ કહે છે કે, સામાનું નિશાન લેવા જઈએ તો હોમાઈ જવું પડે, ખપી જવું પડે, સર્વસ્વનું સમર્પણ કરવું જ પડે.

કાં જે શૂરવીર હોય તેને મરવાની બીક હોય નહીં.

જે શુરવીર હોય એ ડરે નહીં કે, તોફાન થશે, લોહીની નદીઓ વહેશે; એને તો જે થવાનું હોય એ થાય, પણ નિશાન પાડવું છે, કોઈ પણ સંજોગોમાં ભગવાનને રાજી કરવા છે. બહુ બહુ તો શું થશે ? આ દેહ પડી જશે. બાકી થવાનું છે શું ? દેહ પડી જશે તો પાછા અક્ષરધામમાં જ જઈશું ને !

અને જે કાયર છે તે તો ભાગ્યાના હજારો વિચાર કરે છે.

કાયર હોય તે 'આમ વાગશે, તેમ વાગશે, આમ કરીશું તો ખલાસ થઈ જશે તો પછી આપણે ખાઈશું શું ? છોકરાને શું આપીશું ?' આવા વિચાર કરે તેને કહીએ કે, તું બાજુમાં રહે. ભગવાનને અર્થે તમે જેટલા સમર્પિત થશો, ભગવાનને અર્થે જેટલો સમય આપશો, ભગવાનને અર્થે જેટલી ટૅલેન્ટ વાપરશો, ભગવાનને અર્થે તમારી પાસે જે છે તે બધું વાપરશો એ કદી ખૂટતું નથી; સવાયું થાય છે અને વધારામાં એમાં રહેલી જે આસુરી વૃત્તિઓ એ નીકળી જાય છે. પણ આ વસ્ત્ સમજવા માટે ભગવાનની કૃપા જોઈએ. મહારાજ એ કહે છે કે, શૂરવીર હોય એ બીજો કશો વિચાર ના કરે, નિશાન લેવું છે એ જ એનું નિશાન હોય. કોઈ પણ પરિસ્થિતિમાં, કોઈ પણ સંજોગોમાં, ગમે તે બને પણ મારે ભગવાનને રાજી કરવા છે, છે ને છે, જે થનારી હોય એ થાય. આ જન્મે આ તક મળી છે તે મારે ગુમાવવી નથી, એ શૂરવીરતા ! ભગવાનને રાજી કર્યા સિવાય બીજો કોઈ મારે સંકલ્પ નથી, મારું ધ્યેય જ એ છે. આવી તક મળી કે મળશે ! સરસ માનવ દેહ છે, સરસ સંજોગો છે, આવા સંતોનો સાથ છે ને સર્વોપરી ભગવાન છે; બસ, આ દેહ એમના માટે કરબાન છે. એવી શૂરવીરતાથી મંડે તો નિશાન પાડી શકે.

બેય રાજાના જે શૂરવીર છે તેને તો મરવાનો પણ ભય નથી ને લૂં ટવાનો પણ લોભ નથી; પણ તેનું નિશાન લેવું ને પોતાની જીત કરવી એવો જ એક સંકલ્પ છે, એ તો દર્ષાંત છે, એનું સિદ્ધાંત તો એ છે જે, નિશાનને ઠેકાણે તો ભગવાનનું ધામ છે અને રાજાના શુરવીરને ઠેકાણે તો ભગવાનના દઢ ભક્ત છે.

નિશાન ભગવાનનું ધામ છે, અક્ષરરૂપ થવું છે. અક્ષરં અહં પ્રગટ પુરુષોત્તમ સ્વરૂપસ્ય દાસોસ્મિ - મારે પ્રગટ ભગવાનના સ્વરૂપના દાસના દાસ થવું છે ; એ નિશાન પાડવું છે.

એમના અર્થે જીવન જીવવા નીકળ્યા છીએ એવા આપણને સંતોને કહે છે કે, બધું છોડીને નારાયણી સેનામાં જોડાયા છો તો હવે સાત-પાંચ ના થવું જોઈએ. ગમે તે બને, ગમે તે થાય અક્ષરરૂપ થઈ જ જવું છે; એ જ નિશાન ! સચવાયું -ના સચવાયું , કોઈએ માન્યું -ના માન્યું , ચીજ-વસ્તુ-પદાર્થ મળ્યાં-ના મળ્યાં, જવાનું મળ્યું-ના મળ્યું, ચાલીને





आपधुं निशान भगवाननुं धाम छे, अक्षर३५ थवुं छे.

अक्षरं अहं प्रगट पुरुषोत्तम स्वइपस्य हासोस्मि -मारे प्रगट लगवानना स्वइपना हास थवुं छे ; से निशान पाठवुं छे.

જવાનું થયું -ગાડીમાં જવાનું થયું -પ્લેનમાં જવાનું થયું; એ કશું જોવાનું નહીં. ભગવાનનું કામ કરવાનું છે એ જ મારું નિશાન છે, બાકી કંઈ નથી. ભગવાનને રાજી કરવા છે એ જ મારી ભક્તિ છે, બાકી કાંઈ નથી. એમના સામું જ જુએ, બીજા સામું જુએ નહીં. માન થાય કે અપમાન થાય, આગળ બેસાડે -પાછળ બેસાડે, નામ બોલે -ના બોલે, વસ્તુ મળે -ના મળે, શરીર રોગી રહે કે નિરોગી રહે, દેહ જીવો કે મરો; પણ ઘાટ ના કરે કે, મને બચાવો. દેહ માટે કોઈ પણ પ્રકારનો ઘાટ - સંકલ્પ થાય નહીં. દેહ માટે કાંઈ વિચારે નહીં. જે પણ વિચારે એ જીવથી ભગવાનને રાજી કરવાનું જ વિચારે, બાકી કાંઈ કરે નહીં એ સાધુ!

યોગીબાપાએ કહ્યું, 'તમારા સૌનું હૃદય ભગવું કરવું છે.' હૃદય ભગવું એટલે ભગવાન આપણને ગમે તે બાજુથી ખંખેરે તો સ્વામિનારાયણ… સ્વામિનારાયણ… સ્વામિનારાયણ… સ્વામિનારાયણ… સિવાય કશું ના નીકળે એ સાધુ! એક ભગવાનની જ અપેક્ષા, ભગવાનને રાજી કરવા માટે જ પ્રવૃત્તિ, ભગવાનના થઈને જીવન જીવવા માટેનું જ કાર્ય ને ભગવાનની જ સ્મૃતિ ને ભગવાન તરફ જ દષ્ટિ! બીજા તરફ જોવાની દષ્ટિ નહીં એ સાધુ! અને સો ટકા એમને પ્રામાણિક અને વફાદાર રહીને આ દેહને વાપરવાનો, પાછો દેહને પપલાયા નહીં કરવાનો, એને બેસાડી નહીં રાખવાનો.

અશ્વિનભાઈ, શાંતિભાઈ, મોટેરા સંતો ને આ બધાય સંતો કેટલી બધી પ્રવૃત્તિ કરે છે! આ સંતો દેહને ગણ્યા વગર પ્રવૃત્તિ કરે છે. ઓછામાં ઓછાં સાધનોથી વધુમાં વધુ ભગવાનનું કામ થાય ને ભગવાનની સુવાસ પ્રસરે એવું જીવન જીવવાનો આલોચ રાખીને જે જે સંતો મંડ્યા છે, એ ભગવાનની પ્રસન્નતાનાં પાત્ર કહેવાય. એમને જોઈએ, એમનું જીવન જોઈએ, તો ખ્યાલ આવે કે, આ સામાન્ય માણસો નથી. આ બધા બીજા ફરે છે એવા સાધુઓ નથી, ભગવાનની અત્યંત પ્રસન્નતાનાં પાત્રો છે. જેમના દ્વારા ભગવાન આપણને દર્શન દે છે, આશીર્વાદ આપે છે.

એમની સેવા કરવાથી, એમના વચને ભક્તિ કરવાથી ભગવાન સો ટકા રાજી થાય છે, એવા આ સાધુઓ છે.

એ ભક્તજનના હૈયામાં તો એ જ દઢ નિશ્ચય છે જે, 'આ દેહે કરીને ભગવાનના ધામમાં નિવાસ કરવો છે પણ વચમાં ક્યાંય લોભાવું નથી.' અને કાયરને ઠેકાણે જે દેહાભિમાની એવા ભગવાનના ભક્ત છે તેને તો પ્રભુ ભજ્યામાં હજાર જાતના ઘાટ થાય છે.

વચમાં કયાંય - કોઈ લોકમાં લોભાવું નથી. કાયર એટલે દેહાભિમાની. દેહનું લાલનપાલન કરે, દેહની જરૂરિયાતો માટેની ઇચ્છાઓ રાખે, દેહ સાજો થાય-બીમાર થાય ત્યારે હાયવોય કરે એવા દેહાભિમાની, દેહાભ્યાસી. સભા હોય ત્યારે આળસ કરે, ભજન-પ્રાર્થના હોય તો આળસ કરે, શ્રમયજ્ઞ હોય, સત્સંગમાં જવાનું હોય ત્યારે માથું દુ:ખે છે ને પેટ દુ:ખે છે ને પગ દુ:ખે છે એવાં બહાનાં કાઢ્યા કરે; ભગવાને એને કાયર કહ્યા.

આ વડીલ સંતોની તબિયત તમે જુઓ. આમ દેખાય છે સારા, પણ ઉંમરને કારણે ડાયાબિટીસ ફ્લક્ચ્યુએટ થાય, માથું ચઢે, રાત્રે ઊંઘ ઉડી જાય, શરીરની તકલીફ હોય છતાં પણ કોઈ દિવસ આળસ, પ્રમાદ કર્યો નથી. ભગવાનની સેવા હોય, ભગવાનની ભક્તિ હોય, સાધકોનું કામ હોય કે હરિભક્તોનું કામ હોય, અઘરાત-મધરાત કોઈ સમય જોયા વગર કે કોઈ તકલીફને ગણ્યા વગર સતત ભગવાનની ભક્તિ કર્યા કરે છે. તો એને કારણે એમની સાથે સાથે આપણા એકએક સંતોને જોઈએ તો કેટલી બધી ભક્તિ કરે છે! પગ દુઃખે, માથું દુઃખે, કમર દુઃખે, હાથ દુઃખે તોય જવાબદારી લઈને સતત કામ કરે છે, સેવાઓ કરે છે. આળસ નથી કરતા કે, આજે મને દુઃખે છે એટલે નહીં આવું, નહીં કરું; એ શૂરવીરતા! કે, ભગવાનને રાજી કરવા માટે આ દેહ કુરબાન છે. દેહને કહે કે, તારે દુઃખવું

હોય તો દુઃખ, બીમાર પડવું હોય તો પડ, પણ ખબરદાર ! સેવા તો કરવાની જ છે. એમ કહે એટલે શરીર ફફડી જાય. શૂરવીરથી તો દેહ ધ્રૂજે.

જો કરડાં વર્તમાન થશે તો નહીં નભાય ને સુગમ વર્તમાન હશે તો નભાશે.

મહારાજ કહે છે કે, હે સંતો ! જે ભક્તો આપણી જોડે જ જીવતા હોય છે, એમના તરફ આપણે દષ્ટિ રાખીને જોઈએ તો એમનો મહિમા વધી જાય, એમનામાં નિર્દોષભાવ વધી જાય. એમની સાથે કામ કરવામાં, એમની સાથે બેસવામાં, એમની વાતો સાંભળવામાં આપણને એક અનેરો આનંદ આવે. સ્વામિનારાયણ ભગવાન એ મહિમા સમજાવે છે. જગતમાં જે કાયર માણસો છે, એમાંના આ નથી. એકેએક જોરદાર યોદ્ધા છે. લક્ષ્કરમાં શુરવીર યોદ્ધાને પરમવીર ચક્ર આપે. લક્ષ્કરમાં લાખો સૈનિકો છે, પણ બધાને ચક્ર નથી મળતું. એમ આ બૅજ ને 'પરમ એકાંતિક' ને 'એકાંતિક' એવી પદવીઓ એમ ને એમ નથી મળતી, આ બધા હોમાઈ ગયેલા છે એટલે મળી છે. એવાનો મહિમા એમની હયાતીમાં સમજાઈ જાય તો મહારાજ કહે, બેડો પાર થઈ જાય. નિશાન લીધેલા આ માણસો છે.

અને વળી એવો પણ વિચાર કરે જે, 'આવો ઉપાય કરીએ તો સંસારમાં પણ સુખિયા થઈએ અને નભાશે તો હળવા હળવા સત્સંગમાં નભીશું.' એવો ભક્ત હોય તે કાયરને ઠેકાણે જાણવો. અને શુરવીર જે ભગવાનના દઢ ભક્ત હોય તેને તો પિંડ-બ્રહ્માંડ સંબંધી કોઈ જાતનો ઘાટ ન થાય.

સત્સંગમાં માળા ફેરવીએ, પૂજા કરીએ, બે સમય આરતીમાં જઈએ ને સભામાં જઈએ એટલે બસ બહુ થઈ ગયું, આપણે વધારે કરવું નથી. વધારે કરવામાં ભીડો પડેને ? મહારાજે એને ઇલકાબ આપી દીધો

'કાયર'. પણ જેને ભગવાનને રાજી કરવા સિવાય કોઈ ઘાટ જ ના હોય, કોઈ વિચાર જ ના હોય, અને ભગવાનને રાજી કરવા મારે શું કરવું છે ? એનો જ વિચાર આવે, બાકી કોઈ વિચાર ના આવે એ શુરવીર ભક્ત છે. નિશાન લેવું છે, અક્ષરરૂપ થવું છે.

મહારાજ હવે પોતાની વાત કરે છે તે સાંભળવા જેવી છે. આપણને સમજાવે છે કે, સમૈયા-ઉત્સવ કરો, મંદિર કરો, સત્સંગનો પ્રસાર કરો, સભાઓ કરો; પણ સતત આપણી અંતરદષ્ટિ પ્રભુ તરફ હોવી જોઈએ.

પછી શ્રીજીમહારાજે પોતાના વૃત્તાંતની વાર્તા કરવા માંડી જે, 'અમે અમદાવાદમાં શ્રી નરનારાયણ દેવની પ્રતિષ્ઠા કરવા ગયા હતા ત્યારે હજારો માણસનો મેળો ભરાયો હતો. પછી જ્યારે શ્રી નરનારાયણ દેવની પ્રતિષ્ઠા થઈ રહી અને અમદાવાદના બ્રાહ્મણો ચો રાશી જમી રહ્યા પછી અમે સાબદા થઈને ચાલી નીસર્યા.

અમદાવાદમાં શ્રી નરનારાણ દેવની પ્રતિષ્ઠા કરી ત્યારે હજારો માણસોનો મેળો ભરાયો હતો. માણસો, માણસો ને માણસો. મહારાજે લાખો માણસોની મેદનીમાં મંદિરમાં શ્રી નરનારાયણ દેવની પ્રતિષ્ઠા કરી. તે સમયે બ્રાહ્મણોની ચોરાશીનો બહુ મહિમા હતો. બધા બ્રાહ્મણોને ચોરાશીમાં જમાડ્યા અને બ્રાહ્મણો જમી રહ્યા પછી મહારાજ રોકાયા નહે, તરત જગ્યા છોડી દીધી. માણકી ઘોડી ને થોડા સંતોને લઈને મહારાજ નીકળ્યા ને જેતલપુર જઈને રાત રોકાયા.

જેતલપુરમાં જઈને રાત રહ્યા. પછી ત્યાં જઈને એવો વિચાર કરવા માંડ્યો જે, 'જેટલાં માણસ દેખ્યાં છે ને જેટલી પ્રવૃત્તિ દેખી છે તેને ટાળી નાં ખવી. 'પછી તેને વિસાર્યાને અર્થે હૈયામાં અતિશય દુઃખથયું , તેણે કરીને શરીરે પણ માંદા થઈ ગયા.

જોયું, આપણને મહારાજ શિખવાડે છે કે, પ્રવૃત્તિ કરો, સમૈયા-ઉત્સવ કરો, તેનાથી ભાગવાનું નથી. સાઘુ થયા હોય કે ગૃહસ્થ હોય-

એક लगवाननी १ अपेक्षा. भगवानने राश हरवा माटे १ प्रवृत्ति, **ભगवानना थर**िने श्ववन श्वववा माटेनुं १ डार्य ने भगवाननी ४ स्मृति ने भगवान तरइ ४ ६ छिट <mark>जीला तरइ लोवानी ६ष्टि नहीं से साधु !</mark>



श्रे प्रवृत्ति भणी होय એ प्रवृत्ति हरवानी प्रधा ध्यान शुं राजवानुं ? प्रवृत्ति साथे ॲटेय नथी थवानुं, प्रवृत्तिनो हर्ताभाव नथी राजवानो, 'में हर्युं', 'मारा थडी थयुं', 'हुं आमां हतो' એम नहीं, प्रधा भगवाने हराट्युं, भगवाने सोंपेली सेवा, भगवानना भावथी हरी से निर्देपभाव!

> કાંકરિયે તળાવ ઊતર્યા નહોતા ને મેળો પણ ભરાયો નહોતો ને ત્યારે કોઈજાતનો ઘાટનહોતો, તેવી રીતે સર્વ ઘાટટાળીનાખ્યા.

> જોયું ? મેળો ભરાયો નહોતો, મંદિર હતું નહીં, મૂર્તિઓ પધરાવી નહોતી ત્યારે કોઈ પ્રકારનો ઘાટ હતો નહીં. એમ બધું વિસારી દેવું, સર્વે ઘાટ ટાળી નાખવા. ભગવાન કહે, કર્તાપણાનો ભાવ છોડી દો તો ભાર નહીં લાગે. આપણને થોડો ભાર રહે છે, જેને ટેન્શન કહેવામાં આવે છે એ. હું કંઈક કરી રહ્યો છું – એ દેહભાવ છે, યાદ રાખો ! એનાથી ગભરાવાનું નથી, મુઝાવાનું નથી, પણ આપણને અંતર્દષ્ટિ રહે કે, 'પ્રભુ તું કરી રહ્યો છું તો તું જ કરજે, તું જ બળ આપજે.' આવી સતત પ્રાર્થના રહે તો એ ભાવ નીકળી જશે. કામ નથી છોડવાનું, કર્તાપણાનો ભાવ છોડવાનો છે, દેહભાવ છોડવાનો છે.

ગાંઘીજીની પ્રાર્થનાસભામાં એક ભાઈ રેગ્યુલર આવતા હતા. થોડા સમય પછી આવતા બંધ થઈ ગયા. એ ભાઈને એવું હતું કે, પ્રાર્થનાસભામાંથી છૂટ્યા પછી બીડીની તલપ બહુ લાગે, બહાર નીકળીને બીડી પીવે. એટલે ઘણા બધા એને ઠપકારે કે, 'બાપુ પાસે પ્રાર્થનામાં આવે છે ને બીડીનું વ્યસન રાખે છે?', એટલે પેલા ભાઈએ પ્રાર્થનાસભામાં આવવાનું જ છોડી દીધું. બાપુએ પૂછ્યું કે, 'આ ભાઈ કેમ દેખાતા નથી?' એટલે એક જણાએ કીધું કે, 'બાપુ, એ પ્રાર્થનામાં આવતા હતા, પણ એને બીડીનું વ્યસન હતું. એને બે–ચાર જણાએ ટોક્યા એટલે એણે પ્રાર્થના છોડી દીધી.' બાપુ કહે, 'બેમાંથી એક રાખવાનું હોય તો શું કરવું જોઈએ ? છોડવી જ હતી તો એણે બીડી છોડવી જોઈતી હતી ને પ્રાર્થના ચાલુ રાખવાની હતી.' બેમાંથી એક વસ્તુ છોડવાની હોય તો જે નુકસાન કરે એ છોડી દેવાનું હોયને! ◆

(ક્રમશ:)

ભગવાનને રાજી કરવા માટે જે પણ પ્રવૃત્તિમાં આપણને જોડ્યા છે એ પ્રવૃત્તિ દ્વારા જ અક્ષરરૂપ થવું છે, બ્રહ્મસ્વરૂપ થવું છે. તમે મેંડિકલ કૉલેજમાં દાખલ થયા પછી તે કૉલેજમાં જ તમારે ડૉક્ટર થવાશે. ત્યાંથી ભાગશો ને નદી કિનારે જઈને પલાંઠી વાળીને ધ્યાન કરશો તો ડૉક્ટર નહીં થવાય; તપસ્વી થશો. એમ, મહારાજ કહે કે, જે પ્રવૃત્તિ મળી હોય એ પ્રવૃત્તિ કરવાની પણ ધ્યાન શું રાખવાનું ? ભગવાન આપણને શિખવાડે છે કે, પ્રવૃત્તિ સાથે ઍટેચ નથી થવાનું, પ્રવૃત્તિનો કર્તાભાવ નથી રાખવાનો, 'મેં કર્યું', 'મારા થકી થયું', 'હું આમાં હતો' એમ નહીં, પણ ભગવાને કરાવ્યું, ભગવાને સોંપેલી સેવા, ભગવાનના ભાવથી કરી એ નિર્લેપભાવ!

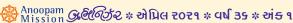
પછી ત્યાં થકી ધો ળકે જઈને રાત રહ્યા.

મહારાજ કહે છે કે, જેતલપુરમાં રાત રહ્યા પછી વિચાર કર્યો. લાખો માણસો, આટલી વાહવાહ, આટલો જયજયકાર, આટલું ભવ્ય મંદિર, ભવ્ય મૂર્તિઓ તેના વિચારોને ટાળી નાખવા માટે હૈયામાં ખૂબ દુઃખ થયું અને ત્યાં મહારાજને તાવ જેવું આવી ગયું. એટલે જેતલપુરથી નીકળીને ધોળકા ગયા. ધોળકાથી પણ આગળ નાનું ગામડું હતું કોઠ્ય, તેની રાયણો હતી, એ રાયણોમાં જઈને મહારાજ રહ્યા.

અને ધોળકાના ચાલ્યા એ ને એ વિચારમાં ગામ કોઠ્યને પાસે ગણેશ ધોળકાની રાણ્યોમાં જઈને રાત રહ્યા.

મહારાજ આપણને શિખવાડે છે કે, આ રીતે અંતર્દષ્ટિ કરીને એટલે કે, આત્મામાં બિરાજમાન પરમાત્મા સામે જુઓ તો તમને અંદરનું બધું દેખાશે કે, આપણે કેવા ભાવથી સેવા કરી ? આપણે કેવી ભક્તિ કરી ? કેવીરીતે ઇન્વોલ્વથયા ? એનાં દર્શન થશે.

તે વિચાર એવો કરવા માંડ્યો જે, દેહની સ્મૃતિ ન રહી. પછી વિચારતાં વિચારતાં સર્વે પ્રવૃત્તિને વિસારી મેલી ને જેવા અમે





साधु हृहयन्। आर्थनागंगा

प्र**भ् परम** ... प्रगट पुरुषोत्तम અક્ષર સ્વરૂપે પ્રત્યક્ષ નયનગોચર મળે છે… ઓળખાય કેવળ કૃપાથી માહાત્મ્ય છલકાય... સમર્પણ થાય ભક્તો -સંબંધી સર્વનું માહાત્મ્ય સમજાય 'સ્વ' ઓગળતું જાય... નિર્દોષ થવાય સંબંધી સર્વ મોટા મનાય... દાસ બનાય પ્રભ્ રાજી થાય… પ્રત્યક્ષ પ્રસન્ન થાય આતમે પ્રભુનો અખંડ નિવાસ અનુભવાય સેવા-ભક્તિ નિર્દંભપણે થતી રહે સર્વત્ર સર્વમાં પ્રભુનાં દર્શન થઈ રહે સહજાનંદ પ્રાપ્ત થાય ને સુખી થવાય જગત - પંચવિષય જિતાઈ જાય કેવળ પ્રભ<mark>ુ સંબં</mark>ધે અહોહો ! થયા કરે. સંતત્વ મહેંકી રહે... પ્રભ્ વિલસી રહે.

આપણે આવી પરમ પ્રાપ્તિ માટે ઝંખીએ પળનો વિલંબ કર્યા વિના પ્રત્યક્ષને પ્રણમતા રહીએ મન-બુદ્ધિ-ચિત્તનાં સમર્પણ ધરતા રહીએ

દષ્ટિ દિવ્ય થતાં સર્વત્ર તેઓને અનુભવતા રહીએ કર્તા તે માનતા રહીએ ને વંદના કર્યા કરીએ સમગ્ર સમર્પિત થઈ જ જશે… શૂન્યભાવ થશે.

પ્રભુ મલપતા રહી આવકારશે ગળે લગાવી, પોતામાં ઓગાળશે આસપાસનાં સૌ ઓગળી ગયાં... દીસશે. સૌ આ મારાં જે મારા પ્રભુનાં -સાહેબજીનાં તેને વિનમ્રભાવે વંદન થતાં રહેશે સૌ મોટાં... માથાનાં મુગટ... કેવલ્યમૂર્તિ તે દર્શન કરી ધન્ય ધન્ય થઈ જવાશે.

શ્રીજી આ બ્રહ્માંડે પ્રગટ થયા... તે દિવ્ય કાર્ય... એકાંતિક ધર્મ સ્થાપનનું કાર્ય કરવા ગુણાતીત સ્વરૂપે પ્રગટ રહ્યા... સર્વ સંબંધિત આત્મામાં પ્રભુ પધરાવવા 'સાહેબજી' આજે પ્રગટ પ્રત્યક્ષ... આપણને પ્રભ્ આપવા ને સુખી કરવા આપણે સૌ હવે... ચાલો 'સાહેબ' પ્રગટાવીએ શ્રીજી-સ્વામી સ્વરૂપ 'સાહેબ' અંતરે પ્રગટાવીએ.

साधु रीक्नाहासमा क्यस्वामिनाराथका,

સાહેબ-શ્રીજી પ્રાગટ્ય… ૨૯ માર્ચ-૨૧ એપ્રિલ… અનુસંધાને લખ્યું



નિયમની માળા કરવી, નિયમની ઘૂન કરવી, નિયમનું મંત્ર-લેખન કરવું; એ બધી પણ સેવા જ છે. સેવવાનું છે, રાત-દિવસ રટણ કરવાનું છે. અને શ્રેષ્ઠ સેવા એ આ જ સેવા છે. આપણે સેવા સ્વરૂપે જે આપીએ છીએ, ચીજ-વસ્તુ-પદાર્થ અર્પણ કરીએ છીએ એને આપણે 'સેવાનોંઘાવી', 'સેવાઆપી' એમ કહીએ છીએ. એ તો આપવાની જ છે, અને એ આપીશું ત્યારે તો સંસ્કાર પડશે, ત્યારે આ વાત પણ સમજાશે અને ત્યારે એમની સાથે જોડાવાશે. પોતાનામાંથી થોડોક ભાગ ભગવાનને માટે કાઢ્યો, ભક્તોને માટે કાઢ્યો એ સેવા છે. અને સેવાથી તો લગાવ થાય છે. એમની સાથે જોડાવાનું, એમની આજ્ઞા-વચન પાળવાનું નિમિત્ત મળે છે. એ સેવાથી આપણા સંસ્કાર બંધાય છે અને આ માર્ગે ચાલવાનું આપણને ફ્યુઅલ એટલે કે બળ મળે છે. પણ યોગીબાપાને જે સેવા જોઈએ છે, એ સેવા છે-'મારા ભક્તોને દોષરહિત માનો.'

કોઈને કંઈ કહેવું પડે, કથવું પડે, ટોકવું પડે કે કશું સૂચન કરવું પડે અને એવું કરીએ, પણ એમણે કહ્યું કે, 'ભગવાનના ભક્તથી મન નો ખું ના પડી જાય.' કરજના ભાગ રૂપે કહેવું પડે એટલે કહ્યું. મંદિરના કોઠારી હોય એટલે મંદિરની ચીજ-વસ્તુ-પદાર્થ, મંદિરની આજુબાજુની બધી સ્વચ્છતા, બધી જ બાબતોની તેઓ ધ્યાન ને કાળજી રાખતા હોય એટલે કોઈને કંઈ કહેવું પડે, કથવું પડે એટલે એને નિર્દોષ ના માન્યો એવું એનું અર્થઘટન થતું નથી. પણ મારે દોષ રહિત થવું છે, એના માટેની આ પાયાની શરત છે.

એક વિડિયો ક્લિપની વાત કરું. એક આશ્રમમાં એક ગુરુજીને એક નવો આવેલો સેવક મળે છે. ગુરુજી પણ એના પ્રત્યે બહુ જ ભાવ બતાવે છે. એટલે જૂના શિષ્યો અંદરોઅંદર વાત કરે છે. જુઓ, આવું આપણને બધાને થતું હોય છે. આ પ્રસંગને આપણે આપણી પોતાની ઉપર લાગુ પાડીશું અને સાહેબદાદા સાથેનું આપણું જે વર્તન છે, આપણી જે અપેક્ષાઓ છે અને આપણે જે રીતે મનુષ્યભાવ લાવીએ છીએ, તે માટે બહુસું દર રીતે એક નાટકના સ્વરૂપમાં આ સું દર ક્લિપ આવેલી છે.

બે જૂના શિષ્યો અંદરો અંદર વાત કરે છે કે, 'આ પેલો નવો આવ્યો છે, એને ગુરૂજી પક્ષપાત કરી એટલો બધો પ્રેમ આપે છે, માન આપે છે, આદર આપે છે. અને આપણે જૂના માણસો છીએ, આપણા લીધે તો સંસ્થા ઊભી થઈ.' 'આપણે પાયાના માણસો, ખપી ગયા.' આવા ઘણા બધા ભાષાપ્રયોગ આપણે પણ સાંભળ્યા છે. એક દિવસ હિંમત કરીને બંને જણા ગુરૂજી પાસે પહોંચ્યા અને ફરિયાદ કરી કે, 'આજકાલ પેલો નવો આવ્યો છે એને તમે વધારે અગત્ય આપો છો. અને એને બ્રહ્મવિદ્યા પણ તમે ખાનગીમાં અમારા કરતાં વધારે શિખવાડી દેતા હોય એવું લાગે છે.' ગ્રૂજીએ વાત સાંભળી લીધી, પછી એમણે કહ્યું, 'તમને જે શિખવાડું છું, એ જ એને શીખવાડું છું, તમને જે રીતે આશ્રમમાં સુવિધાઓ મળે છે, એ રીતે એને પણ મળે છે.' ત્યારે આ શિષ્યો કહે, 'ના, અમે છેલ્લા ઘણા દિવસોથી જોઈએ છીએ કે, તમે એના તરફ વધારે ઢળી ગયા હોય એવું દેખાય છે.' ગુરૂજી કહે, 'ચાલો, તમારી વાત માનીએ, પણ હું તમને એક કામ કહું, એ તમે કરશો ?' તો કહે, 'હા.' ગુરુ કહે, 'એક કામ કરો, સામે નદી પાર પેલું ગામ છે જ્યાં આપણે અવારનવાર જઈએ છીએ, તે ગામમાં જાવ અને એ ગામમાંથી કોઈ એક નિષ્પાપી માણસને લઈ લાવો.' આધ્યાત્મિક રીતે ઉપયોગી અને આપણી જાતને પ્રશ્ન પૂછી શકાય એવી સુંદર આ વાત છે. ફરિયાદ કરનારા જે શિષ્યો હતા એમાંનો એક શિષ્ય નદી પાર જાય છે. ગામના લોકોને મળે છે અને બધાની ઊલટ તપાસ કરે છે. બધા લોકો પ્રામાણિકપણે પોતેપોતાના જીવનમાં કરેલું કંઈક ખોટું કામ, ભૂલ, એનો પશ્ચાત્તાપ; એ બધું જણાવીને કહે છે કે, 'ધર્મ-નીતિના માર્ગે ચાલવું બહ્ અઘરું છે.' દરેકે પોતાની રીતે આવી કબૂલાત કરી એટલે સંપૂર્ણપણે નિષ્પાપી માણસ એમને કોઈ મળતો નથી. તે શિષ્ય પાછો આવે છે અને ગ્રૂજીને કહે છે કે, 'તમે માંગ્યો એવો માણસ સામા ગામમાં કોઈ વસતો નથી.' ગુરૂ કહે, 'આટલી બધી વસ્તી છે ને કોઈ ના મળ્યું ?' ત્યારે કહે, 'ના. કોઈના મળ્યું.' ગુરુ કહે, 'સારું, કાંઈવાંધો નહીં.'

પછી ગુરૂએ બીજો જે નવો આવેલો શિષ્ય હતો, એ શિષ્યને બોલાવ્યો, અને કહ્યું, 'એક કામ કરશો ?' શિષ્ય કહે, 'જી ગ્ર્દેવ !' ગ્ર્ કહે, 'નદીની સામે પારના ગામમાં જાવ અને કોઈ પાપી માણસને શોધી લાવો.' એટલે એ પણ ગયો. વ્યક્તિગત રીતે ગામના બધા લોકોને મળી દરેકને પૂછ્યું અને દરેકના જીવનનો ઇતિહાસ જાણવા-સમજવાનો પ્રયત્ન કર્યો. પછી ખાલી હાથે પાછો આવ્યો, કોઈને સાથે લઈને ના આવ્યો અને કહ્યું, 'ગુરૂજી, ક્ષમા કરજો, આપે મને કામ સોંપ્યું, પણ એ કાર્ય પૂર્ણ કરવામાં હું સફળ થયો નથી. અને આપની જે મને આજ્ઞા હતી કે, કોઈક પાપીને શોધી લાવ, પણ હું કોઈને લઈ આવી શક્યો નથી.' ગુરૂજી એને પૂછે છે કે, 'તને કોઈ પાપી માણસ મળ્યો નહીં ?' ત્યારે કહે, 'ના.' આગળ પેલા શિષ્યએ તો બધા પાપી છે એમ જ કહ્યું હતું, જ્યારે આ શિષ્ય કહે છે કે, 'દરેક માણસોએ એમના જીવનમાં કંઈક ને કંઈક તો શુભ અને મંગલ કર્યું છે, પુણ્ય કમાયાં છે એટલે આપે કહ્યું એ પ્રમાણે સંપૂર્ણ પાપી કોઈ વ્યક્તિ મને મળી નથી.' એટલે ગુરૂજીએ પેલી ફરિયાદ કરતા હતા એ બે શિષ્યો તરફ ખાલી જોયું કે, 'જોયું ? તમને કોઈ સજ્બન દેખાતો નથી અને આને કોઈદુર્જન દેખાતો નથી.'

આ બહુ પાયાની વાત છે અને એટલે સૌથી પહેલામાં પહેલું લખ્યું કે, 'પોતાના દોષ ના ઓળખાય.' એ ભક્તિમાં સૌથી મોટામાં મોટું વિઘ્ન ! આપણે બીજાના દોષ ટાળવા, બીજાને સુધારી દેવા, બીજા સરખા ચાલે એ માટે જાણે કે ઇજારો લઈને ઉપરથી આવ્યા હોઈએ અને એ જ આપણું ધર્મકાર્ય હોય એવી રીતે આપણે આપણી ફરજ બજાવતા હોઈએ ; એમના માટે આ સૌથી પહેલી જાગ્રત બાબત છે. સંસાર છે, વ્યવહાર છે, એમાં દોષ, ત્રૃટિકે ખામી હોવી એ સ્વાભાવિક છે. પણ જેણે જેવા રંગનાં ચશ્માં પહેર્યાં હોય તેને તેવી દુનિયા દેખાય. એની ઉપર આપણે જો ઊંડું ચિંતન કરીએ તો આપણે ઊંડા ઊતરી જઈએ. બપોરે ભલે સાર્; જમ્યા હોઈએ પણ સાંજે જમવાની ઇચ્છા ના થાય કે સાલુ, આ બધો કચરો અહીંયાં જ ભરાયો છે ? અને જેને એમ થાય કે, આ બધો કચરો અહીંયાં મારામાં જ ભરાયો છે, તો એ પછી બીજાનો કચરો સાફ કરવાની ચિંતા કરશે નહીં. પહેલાં તે પોતાની જાતસફાઈ માટે સંકલ્પ કરી, તે અલ્ટિમૅટ ભક્તિનું જે ખરે ખર કળ છે તેને પામવા માટે લાયક બનશે.

જ્યારે આપણે સમૃહમાં ભક્તિ કરતા હોઈએ ત્યારે આ બાબત બહ આવશ્યક છે. એકલા ગુફામાં બેસીને વનમાં તપશ્ચર્યા કરતા હોઈએ, તો ત્યાં તો કોઈ છે જ નહીં, એટલે કોઈનું જોવાપણું છે જ નહીં. પણ આપણે તો સમૃહમાં ભક્તિ કરીએ છીએ, જીવંત પ્રવાહમાં રહીને ભક્તિ કરીએ છીએ, રોજિંદી ઘટનાઓ જીવતાં જીવતાં ભક્તિ કરીએ છીએ; એટલે આમ જોવા જઈએ તો સંન્યાસ કરતાં આ વ્યવહારમાર્ગ ઘણો અઘરો છે. સંન્યાસીને તો લંગોટી ને તુંબડી; એ બેની જ ચિંતા કરવાની રહી જ્યારે

સંસારીને તો બધી જ ચિંતા કરવાની અને એની સાથે સાથે પોતાની જાત તરફ અંતર્દષ્ટિ કરીને પાછા વળવાનું.

અંતર્દષ્ટિ કરવી એટલે પોતાના દોષોનું ચિંતન કરવું, એવો એનો અર્થ થતો નથી. કેટલાક સાધકો એ ખાડામાં પડે છે. જેમ મધ ચાખવા માટે માખી મધ પર બેસે પણ સંઢથી મધ લેતાં લેતાં તેની પાંખો મધ જોડે ચોંટી જાય પછી એમાંથી તે ઊડી શકે નહીં, ઊખડી શકે નહીં. એમ ઊંઘું લઈને મંડેલા સાધકો જેનું ચિંતવન કરવાનું છે તેનું ચિંતવન કરવાને બદલે 'મારામાં આ દોષ છે ને મારામાં તે દોષ છે', 'મને આમ થઈ જાય છે ને મને તેમ થઈ જાય છે' એમ પોતાના દોષોનું ચિંતવન કરીને મધમાં બેઠેલી માખીની માફક મધમાંથી મીઠાશ ખેંચવાને બદલે એમાં આપઘાત કરે છે, સમજજો આ ! અને એને માટે અત્યારે બહુ સુધરેલો એક શબ્દ છે 'ડિપ્રેશન' અને એના માટેનો બીજો સારો શબ્દ છે 'આત્મગ્લાનિ'. પોતાની જાતને જ પીડે, પોતાની જાતને જ દોષ દે; પણ એમ કરીને જે પાવરહાઉસ છે, જેમાંથી પાવર લેવાનો છે એનું ચિંતવન કરવાને બદલે પોતાનું ને પોતાનું જ તે ચિંતવન કરે છે. પહેલાં પારકી ચિંતા લઈને બેઠો હતો. હવે પોતાની ચિંતા લઈને બેઠો છે. ભલેને સાહેબદાદા અક્ષરમુક્ત, અક્ષરમુક્ત કહ્યા કરે, પણ તે ચિંતામુક્ત થઈ શકતો નથી. ચિંતા નહીં આપણે ચિંતવન કરવાનું છે. અને કોનું ચિંતવન કરવાનું છે ? તો જે ઊર્જાસ્રોત છે, જે શક્તિપીઠ છે, જે સંજીવની દેનારા છે એનું ચિંતવન કરવાનું છે.

> 'વાણી અમૃતથી ભરી મધુસમી, સંજીવની લોકમાં, દષ્ટિમાં ભરી દિવ્યતા નીરખતા, સૃદિવ્ય ભક્તો બધા...

દરેકમાં નિર્દોષબુદ્ધિ રાખવી એની સાથે સાથે ભગવાનને સર્વ કર્તાહર્તા માનવા ને સ્વીકારવા એ શરત ઑટો મેં ટિક પાક્કી થાય છે. કેમ નિર્દો પબુ હ્વિ રાખવી ? તો કહે, સર્વ કર્તા તો મહારાજ છે, તો એણે કર્યું કે એનામાં રહીને મહારાજે કર્યું ? એને સુઝાડનાર, પ્રેરનાર, કહેનાર તો મહારાજ છે. યોગીબાપાને તો આ આખો સંસાર જ નિર્દોષ દેખાતો હતો. યોગીબાપાએ જેમને દર્શન કરાવ્યું, એ પોતે એવી સ્થિતિવાળા થઈ ગયા કે, જેમને 'નિર્દો ષબુધ્દ્રિના રાજા' તરીકે આપણા ગુણાતીત સમાજમાં પદ આપ્યું.

દાદ્રકાકાના જીવનકાળના એવા અનેક પ્રસંગોના અમે સાક્ષી છીએ કે, જ્યાં એમણે કોઈનોય દોષ જોયો નથી, ત્રૃટિ જોઈ નથી, ખામી જોઈ નથી. એમણે યોગીબાપાનો સંબંધ જ જોયો છે. 'મારા યોગીના છે !' એ સંબંધનો કેફ એમને પોતાને હતો. પોતે ગોપીભાવથી, ભક્તિભાવથી એમ બોલતા કે, 'મૈં કિસકી ઘરવાલી હૂં?' 'કોનું ધાર્યું થાય છે?' એમની સત્તા, એમની સામર્થી, એમનું ઐશ્વર્ય, એમનો પ્રતાપકામકરી રહ્યો છે. વ્યક્તિને જોવાની દષ્ટિ બદલાઈને શક્તિને જોવાની દષ્ટિ આવી, એ દાદ્દકાકાને સાક્ષાત્કાર થયો !

સાક્ષાત્કારને એવી રીતે વર્ણવી શકીએ કે, સાક્ષાત્ જે શક્તિ છે એ શક્તિ એના દ્વારા કામ કરી રહી છે એવું દાદુકાકા જોતા. અને એટલે તેઓ સંબંધને જોતા, કોઈના સ્વભાવ ને પ્રકૃતિને જોતા નહીં. સ્વભાવ ને પ્રકૃતિને જોઈએ તો એનો દોષ દેખાય. પણ દોષ ના જોવા માટે મનને વાળી લેવું હોયતો, એનો છેડો ક્યાં જોડાયેલો છે તે જ્ઓ.

હૈયે હેતભર્યું મીઠું જનની શું... મા હંમેશાં પોતાનાં સંતાનોનું કલ્યાણ અને મંગલ જ ઇચ્છે, ભલું જ ઇચ્છે કે, ભગવાન તારું ભલું કરે!

ને હાસ્ય મુખે વસ્યું... સદાય હસતું મુખડું. સહનશક્તિની પરાકાષ્ઠા. એમ ને એમ હસી શકાતું નથી. આજે મેં ત્રણ મુખ્ય મુદ્દા કહ્યા છે, એક તો નિર્દો ષબુદ્ધિ, બીજું સહનશક્તિ અને ત્રીજું સુહ્રદભાવ. આ ત્રણ વાતો, એ આ સાત મુદ્દામાં પ્રધાન સૂર છે.

આપણો સંઘ છે. એમાંય અમારા સંતો છે એ પોતાનો વ્યક્તિગત પરિવાર મૂકીને એક સંગઠનના સભ્ય તરીકે જોડાઈ ગયા છે એટલે એમનું વ્યક્તિગત જીવન મટીને સામૂહિક જીવન બન્યું છે. એવી જ રીતે આપણે પરિવારના સભ્ય તરીકે પરિવાર સાથે જોડાયેલા છીએ. તમને સૌનેય ખબર છે કે, પરિવારમાં પ્રેમ, શાંતિ અને એકતા જાળવી રાખવા માટે તમારે વ્યક્તિગત રીતે તમારું પોતાનું કેટલું જતું કરવું પડે છે ? જેને યોગીબાપાએ સહનશક્તિનો ગુણ કીધો. પરિવારમાં દરેક વ્યક્તિને એવું લાગતું હશે કે, સૌથી વધારે તો મારેજ સહન કરવું પડે છે. સ્ત્રી હોય કે પુરુષ હોય, કમાતો હોય કે વડીલ-વૃદ્ધ નિવૃત્ત ઘરમાં બેઠો હોય, દરેક વ્યક્તિને એવું લાગે કે, મેં બહુ ભોગ આપ્યો, મેં બહુ સહન કર્યું અને મારા લીધે આ પરિવાર ટકી રહ્યો છે કે બે પાંદડે થયો છે. પહેલી બાબત તો પરિવાર ટકી રહ્યો જોઈએ, અને તે ટકે તો બે પાંદડે થાય. આ આપણું જીવન છે!

અંદરોઅંદર સંપ ટકાવવા માટે બહુ જરૂરી બાબત છે કે, આપણા સાથીદારનો આપણે દોષ ના જોઈએ, એની ત્રુટિ કે ખામી ના જોઈએ. સાહેબદાદાએ આપણને બહુ સુંદર સૂત્ર આપ્યું કે, 'Think Positive'. ગુણ જુઓ અને મહિમા સમજો, અવગુણને પડ્યો રાખો. સુહ્રદભાવની પણ સાહેબદાદાએ કેટલી ઊંચી વ્યાખ્યા કરીને આપણને શિખવાડી કે, '૯૯ અવગુણને પડ્યા મૂકીને એક ગુણને ગ્રહણ કરવો એનું નામ સુહ્રદભાવ છે.'

'સંપ, સુહૃદભાવ ને એકતા' યોગીબાપાને આ ગમતું સૂત્ર, એમનું જીવનસૂત્ર! સત્સંગ કરતાં કરતાં વ્યક્તિગત વિકાસની સાથે સાથે આપણા સૌનોય સામૂહિક આત્મિક વિકાસ કરવાના પ્રૉસેસમાં આ બાબત બહુ અગત્યની છે. અને એટલે જ સાત મુદ્દામાં સૌથી પહેલો મુદ્દો યોગીબાપાએ 'નિર્દોષબુદ્ધિ'નો લીધો છે. તેઓ પોતે તો બધાને નિર્દોષ માનતા. ચંપલ ચોરનારને પણ તેઓ ચોર નહોતા કહેતા. સ્વયંસેવકો એમ કહે કે, 'બાપા અમે એને રંગે હાથ પકડ્યો છે અને એટલે પકડીને એને તમારી પાસે લઈ

આવ્યા છીએ. એટલે યોગીબાપા શું કહે કે, 'ના, એ તો દર્શન કરવા આવ્યા હતા.' સ્વયંસેવક ચોકીપહેરો કરવાની એમની ફરજ બજાવે, પણ યોગીબાપાને કોઈનો દોષ નહોતો દેખાતો. અને યોગીબાપા પણ એવા યોગીબાપા હતા કે, પેલાની ચોરવૃત્તિનું પણ પરિવર્તન કરી નાખે.

દાદુકાકાને જે સાક્ષાત્કાર થયો એ નિર્દોષબુદ્ધિની નિપુણતાનો સાક્ષાત્કાર થયો. એક ભક્તને નિર્દોષ માન્યો, બીજા ભક્તને નિર્દોષ માન્યો, એક પ્રસંગે નિર્દોષ માન્યો, બીજા પ્રસંગે નિર્દોષ માન્યો; એમ કરતાં કરતાં આખા સમૂહને નિર્દોષ માનતા થઈ ગયા. એટલે તેઓ 'નિર્દોષબુદ્ધિનારાજા' બની ગયા, નિપુણતા પ્રાપ્ત થઈ ગઈ.

"નિર્દો ષબુદ્ધિ દરેકમાં રાખવી. તે જ આપણી સેવા છે ગ. મ. ૨૮ના વચનામૃતમાં ભક્તના ભક્ત થાવું. ગ.પ્ર.૫૮ પાકો હરિભક્ત કેને જાણવો. હરિભક્ત તેના દાસના દાસ થઈને રહેવું."

'દાસના દાસ' – યોગીબાપાએ એમના જીવનમાં આત્મસાત્ કર્યું હોય એવી રીતે એનું દર્શન કરાવ્યું છે. એમના ગુરુએ એમની જે કસણી લીધી અને એમના ભક્તોને વિશે પણ એમણે જે ભાવ રાખ્યો એવા યોગીબાપાના જીવનના અનેક પ્રસંગો સાહેબદાદાએ આપણને વર્ણવ્યા છે. નિર્દોષબુદ્ધિના મંત્રની સાથે સાથે કોનું ધાર્યું થાય છે ? એ ભગવાનનું કર્તાહર્તાપણું. અને તેઓ કેવા છે ? તો તેઓ મા જેવા હિતકારી છે. દરેક મા પોતાના સંતાનનું હિત ઇચ્છે, રૂડું ઇચ્છે, મંગલ ઇચ્છે. ભલેને બાળક ગમે તેવું હોય. અને બાળક જેટલું વધારે નબળું હોય એટલું માને એની ઉપર વધારે વહાલ હોય. મા હંમેશાં નાનાનો ને નબળાનો પક્ષ લે ને મોટાને ટપારે. મોટું સંતાન બધી રીતે સાચું હોય તો પણ મા તેનો પક્ષ લેતી નથી અને નાનાને રાજી રાખવા માટે, સાચવી લેવા માટે, નાનાને જીવનનો કોઈ પાઠ શિખવાડવા ને સમજાવવા માટે ત્યારે મા સાચા–ખોટાનો ન્યાય કરવા માટે બેસતી નથી. તેના હૈયે તો પોતાનાં સંતાનો નું હિત વસ્યું હોય છે.

યોગીબાપા મા જેવા સાધુ હતા, અને અમે તો અનુભવ્યા છે. અમારા સમયમાં યોગીબાપાના માહાત્મ્યની વાત કરવાની થાય ત્યારે વકતાઓ એમ કહેતા, '૧૦૦ મા ભેગી થઈને એક સંતાનને જે પ્રેમ ના આપી શકે, એવો પ્રેમ યોગીબાપા એક સાથે ૧૦૦ સંતાનોને આપે એવી એ મા છે.' તેઓ પ્રેમનું નીતરતું સ્વરૂપ હતા. આપણે તેમને પ્રેમનું નીતરતું સ્વરૂપ કેમ કહીએ છીએ ? કારણ કે, તેઓ આપણું માત્ર હિત, મંગલ અને રૂડું જ ઇચ્છે છે. અને એટલે તેઓ આપણને બહુવહાલા લાગે છે, બહુગમે છે.

નિર્દોષબુદ્ધિની જે વાત છે, તે આમ જોવા જઈએ તો બહુ અઘરી છે. પણ એ શરત જો પાકી થાય તો કર્તાહર્તાપણાનું પણ પાકું થઈ જાય છે. અને પહેલી શરત તો એ છે કે, આપણું જે ઉપાસ્ય સ્વરૂપ છે, જેને આપણે સેવી રહ્યા છીએ, તે કર્તા છે, હર્તા છે અને હિતકારી છે. આપણી ઇચ્છા પ્રમાણે બને ત્યારે, એ કર્તા છે અને આપણું માંગેલું ના મળે ત્યારે એ હર્તા છે. હર્તા છે એટલે આપણી પાસેથી લઈ લેનારા, આપણી મનો કામના પૂર્ણ નહીં કરનારા; પણ એ આપણા હિતમાં છે.

આ વાત સમજાવતાં અનેક વખત દર્શાત આપ્યું છે કે, બાળક ઘૂંટણિયે ચાલતાં શીખ્યું હોય અને ઘરમાં કંઈક ચળકતી વસ્તુ પડી હોય તો બાળક એના તરફ આકર્ષાય છે, એને પકડવાનો પ્રયત્ન કરે છે. ઠાકોરજી આગળ પ્રગટાવેલો દીવો હોય તો પણ બાળક એને ઝાલવાનો પ્રયત્ન કરે છે. જમીન પર ચપ્પું પડ્યું હોય તો એ ચપ્પું લેવાનો બાળક પ્રયત્ન કરે છે. કારણ કે, એ બધું નવું નવું શીખી રહ્યું છે. જે જુએ છે એ મારું જ છે એમ કરીને એ લેવાનો ભાવ એને થાય છે. પછી ભલે એ ગરમ ગરમ ઠાકોરજીનો દીવો છે. ઠાકોરજીનો છે એટલે ઓછો કંઈ તે ઠંડો હોય ! દીવાનો સ્વભાવ છે એટલે એ ગરમ જ છે અને એ દઝાડવાનો જ છે. માં આ વાત સમજે છે એટલે બાળક ત્યાં સુધી પહોંચે તે પહેલાં તો એ બાળકને ઊંચકી લે છે. બાળકને એ વસ્તુ લેવી છે, પકડવી છે એટલે પછી એ રડવા માંડે છે, તોફાન કરવા માંડે છે. પણ મા બાળકનું હિત ઇચ્છે છે એટલે એ બાળકને ગરમ દીવો પકડવા દેતી નથી કે ખુલા ચપ્પાથી એને રમવા દેતી નથી, ચપ્પું લેવા દેતી નથી. કારણ કે, માતા બાળકની હિતકારી છે.

આવું આપણા જીવનમાં પણ ઘણું બધું બનતું હોય છે. આપણે જે ધાર્યું હોય, જે નિરધાર્યું હોય, આપણી જે ગણતરી હોય; અને એ મેળવીને જ જંપવું છે એવી આપણને ઉતાવળ હોય ત્યારે ભગવાન મુદત પાડે એટલે આપણી ધીરજ રહેતી નથી. ઝટ મળવું જોઈએ, કારણ કે આ જમાનો પણ ઇન્સ્ટન્ટનો છે. એટલે આપણે કરેલી ભક્તિ, આપણે અર્પણ કરેલી સેવાનું પરિણામ પણ ઇન્સ્ટન્ટ મળવું જોઈએ. અને એ મળે છે. સ્વામિનારાયણ ભગવાને કહ્યું છે કે, તમારી સેવા રોકડી છે તો સામે કલ્યાણ પણ રોકડું છે. છતીદેહે અક્ષરધામનાં સુખ, શાંતિનો અનુભવ તમને થાય એ શક્ય છે, પણ એની શરતના ભાગરૂપે પહેલો પાઠ - દરેકમાં નિર્દોષબુદ્ધિ રાખો.

તમે જૂઓ કે, તમે કોઈ પણ ઠેકાણે થર્ડ પાર્ટી બનીને, કોઈ નિસ્બત વગર ઊભા રહો. નિસ્બત તો છે, પણ આ પક્ષ કે પેલો પક્ષ; એ બેથી તમે નો ખા પડી જાવ અને પછી થર્ડ પાર્ટી તરીકે જુઓ તો તેને તમે જુદી રીતે જોશો. પણ આ પક્ષે કે પેલા પક્ષે જે બેઠા હશે તે તેવી રીતે જ જોશે. માનો કે, મારે બોરીવલીથી ચર્ચગેટ જવું જ નથી. પણ હું બોરીવલીના રેલવે સ્ટૅશન પર ઊભો રહું છું અને ચર્ચગેટ જનારાઓને જોઈ રહ્યો છું. એ લોકો ૯:૩૫ની ડબલ સ્પીડવાળી ટ્રૅન પકડવા માટે જે રીતે ચડી રહ્યા છે અને ટ્રૅન જે રીતે ઊપડી રહી છે, તે દશ્યને તમે કોઈ પણ પીડાના અનુભવ વગર જોઈ શકો છો. પણ એ જ ૯:૩૫ની ટ્રૅન જો તમારે પકડવી હોય તો તમારે ગિરદીના ભાગરૂપ બનવું પડે, કેટલાય લોકોના ઠોંહા ખાવા પડે અને ટ્રૅન ઊપડે તો છેલ્લે લટકતાં લટકતાં પણ જવું પડે છે. એવા પૅસેન્જર પણ જોયા છે કે, જેનો માત્ર એક જ પગ પાટિયા ઉપર હોય ને બાકી આખું શરીર લટકતું હોય, પણ એને એટલી ખૂશી હોય કે, 'બંદાએ ૯:૩૫ પકડી.' આ તમારો રોજનો અનુભવ છે. ભીડ ઓછી થાય અને જગ્યા થાય તો ચઢ્ઢં એવી રાહ જોઈને કોઈ બિચારો પ્લૅટફૉર્મ પર રહી ગયો હોય; આવાં બંને દશ્યો તમને જોવા મળશે. તમારે તો પ્લૅટફૉર્મ પર જ ઊભા રહેવાનું છે. કારણ કે, તમારે ચર્ચગૅટ જવાનું નથી. તમે તો જોવા આવ્યા છો કે, બધા લોકો કેવી મુસાફરી કરે છે. જેનો એક પગ પાટિયા ઉપર છે ને છેદ્ધે લટકીને પણ પોતાની જગ્યા કરી છે અને બીજો એ મારામારીમાં પહોંચી વળ્યો નથી અને ટ્રૅન ચૂકી ગયો છે; એને એમ થશે કે, પાછળ બીજી ટ્રૅન આવે એની રાહ જોવાની? એની નિરાશા, એની ગ્લાનિ અને પેલાને મળેલી સફળતા; એ બેયને તમે જુઓ છો. તમે તો દષ્ટા છો, ઊભા રહ્યા છો. કારણ કે, તમારે ચર્ચગેટ જોડે કાંઈ લેવાદેવા નથી અને ચર્ચગેટ જવા માટે બોરીવલીના પ્લૅટફોર્મ પર તમે આવ્યા જ નથી. આવી રીતે જીવનને જોવાનું ભગવાન શ્રી કૃષ્ણે અર્જુ નને બોધ્યું છે. અને એ જ વાતનો શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને 'વચનામૃત'માં પણ નિર્દેશ કર્યો છે.

આ નિર્દોષબુદ્ધિની સાથે બે વાત મુખ્ય આવી. એક, બાહ્યદષ્ટિ -બીજાના દોષ દેખાય અને બીજી, ખોટી સમજણાપૂર્વકની અંતર્દષ્ટિ -પોતાના જ દોષોનું ચિંતવન થાય. એના માટેનો સરળ ઉપાય - વ્યક્તિને નહીં જોતાં એની પાછળ રહેલી શક્તિને જોવા માટેની દષ્ટિ વિકસે તો આધ્યાત્મિક પ્રગતિ થાય. આપણા સત્સંગમાં કહેવાય છે કે, સ્વભાવ ના જુઓ, દોષના જુઓ, પણ એનો જેની સાથે સંબંધ થયેલો છે એ જુઓ. એટલે સીધું ભગવાનને કર્તા અને હર્તા માનો. અને આધ્યાત્મિક માર્ગના જે પથિક છે, પ્રવાસી છે એણે તો હંમેશાં આ બાબતની જાગ્રતતા રાખવી પડે કે, આ સર્વોપરી, સર્વવ્યાપી, સર્વસત્તાઘીશ, સૌની બુદ્ધિના પ્રેરક-પ્રવર્તક અને નિયંતા તો મને મળ્યા એ પ્રત્યક્ષ પ્રભ્ છે. આ 'વચનામૃત'ના શબ્દો છે.

આપણે ભગવાનની સત્તાનો જેટલો સ્વીકાર કરતા થઈએ ત્યારે આપણે એટલા સાચા શરણાગત થયા કહેવાઈએ. શરણું લેવું એ બહુ ઊંચી ભૂમિકા છે. અને શરણું લીધા પછી જ દાસપણું આવે છે. શરણું લીધું ના હોય તો દાસપણાની વાત જ આવતી નથી. તમે ક્યાં શરણું લીધું છે ? અને તમે કોના દાસ થાવ છો ? વ્યક્તિના, પરિસ્થિતિના, સંજોગોના આપણે સતત દાસ થતા આવ્યા જ છીએ અને એને જ આપણે જીવન માન્યું છે. શું કરીએ ? ઘરથી માંડીને કૉર્પોરેટ ઑફિસ સુધી અને ઘરેથી ઑફિસ સુધી પહોંચવામાં રસ્તામાં તમે જુઓ તો આપણે ક્યાંક ને ક્યાંક પરાણે પણ દાસ થવું પડે છે. જ્યારે આપણે અહીંયાં તો જે દાસ થવાની વાત શિખવાડે છે, એ તો ભગવાનના સુખે સુખિયા થવાની, દાસ થવાની વાત શિખવાડે છે. એના માટે પણ એક 'વચનામૃત'માં મહારાજે કહ્યું છે કે, હરિભક્તના પણ દાસના દાસ થઈને રહેવું. (ક્રમશ:) ◆



Today is the greatly auspicious day of Vasant Panchmi! Alongside the advent of the unique 'Shikshapatri' scripture, it is the day that the propagator of pure Shri Akshar Purushottam Upasana, Gurudev Brahmaswaroop Shastriji Maharaj manifested, and the day on which two great Paramhansas' - Brahmanand Swami and Nishkulanand Swami were born! Truly it is a day of great joy. Of the whole year, some days are considered extremely auspicious. Those days are such that one does not have to look for an auspicious time to initiate a new venture. The day of Vasant Panchmi is the most auspicious! Whatever you decide to initiate on this day, all times are auspicious; that is how providential this day is! Shri Swaminarayan Bhagwan also chose this day to give us, his disciples the unparalleled holy text of the 'Shikshapatri,' so that we may all come to enjoy the bliss of God in our daily lives, in every way by keeping within the moral boundaries of dharma and carrying out our devotion. It is an incomparable scriptural text of the Swaminarayan sampradaya!

Sardar Saheb — Sardar Vitthalbhai Patel was a Swaminarayan satsangee. His father Zaverbhai, was an extremely devout disciple of Shastriji Maharaj. When Sardar Saheb was 15 to 16 years old, he was extremely mischievous. His father would worry so much about him, that he took the youngster to Shastriji Maharaj and said, 'My son is so mischievous and does not pay any attention to study.' At that time, Shastriji Maharaj placed his hands on both, Vitthalbhai and Vallabhai's heads' and gave his blessings, saying, 'This son of yours is such that he could

become the ruler of Delhi.' People would have laughed, but the Satpurush recognises the soul. And when the soul has been brought with that purpose, things happen exactly as the Satpurush says. In this way, India gained independence and Sardar Saheb unified more than 640 princely states which had existed as independent entities, made them one, and gave the whole world, the gift of the nation of India. In this sense, he ruled over all the rulers and therefore can be called the 'badshah' of Delhi!

Sardar Saheb used to read the Shikshapatri. When India became independent, he served as the Home Minister. He understood and had experienced first hand all of the problems that India faced. It was at that time, that he said in one place that, 'If all the people of India, were to abide by the 'Shikshapatri' created by Bhagwan Swaminarayan; were to follow its codes, then 60% of the courts work would be nullified – people would not have to go to court. People would become so much better off and more civilised in their daily dealings.' Such is the exceptional text of the Shikshapatri, containing the moral and ethical codes of conduct, which Maharaj has gifted and given each devotee of the Swaminarayan sampradaya the aagna¹ to follow. And alongside all the codes of conduct to follow in our daily lives, Maharaj gave one verse relating to the liberation of the soul.

The 116^{th} shloka in the Shikshapatri is the one that is eternal:

¹ Any instruction given by God or Guru, which is always for our spiritual benefit.

'Nijaatmanam Brahmaroopam Dehatraya Vilakshanam I Vibhaavya tena kartavya bhaktiha Krushnasya sarvadaa II'

When one believes one's soul to be separate from the 3 bodies, 3 states, and 3 *gunas*², and joins with such a Satpurush who is *brahmaswaroop*, and lives by his word, then one becomes *akshar-roop*³ and thereby attains the right to perform the devotion of Purushottam; this is an eternal truth. Through this verse, Bhagwan Swaminarayan, also inherently points to the fact that, he will give us the gift of such an *akshar-roop* Sadhu.

Bhagwan Swaminarayan brought *Mul Aksharbrahma* Gunatitanand Swami with Him. While He was physically manifest, Maharaj gave devotees this acquaintance by saying, 'Mul-Aksharmurti Gunatitanand Swami, is my abode of Akshardham. Through such a sadhu, I will remain forever manifest on this earth. If you believe such a sadhu to be your soul, cultivate *atma-buddhi* and *preeti*⁴ for him and live in his *aagna*, then you will earn My utmost *prasannata*⁵ and your soul will separate from the 3 bodies, 3 states and 3 *gunas* and become *akshar-roop*, allowing you to attain and experience the ultimate bliss of Akshardham while in your present physical state.' Such is the exceptional text of the 'Shikshapatri' – such are the exceptional verses, through which Bhagwan Swaminarayan has given us the gift of Gunatitanand Swami.

² The 3 bodies are the physical, causal and subtle. The 3 states refer to the waking, dream and dormant states. The 3 gunas are the forces or essential qualities of all matter. They encompass all existence, objects, matter and actions including human consciousness. Everything is therefore made up of the 3 gunas in different proportions (our personality, food, actions etc). As individuals one quality out of these three predominates in us, and is reflected in our thoughts, actions, inclinations and tendencies.

Our intellect however, is limited – otherwise we would not follow archaic practices or superstitions. Very few people are able to accept the new. Having said this however, people are able to accept new mobile phones, new movies, new styles, new cars – people accept these immediately. But when it comes to *dharma*, religion or satsang – even when one knows it is not coming from someone ordinary but from a genuine Satpurush, people are not ready to accept. Bhagatji Maharaj said, 'Gunatitanand Swami is the very incarnation of *Mul-Akshar*⁶.' People did not accept this. How many difficulties Bhagatji Maharaj faced! They excommunicated him from the satsang.

In Vadtal, Bhagwan Swaminarayan instated the *murtis* of Shri Laxmi-Narayan Dev — Laxmi and Narayan. In Amdavad, Maharaj instated the *murtis* of Shri Nar-Narayan Dev, Nar and Narayan. In Junagadh, the deities of Shri Radha-Raman Dev were instated — meaning Radha and Krushna Bhagwan. In Gadhada, Maharaj instated, Shri Gopi-Nathji Dev, Gopi representing Radha and Nath representing Krushna Bhagwan. In Dholera, the deities of Shri Madan-Mohan Dev were instated. Wherever you look, Bhagwan Swaminarayan created mandirs with dual Upasana worship. Otherwise would He not have instated just Shri Krushna Paramatma's *murti* alone?

The Swaminarayan sampradaya, is an Uddhav — Vaishnav sampradaya; that is what Maharaj used to say. In the Vaishnav lineage, there is only one *murti* of Shri Nathji or Shri Krushna Bhagwan, and in some places the *murtis* of Shri Radha Krushna are instated. But in all the six mandirs that Bhagwan Swaminarayan created, He instated the *murtis* of dual Upasana. Through that Maharaj was pointing to the fact that God lives through his Sadhu and is eternally manifest through such a Sadhu. It is only when you join with such a Sadhu that you can have true *darshan*

³ Akshar-roop means to attain Akshardham as an internal state of being. It is used synonymously with *brahmaswaroop*.

⁴ Atma-buddhi and preeti means to love the Satpurush as one's own atma, and thereby refers to a bond of inseparable loving association.

⁵ When God or Guru is so pleased with you that it culminates in an outpouring of grace, this is called *prasannata*.

⁶ *Mul Akshar* refers to the highest entity after Purushottam (the Supreme Lord). It is eternal, and independent. In its impersonal form it is the abode of God, and in its personal form, is exactly like God, but forever subservient to God.

of God, gain understanding on how to live life in a way that pleases God, and earn God's prasannata. Bhagwan Swaminarayan wanted to make our spiritual path easier, and that is why He established and propagated this method of Upasana. 'Upasana' is a composite of two words Upasana, meaning to be seated near God. To be seated next to God means to be with God, to live as God's, to carry out all activity with God at the centre. How is it that God stays with us? It is by joining us to a Gunatit sadhu through whom God himself is manifest.

We have all the facilities of electric fans, lights, fridges, air-conditioning and all sorts of appliances in our homes, but how do we get them to work? If we switch them on, will they start? No. They need an electrical connection. It is only when you have connection to electricity that the lights and all the appliances in our homes will work. Similarly to truly earn God's prasannata, in order to stay with God, in order to have God abide within us and for us to live as God's, we need a connection. So if we connect to the Sadhu who lives in God, then we become connected to God. This is so simple and straightforward, but all of us intellectuals have made it so complicated, that we did not understand Bhagatji Maharaj, nor what he was saying.

But truly all credit to Shastriji Maharaj! Today on Shastriji Maharaj's pragatya-parva, not only do we bow to him hundreds of thousands of times, not millions of times, but so many times that even numbers are inadequate to count! And even then, it would not be enough. This divine being attained the spiritual essence from Bhagatji Maharaj. Truly it was to carry out this work that Shastriji Maharaj manifested. Of all the divine resolutions that Bhagwan Swaminarayan had made, this was one of them - to establish and propagate ekantik dharma. Remember! Ekantik – meaning to attain in entirety the 'one' [Lord]. To become immersed in God, while offering devotion to God it is for this and to establish that one community, which we call the 'Gunatit Samaj' that He manifested. To establish ekantik dharma without such a Gunatit sadhu is impossible. To become akshar-roop, one needs an aksharroop Sadhu. It is absolutely important and necessary to believe such a Sadhu to be your soul, and to follow his aagna. Maharaj himself brought Gunatitanand Swami, the incarnation of Mul-Aksharbrahma, with him as a 'model' — that this is the type of Sadhu through whom I will remain manifest. Bhagatji Maharaj got us to recognise who Gunatitanand Swami was, and Shastriji Maharaj grasped this and gave it to the entire world! And because of this we fell into such great fortune!

Shastriji Maharaj's pragatya-parva can truly be called the day of transformation for the whole of humankind. Everyone celebrates Valentines Day, Father's Day, Mother's Day and such days - but really we should celebrate 'Transformation Day'. Man evolved from monkeys, but stopped there. With all of its intellectual force, skills, and extreme efforts, man has given rise to countless comforts and facilities but is not able to live peacefully because of his own ego and attachments. When you look at the world – there is such discord and conflict, and so much friction between people – this is mine - that is yours etc. Why? Man has sidestepped the most important thing. Humankind was not able to find the thing it was meant to look for. But God is so compassionate, so generous – He raises the sinners and lifts the downtrodden, and showers us with His grace! He saw that humankind would only seek comforts for the physical body, will only faff about to content the body. Humankind has no idea about the bliss of the atma, and therefore to enable humankind to see and understand this, God himself manifested in human form and then stayed manifest through such a Sadhu. Shastriji Maharaj showered his ultimate grace upon us, by showing us the exceptional path of pure Upasana so that we may enjoy that ultimate bliss of the soul.

[God says:] Oh humankind! Do whatever you want in life, but make sure you join with such a Gunatit Sadhu and develop *atma-buddhi* and *preeti* for him. If you carry out everything by his *aagna*, then no worldly thing will have the power to bind you, all your self-centredness and attachments will dissolve and there will be great

transformation in your life! Remember! You do not have to give up anything! All those things which you cling to will be released from within. All of those things, which give rise to disturbance, dispute and friction in our lives will be removed from within. If our root ignorance is removed, then all the facilities and comforts you have, you will be able to enjoy, with inner contentment. However, without knowing the Gunatit Sadhu, without connecting with him, and without following his aagna — you will never, never, never be able to cross the ocean of jiva, ishwar and $maya^7$. And if that ocean is crossed, then one becomes $brahmaswaroop^8$. If one becomes brahmaswaroop, then one certainly, certainly, certainly experiences the bliss of Parabrahma.

Shastriji Maharaj was such an exceptional being! He endured such intense and unimaginable hardship. When you look at the five principles of Akshar Purushottam Upasana – that God is the supreme all-doer, has an eternal form, is manifest and we must follow his *aagna*, understanding all of his devotees to be *nirdosh*⁹; and when you read the biography of Shastriji Maharaj's life, you will see each of these principles in his life's actions.

Us Santo are humbly requesting everyone, and it is our prayer to all bhakto that during this period of the corona virus, it is true that a lot of damage has been done, but we have also benefitted immensely in our spirituality. We have time; all the usual running around is on hold, so please read, Shastriji Maharaj's *jivan-charitra*, Yogiji Maharaj's *jivan-charitra* and the two volumes of Shastriji Maharaj's letters. Those who Shastriji Maharaj and Yogiji Maharaj made sadhus were educated and cultured — Mahant Swami, Doctor Swami, Ishwarcharan Swami, Bhaktipriya-Kothari Swami, Tyagvallabh Swami, Viveksagar Swami, Brahmavihari Swami, Bhadresh Swami; if you look, each

one of them are such spiritual giants! Hariprasad Swami, Premswaroop Swami, Ashvinbhai, Shantibhai, Guruji; we have been given the gift of all of these exceptional sadhus. And all of these sadhus have spread the word of Shastriji Maharaj and Yogiji Maharaj, through exceptional mandirs, through their life and actions and through publications!

Truly our heartfelt thanks go out to the Santo of BAPS! If you look at these Santo you want to bow at their feet! With Pramukh Swami Bapa and Mahant Swami Bapa's aagna, they have published the life biographies of Shriji Maharaj, Gunatit, Bhagatji Maharaj, Shastriji Maharaj and Yogiji Maharaj. When you read these, and out of these when you come to the anthologies of Shastriji Maharaj's letters, which are published under the title, 'Likhitan Shastri Yagnapurushdasji' in two volumes — they are a must read. What hardship Shastriji Maharaj, Yogiji Maharaj, Pramukh Swami Maharaj have endured for us, to give us this joyful, peaceful, fulfilling path — and when you read this you feel, that for them I would do anything. Whatever we could do for them would truly not be enough.

Shastriji Maharaj heard the talk of Upasana through Bhagatji Maharaj. Shastriji Maharaj himself was the manifest *swaroop* of Akshar-Purushottam, but he showed this to us through his life. He had supreme conviction that Bhagwan Swaminarayan is the supreme Lord and that is why he became a Sadhu. When he was initiated as a Sadhu, he was named Shastri Yagnapurushdas. He studied Sanskrit and attained the degree of 'Shastri' and therefore became known as 'Shastri' Yagnapurushdas.

The next step in Upasana is to know God as being *karta-harta* – the all-doer. When you look at Shastriji Maharaj's life, and if you read his letters, you will realise that in every single moment, he believed God to be the all-doer. He was such a spiritual giant, so charismatic and so courageous! He could not be coerced or pressured by anyone, and he would have no qualms in telling someone off when necessary, but he was filled with *dasatva-bhakti*¹⁰. Where did he use his courage? He used it in believing God to be the all-doer.

⁷ Jiva, Ishwar and maya are 3 eternal entities which keep us bound to the world.

⁸ This refers to one who is entirely at one with God and through whom God is manifest.

⁹ Faultless, flawless and innocent.

¹⁰ Devotion that comes from complete surrender and servitude, from the depth of one whose life is entirely for God.

Listen to something that happened in 1905. On 11 November 1905, there was an important meeting of devotees that took place in Vadtal. In that meeting, there was a suggestion by Ghanshyambhai Vaid - that the best action would be to move Shastriji Maharaj away from Vadtal. All the devotees had great love for Shastriji Maharaj, and while they would be in Vadtal during the time of samaiyas, they would go home after that. Whereas, Shastriji Maharaj would naturally remain in Vadtal, but the difficulties and adversities he faced there were so great. That is why these devotees thought, what can we do about this? That is why Ghanshyambhai suggested that to move Shastriji Maharaj from Vadtal would be the best thing to do. But then they thought, 'how would we get Shastriji Maharaj to move?' So they made a decision, to write a note to the Acharya Maharaj requesting him to give permission for Shastriji Maharaj's vicharan¹¹ in the Bochasan area. As it is, the work of the Rudel mandir was on-going and it was happening through Shastriji Maharaj and so they thought we can ask for a note from Acharya Maharaj. If he grants permission for Shastriji Maharaj to physically come there and oversee things, then that way we can get Shastriji Maharaj out of Vadtal and he can do vicharan in this area. All of these devotees met the Acharya Maharaj and the Kothari, but neither of them gave any response to their request – they simply did not answer. So then the devotees all got together and went to meet Gordhanbhai Kothari.

What Gordhanbhai Kothari said when they went to meet him, is something that has to be heard. Gordhanbhai was the *Kothari* since the time of Raghuvirji Maharaj. He had worked alongside four Acharyas, and he was so prominent and influential. But when this event happened, he was elderly, and he no longer had the control he had previously held. So Gordhanbhai Kothari helplessly said, 'At this time whatever I say no longer makes any impact. The only person who can move this matter is the Acharya, so you will have to make a forceful request.' Saying this, he

¹¹ To travel from place to place with the sole aim of carrying out God's work.

became serious and said something very important, 'There is one more thing; this time, do not go leaving Shastriji Maharaj here alone.' After this, all the unspoken words he left to inference. From this, one can assess just how deeply grave the situation must have been. Hearing this, all the devotees shuddered; their hearts sank. They all went to Swami Shastriji Maharaj, told him everything and said, 'you have to leave Vadtal. This is now too much, with your very life in danger.'

Swamishri listened to them with utmost equanimity. If someone were to come to us and say that your life is in danger here – what would we think? Whereas here, it was someone as respected and responsible as Gordhanbhai Kothari who was telling these bhakto, 'Do not leave Shastriji Maharaj alone here.' What a deeply grave thing he told them! And when they told Shastriji Maharaj, he simply listened to it all calmly. When you look, you see to just what an extent he believed God to be the all-doer! Shastriji Maharaj said, 'you are making uncalled for decisions. We are the disciples of Bhagwan Swaminarayan. We have to live according to the will of Bhagwan Swaminarayan, so do not ever talk to me about leaving Vadtal.' What Shastriji Maharaj was saying is that, God is the all-doer and everything happens by his will, so who will be able to destroy me? 'Without my will, one cannot even pick a blade of grass...' – we sing this from 'Bolya Shri Hari re..' but we do not believe it. Whereas this understanding was in every single atom of Shastriji Maharaj's being. Even though he received death threats, and even though he heard that people were plotting to kill him, he was completely unalarmed, and with complete equanimity Shastriji Maharaj said, 'Everything happens by Maharaj's will; nothing can happen without his will.'

The next step of Akshar Purushottam upasana: is that you must join with such a Gunatit Sadhu. Shastriji Maharaj had exceptional love for Bhagatji Maharaj! Just think about it, Shastriji Maharaj was such a prominent sadhu that his seat would be next to the Acharya Maharaj; he was so deeply respected, and thousands of devotees were drawn

to him — he was a saffron-robed Sant and he was such a great spiritual scholar! If you were to look at his wisdom, his niyam-dharma¹², there was no other sadhu that could even come close to comparing with Shastriji Maharaj — he was that exceptional, so deeply rooted in principle, so charismatic, so illumined, so impressive! Bhagatji Maharaj on the other hand, was a householder, in white clothes, but Shastriji Maharaj made him his Guru. He recognised Bhagatji Maharaj as a Gunatit swaroop. If you read Bhagatji Maharaj's jivan charitra, then you realise what a life he lived and how he earned Gunatitanand Swami's prasannata!

Someone asked Gunatitanand Swami, 'there were so many saffron-robed sadhus, so many Brahmins and yet you gave all your spiritual essence to a tailor?' Gunatitanand Swami replied, 'I haven't given it; it has automatically been given. Bhagatji Maharaj has lived such a life, he has endured so much – has put his head on the line for the sake of God's work, and so God is pleased with him and has given him everything!' Swami said, 'It is not a play-thing, that you can take back once given.' Shastriji Maharaj understood that Bhagatji Maharaj had attained Gunatit's utmost prasannata and that he had attained that ultimate state. Out of so many sadhus, out of so many hundreds of thousands of devotees – no one realised this; only Shastriji Maharaj understood that essence of Akshar Purushottam, and he joined with Bhagatji Maharaj with utmost atmabuddhi and preeti, such that he followed his every aagna to the letter.

When all the devotees said to Shastriji Maharaj that his life was in danger; Shastriji Maharaj believing God to be the all-doer, simply said, 'nothing is going to happen to me, do not worry about it.' He also said do not speak to me about separating from Vadtal. What was the reason for that? He then said, 'My Guru, Bhagatji Maharaj gave me the *aagna* that, even if I were to be chopped to pieces, he will mend me, but told me never to leave the gates of Vadtal. That is why I will not leave Vadtal.' He was not swayed by anyone's

¹² Moral and spiritual disciplines and codes of conduct.

affections or influence. He was truly joined only to God, and to his Guru's *aagna*. Shastriji Maharaj propagated the Akshar Purushottam Upasana, but truly upasana was alive in every cell of his being.

Just see what happens next. This event happened on 11 November and Shastriji Maharaj refused to leave Vadtal. On the morning of 12 November was the *samaiyo* of the Vadtal mandir patotsav. Everyone was worried about what would happen. Shri Krushnaji Ada was a Gunatit swaroop, alongside Bhagatji Maharaj and Jaga Swami during the same time period! He had also earned the utmost prasannata of Gunatitanand Swami and Jaga Swami, and had attained that Gunatit state. Shastriji Maharaj had recognised this. Krushnaji Ada knew that Shastriji Maharaj's life was in danger, so he came to the samaiyo in Vadtal bringing fifty devotees with him. The devotees at Vadtal all told him, 'Shastriji Maharaj's life is in danger, but he refuses to leave Vadtal, and we are so worried about him. We cannot even sleep. Please help us.' Krushnaji Ada then met with Shastriji Maharaj. Krushnaji Ada knew that Bhagwan Swaminarayan had established dual worship through the *murtis* he instated in the mandirs, and it was his directive for us to embody that by becoming akshar-roop and offering devotion to Akshar Purushottam. He knew, it was Bhagwan Swaminarayan's resolve to have Gunatitanand Swami's murti placed alongside his own - which was to come to realisation through Akshar Purushottam upasana – and that in itself was God's work. So he told Shastriji Maharaj, 'the very Bhagatji Maharaj that gave you the aagna not to leave the gates of Vadtal – is the very Bhagatji Maharaj that is now giving you the aagna to leave Vadtal.' Just see, Shastriji Maharaj was not swayed by the affection of devotees, he was not swayed by fear or by anyone or anything else, and he was never going to leave Vadtal. However, when Krushnaji Ada said this, Shastriji Maharaj replied, 'O Krishnaji Ada! I know that when you have spoken, it is Bhagatji Maharaj himself who is speaking to me, and so I will do as you wish.' And then, Shastriji Maharaj taking five sadhus with him gathered their meagre belongings and left Vadtal.

He believed God to be *sakar* and that is why he became a sadhu. He was put through this roller coaster, everyone was so scared, so fearful — but Shastriji Maharaj had complete equanimity, and believing Maharaj to be the alldoer, was joyful and kept us all joyful. He believed Bhagatji Maharaj to be God's swaroop, and joined with him out of exceptional love, and humbly followed his every aagna. Bhagatji Maharaj had said, 'do not leave Vadtal' and so he could not be swayed by anyone, or pressured by anyone. However, 'Krushnaji Ada is the very swaroop of my Guru, Bhagatji Maharaj! And when Krishnaji Ada said, 'you must leave Vadtal,' — Shastriji Maharaj took his cloth bag and left that very minute. Just think about it — he followed his Guru's aagna to the absolute letter.

The last step in the Akshar Purushottam upasana is to believe all of God's devotees to be faultless. Shastriji Maharaj's life shows us how he fulfilled this completely. If you look at the situations that arose in his life, even when BAPS was established, there was such immense opposition. There was a whole movement to break this, to completely destroy it, but Shastriji Maharaj's godliness was such! In the face of such intense opposition, no one would be able to withstand it except for a true sadhu! Remember! It is because of this sadhuta¹³ within Shastriji Maharaj, Yogiji Maharaj and Pramukh Swamiji that no one was able to harm the sanstha. Shastriji Maharaj had been given so much trouble, harassed in every way possible and people would continuously disrupt whatever he did. However when someone published a leaflet in opposition to the sadhus of that very organisation that opposed him and someone came to read it in front of Shastriji Maharaj.... That person had only read three to four words and Shastriji Maharaj shouted out, 'Ey! Stop immediately!' Shastriji Maharaj was so courageous, so strong and just one shout could scare anyone. So that person said, 'But Swami, this leaflet is in opposition to Vadtal.' Swami replied, 'Vadtal is our mandir, and who are you to bring our mandir into disrepute? Tear the leaflet, burn it!' Shastriji Maharaj was not only the propagator of pure Upasana; it was in his every vein, in every aspect of his life. In front of Shastriji Maharaj, no one could dare speak a word against Bhagwan Swaminarayan or anyone associated with Maharaj, and if anyone did, Shastriji Maharaj would stop them immediately and tell them off. He did not allow anyone to speak ill of any of the sadhus or devotees of Vadtal mandir. He himself never ever spoke this; not only did he never speak ill, he would never listen to it or even read it! Just think about it, to him, there was no enemy!

Please remember these *prasangs* that I am telling you about, and it is my prayer to devotees that when incidents arise in our lives, the understanding of how we should act and react is shown by these *prasangs*. At that point in time, God used those people in whichever way he willed and through it showed us Shastriji Maharaj's genuine *sadhuta*, and these events give us the inspiration to realise that talk of Akshar Purushottam upasana which Shastriji Maharaj has given us. Never fall into negative perception of anyone.

Shastriji Maharaj's onward program was in Bamangaam, so Shastriji Maharaj was going to go there from Bochasan taking two Santo with him. But somehow, work came up in Bochasan and so Shastriji Maharaj was not able to go and he sent the two Santo. At that time, the Akshar Purushottam sanstha had no mandirs. So if these Santo went anywhere, they would stay in the mandirs of the original sanstha. These two Santo went to Bamangaam, and after the sabha, as it was summer — went and slept on the roof terrace of the mandir. When the original sanstha found out that these people have kept their overnight stay in our mandir, they sent two parshads¹⁴. It wouldn't be too far fetched to say, they were sent to beat Shastriji Maharaj! The two parshads saw these two sadhus sleeping and simply picked them up

¹³ Sadhuta refers to the qualities of a true sadhu such as humility, complete selflessness and surrender, with the recognition of God as the Supreme All-Doer. Because of his sadhuta, the true sadhu will never act for his own benefit. He is natural, simple and joyfully immersed in God.

¹⁴ A *parshad* is one who has received primary initiation as a sadhu and who is given white robes. After a specified period of training, the *parshad* receives final initiation as a sadhu, whereby he dons the saffron robes.

and threw them off the roof terrace! But God is forever the protector. The two sadhus picked themselves off the ground, brushed the dust off, and went to the home of the Patel that had invited them to this village. They told him they had been thrown off the roof. That Patel was an extremely powerful person in the village, and his influence extended to the whole district of Borsad. India was not yet independent at that time, and it was the Gayaekwad rule in that region. The police were a powerful force and people would not want to get on the wrong side of the law. That Patel went off to Borsad, and told the police and so those two parshads were immediately thrown into jail.

When the organisation that had sent these two parshads found out, there was a great commotion. To have their parshads in jail was not a good thing, so they pleaded with the officer. The officer said, 'Until that Patel of Bamangaam does not tell me to, I will not release them. And now it will be a case for the courts.' They went to the Patel and tried in whichever way to get him to grant the release of the parshads. The Patel said, 'Who do you think you are? You might be opposed to them, but how can you simply throw someone from the roof? You need to learn a lesson, so I will not let this go.' The Patel was furious with them, and this continued over two days with no settlement being reached. The officer too, simply did not give them the time of day.

Seeing these people going back and forth, Gordhanbhai Kothari said, 'there is only one person who can bring about their release — and that is Shastri Yagnapurushdas.' Everyone was dumbfounded. He was the very person they had gone to destroy, and now he is the person that will get them released? Gordhanbhai said, 'You do not know this Sadhu. Go and meet him and ask for forgiveness. Even if you do not ask his forgiveness, he will still have the parshads released. Go see for yourself! Go and have darshan of his sadhuta!' Two Santo and one devotee, then went to Bochasan. Shastriji Maharaj warmly welcomed them, showed them everything, got them to do darshan and then asked them, 'What brings you here?' Shastriji Maharaj had figured out that they must have come to get

those parshads released from jail. The devotee then said, 'the police officer has said that he will only release the parshads if the Patel gives his consent.' Shastriji Maharaj then called for the Patel from Bamangaam. The Patel understood why Shastriji Maharaj was calling him. He too had seen this delegation come. So before Shastriji Maharaj could say anything to him, the Patel said, 'look Gurudev! Your aagna is foremost for me. I prostrate myself before you, and I pray and I will do whatever you say, but I cannot let these people go. How could they have the courage to send the parshads to beat you? I have to teach them a lesson. And so Swami, you are the Guru, but under no circumstances will I be able to follow the aagna to release them.' Shastriji Maharaj said, 'It is my wish that you release them.' But the Patel would not give in, and so Shastriji Maharaj said, 'Look Patel, I too am now making the decision that I will not eat until those two parshads are released from jail and get back to Vadtal mandir.' The Patel shuddered, and broke down crying, 'Gurudev! So much you would do!' He immediately went to Borsad and had the two parshads released. Just think about it, what a state he lived in - no matter even if someone tried to take his life, he would not see them as an enemy!!! To what an unimaginable extent he considered God's devotees to be divine! Shastriji Maharaj lovingly sent the delegation off.

There are countless happenings such as these, out of which I have only mentioned a few. You can see this in Shastriji Maharaj's life, in Yogiji Maharaj's life, and in the lives of Pramukh Swami Bapa, Mahant Swamiji, Bhaktipriya Swami, Tyagvallabh Swami, Viveksagar Swami, Ishwarcharan Swami, Brahmavihari Swami, Bhadresh Swami, Hariprasad Swami, Mukundjivan Swami – Guruji, Ashvinbhai, Shantibhai; they have all realised this in their lives. What Shastriji Maharaj and Yogiji Maharaj have given, these Santo have realised in their lives and that is why Upasana has spread worldwide. The propogation of Upasana cannot happen just by talking about it, or writing big volumes about it or winning debates On Vasant Panchmi there is such joy in our hearts to celebrate this auspicious day, that Swami you came and manifested on

this day, not only did you give us Upasana but you also gave us the gift of such Gunatit sadhus; and you got us to join with them out of love. Now it is our prayer on the most auspicious day of your *pragatya-parva* that we are all able to live with the courage that you lived with! Truly we have received the most valuable thing! Something that one can never put a price on! The more we understand the *mahima* of this, the more we dive deeper into it, the more we start to live it, the more and more joy we experience from it and we will more and more come to understand its value.

Yogiji Maharaj used to give one simple, straight-forward example of a goatherd. One goatherd found a shining piece of glass, so he tied it around the neck of his favourite goat. To him the glass itself was not of much value, but to the shopkeepers of that village – the piece of glass did not seem ordinary, so one paid Rs15 for it and bought it from the goatherd. That shopkeeper then went ahead and sold that stone to a jeweller for Rs1000. The jeweller then went and sold that stone in the city and got Rs100,000! The city jeweller went and sold it in an even bigger city and he got one crore rupees for it. And when that made its way to a diamond trader's son, he said 'get ten men and let them take as many jewels as they possibly can from sunrise to sunset – in exchange for this stone.' On hearing this, there was such a commotion in the town. Everyone felt he has got himself looted. But when the son's father came back and saw the stone, he said to his son, 'you have taken this stone for free!' That stone was a jewel, which when placed under the rays of the full moon on Sharad purnima, would create countless jewels, and he began to get this on every full moon day. The goatherd valued this stone at Rs 5, but as the stone changed hands from one jeweller to another, the more it was recognised and so the more its value increased.

Similarly, the more and more firmly we join with the sadhu, who propagates Akshar Purushottam upasana and lives his life according to the *aagna* of Shastriji Maharaj and Yogiji Maharaj; it can be any sadhu – Hariprasad Swami, Ashvinbhai, Shantibhai – but join with one of them, maintain *atma-buddhi* and *preeti* for him, humbly follow

his *aagna* and believe his devotees to be faultless. When one does this, the more the value of this upasana increases for us, and the more and more joy we will experience.

Today is the exceptional day of Vasant Panchmi! It would be fitting to call it 'a day of transformation'. After Shastriji Maharaj manifested, he gave us the path by which we could rise above our ego – attachments, and be transformed in a way that we can truly enjoy the joy, peace and bliss of God in this lifetime. He propagated Upasana. On this 'transformation day' - Bhagwan Swaminarayan gifted us the 'Shikshapatri'. We have got the gift of such a great Guru, such great Santo, but we want to offer our devotion while maintaining our respectable boundaries. Devotion should not be without understanding, and we must take care in that. That is why Shastriji Maharaj would keep the matchless text of the Shikshapatri with him. It is so that devotion to God doesn't become mechanical ritual, so that devotion doesn't become foolish sentimentality, that God gave us the unparalleled text of the 'Shikshapatri'. We must live life holding onto this. It is also the *pragatyadin* of Santo who truly lived their lives like this, Brahmanand Swami and Nishkulanand Swami! And to top it all off, it is our Gurdev Shastriji Maharaj's pragatyadin!

All of you beloved bhakto, here and abroad, great, great congratulations to you and thank you! In the new mandir, you and all the Santo decided to instate golden murtis of Gurudev Shastriji Maharaj, Yogiji Maharaj, as an expression of our indebtedness to them. For that, special congratulations to all of our behno! They have given so much gold. Today is Shastriji Maharaj's pragatya-parva. On 7th June, is Yogiji Maharaj's *pragatya-parva*. Now that the period of the corona-virus will come to a close, in celebration of that, we will place the kalash on the new mandir on 7 June. We will perform poojan and arti of the kalash. The reason the kalash poojan ceremony came to mind, was because ten days ago a few bhakto came to me with their families. They asked, 'will the mandir kalash be gold?' and I said yes they would be. So they said, 'we had donated gold for the murtis but we felt that we had given

too little, so we would like to give gold for seva.' I told them, to give by all means. If there is anyone who feels this way, then it is my prayer that please do give gold as seva for the kalash. For those who were not able to give gold for the murtis, and who feel that they missed this seva, you will be able to give towards the kalash. When can it be said that the mandir is complete? It is only when the kalash is placed!

It was on Gunatit diksha-din that murtis were consecrated. Today we celebrated Shastriji Maharaj's pragatya-parva, and on 7 June, when it is such a Gunatit Sant as Yogiji Maharaj's *pragatya-parva*, because of whom our whole community is so content, towards whom we wish to offer our devotion, we will raise the gold *kalash* and place them to complete the mandir. Currently the work is going very well. The work of landscaping around the mandir is going on, and all the other work relating to the mandir is also happening. The domes have been placed, the *kalash* are in the process of being prepared, and then they will be plated in gold. That is why we are placing this appeal, that if anyone wishes to give seva, if they felt they were not able to give at the time of the mandir, or if they wish to give more, then this is the chance to do that seva and it is my prayer to you to come forward with this!

You have all done so much seva. We do not have the right to ask from you anymore, because you have all given seva over and above your capacity. So many of you also performed so many different types of austerities – from giving up certain foods, certain drinks, giving up travelling, giving up so many things, or doing mantra-lekhan, extra dhun; you have all really done so much. To raise funds for mandir seva, some did catering, while others went from house to house and collected recyclable goods, paper etc., some went out with coin collection tins and some collected utensils. When you look, every single devotee, our whole community 'wholesale!' here and from abroad has made their contribution for this mandir. With such team spirit, in harmony, everybody has done seva over and above their capacity. I bow to all of you!

It is just that ten days ago, two or three devotees said, 'we missed out on this, and so we wish that if you do this, then we will get a chance for seva.' That is when I thought that there may be many devotees like this, and for that reason I appeal to you. I am not saying that you must give, but for whoever that wishes to give please do. The reason is you have all given, and it is through that, that all of this has happened. However much you give for God's work is how much will stay with you. It is for that reason that we are placing this prayer with you.

The kalash poojan ceremony has been scheduled for 7 June. It will be very hot, but it is Yogi Bapa's pragatya-parva and that for us is the most important thing. It is to offer our devotion to Bapa that we have decided this date for the kalash poojan. We shall raise the kalash, perform the arti and will follow whatever ceremony Shantibhai, Manojbhai and the team decide.

Ashvinbhai, Shantibhai, Dilipbhai and the committee have decided this. Now from Shastriji Maharaj's pragatyadin right through to Bapa's pragatyadin, please give whatever seva you wish. Please do dhun-bhajan and prayer that this corona-virus is banished to the realm of the sun, and that everyone can come together and enjoy the bliss of devotion – can get together and celebrate, and take part in this.

On Shastriji Maharaj's *pragatya-parva*, the day on which Maharaj gifted us the 'Shikshapatri', the auspicious day on which Brahmanand Swami and Nishkulanand Swami were born, my countless vandan to all of you! And prayers at the lotus feet of Swami Shastriji Maharaj, Yogi Bapa and at the lotus feet of all the manifest Gunatit swaroops, that 'oh Lord! With samp-suhradbhav-ekta, in a spirit of togetherness, we have given ourselves to your work of Upasana so that we may come out of our own selfcentred inclinations, emotions and nature and surrender wholly 100%, and truly propagate your work; for this please give us all immense strength, intellect, inspiration and awareness, that is our prayer on this most auspicious day!

Jai Shri Swaminarayan!



"પ્રભુ અને પ્રભુસ્વરૂપો કેવા રાજી થતાં હશે ! ધન્ય છે ભક્તોની સમજણને !!

અઘ્યાત્મજીવનનો એક પાપાનો સિદ્ધાંત અને જીવનદષ્ટિ એ છે કે, ભગવાનના તત્ત્વના ધારક પ્રગટ સંતની પ્રસન્નતા પ્રાપ્ત કરી તેઓનાં સૌ સંબંધીની નિર્દોષભાવે સેવા કરવી. આવી જીવનદષ્ટિથી જિવાતાં જીવન દિવ્ય થાય છે; ભગવાનનાં પરમસુખ, શાંતિ અને આનંદને અખંડ અનુભવે છે.

ગુજરાતના મોરબી નગરમાં નિવાસ કરતા પ્રભુની અનન્ય નિષ્ઠાવાળા પૂજ્ય કાનાભાઈ, તેઓનાં પરિવારજનો, સમગ્ર અંબાણી પરિવાર અને અક્ષરમુકતો જીવનની પ્રત્યેક ઘટનાના પ્રેરક–પ્રવર્તક સર્વો પરી પ્રભુ શ્રી સ્વામિનારાયણને માની–સ્વીકારી આવી ઉન્નત જીવનદિષ્ટિથી જીવે છે તેની સમસ્ત સત્સંગસમાજને પ્રતીતિ કરાવતો ને પ્રેરણા આપતો એક પત્ર પૂજ્ય કાનાભાઈએ તેઓના પારિવારિક જીવનની એક દુ:ખદ ક્ષણે સંતભગવંત સાહેબજી પ્રતિ લખ્યો છે. આ પત્રમાં પૂજ્ય કાનાભાઈ અને સમગ્ર અંબાણી પરિવારની ગહન અને ઉચ્ચ આધ્યાત્મિક સમજણના આચરણની પ્રતીતિકર ઝાંખી થાય છે. આ પત્ર દ્વારા સૌને પ્રેરણા મળે તેવા શુભ આશયથી એ પત્ર તથા તેના વિશે સંતભગવંત સાહેબજીના અંતરના રાજીપારૂપે વહેલી પરાવાણીના પ્રસાદનો અહીં સહભાગ કર્યો છે:

સ્વામિશ્રીજી

ता. ११/०४/२०२१

પ.પૂ. સાહેબદાદા, પ.પૂ. અશ્વિનદાદા, પ.પૂ. શાંતિદાદા,

જચ શ્રી સ્વામિનારાચણ સાથે જણાવવાનું કે, મારા મોટા ભાઈ પૂ. બટુ કભાઈ જે રાજભાઈ અં બાણી કોરોનાની મહામારીને કારણે તા. $\epsilon/08/7079$ ના રોજ અક્ષરદ્યામ નિવાસી થયા છે. તેઓની પાછળ આપણા હિન્દુ રીતરિવાજ મુજબ કોઈ પણ ક્રિયાકાંડ કરવાનાં નથી અને જેમ અમે 'સારાં કાર્ચ કરવા માટેનાં સારાં મુહૂર્ત એટલે પ્રગટ સત્પુરુષ' એમ માનીને અમારાં ઘણાં કાર્ચ પ્રગટ સત્પુરુષ સંતભગવંત પ.પૂ. સાહેબજી દ્વારા કરીને, પ્રગટની ઉપાસનાની દઢતા કરીને ઘન્ય બન્યા છીએ. હવે આ ક્રિયામાં પણ અમારા આખા પરિવારે નક્કી કર્યું છે કે, આપણે બ્રહ્મજચોતિ–મોગરી તથા નાની વાવડી મંદિરે મહાપૂજા કરાવી લઈએ અને બ્રહ્મજચોતિ–મોગરી મંદિરે શ્રી ઠાકોરજી મહારાજ અને સંતો–ભક્તોને રસોઈ આપીએ. બીજાં કોઈ ક્રિયાકાંડ કરવાં નથી.

હાલ સમાજમાં જૂના રીતરિવાજોને બદલે આ નવી પ્રગટની ઉપાસનાની દઢતાવાળા રીતરિવાજોનું સ્થાપન કરવું છે અને અમારા કુટું બથી જ આની શરૂઆત કરવી છે. તો તમો અમારાં સર્વે કુટું બીજનોને ખૂબ ખૂબ આશીર્વાદ આપજો કે, જેથી આ પંથકમાં આ નવા રીતરિવાજોનું સર્વે અનુકરણ કરીને આપની પ્રસન્નતાનાં પાત્રો બનીએ.

બ્રહ્મજ્યોતિ, મોગરી ખાતે મહાપૂજા તથા રસોઈ તા. ૧૫/૦૪/૨૦૨૧ – ગુરુવારના રોજ રાખશોજી.

લિ.

બાલુભાઈ, સ્વ. બટુકભાઈ, કાન્તિભાઈ, કાનજીભાઈ, દીપકભાઈ, મહેન્દ્રભાઈ, રોનકભાઈ, ભાવિકભાઈ, શ્ચામભાઈ તથા અંબાણી પરિવાર વતી જય શ્રી સ્વામિનારાયણ ! સંતોનો યોગ હોય તો ભક્તોનું કેવું જીવન બની જાય ! કાનાભાઈ, મહેશ અને કનુભાઈ ને સાથે બાલુમામા, શૈલેશ, દેવજીભાઈ, લાલજીભાઈ, કાંતિભાઈ; મોરબીમાં જે બધા સત્સંગ કરે છે તે બધા અશ્વિનભાઈ, શાંતિભાઈ જેવા સંતોને ગુણાતીત સત્પુરુષ, પ્રગટ ભગવાનનું સ્વરૂપ માની, રણછોડભાઈ, દિલીપભાઈ જેવા સાધુનો સમાગમ કરીને ઉપાસનાની સાચી પદ્ધતિ સમજ્યા તો કેવી સમજણ આવે છે તેનું દર્શન આ પત્ર દ્વારા થાય છે.

આપણા રીતરિવાજો ખોટા છે એમ નથી, સાચા છે, સરસ છે, એનો નિષેધ ના થઈ શકે. જે વખતે, જે કાળે જે રીતરિવાજો હતા તે પ્રવર્તવા પાછળ મોટું સાયન્સ હોય છે, પણ જ્યારે ભગવાન અને સત્પુરુષ મળે ત્યારે બધાં મૂલ્યાંકનો બદલાઈ જાય. જેમ રાત્રે અંધકાર હોય ત્યારે તમે લાઈટ, બૅટરી, ફ્રાનસ લઈને ચાલો, પણ સૂર્ય ઊગ્યા પછી આ બધાં સાધનો નકામાં થઈ જાય. દિવસે બૅટરી લઈને નીકળો તો મૂરખ કહેવાઓ. એમ, પ્રગટ ભગવાન અને પ્રગટ સત્પુરુષ મળ્યા ત્યારે બધું બદલાઈ જાય. સાધનો પણ બદલાઈ જાય અને રીતરિવાજો પણ બદલાઈ જાય. સત્પુરુષ અને ભગવાન રાજી થાય એ જ સાચો રિવાજ અને એ જ સાચી રીત!

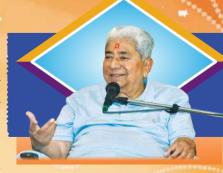
પહેલાંના સમયમાં મરણ પાછળ કાણમોકાણ થતી. ગામડામાં કોઈ મરી જાય તો બહારગામથી બહેનો આવતાં. ગળા સુધી મોઢું ઢાંકયું હોય. રાજિયા ગાય, છાતી ફૂટે. એ બધું બંધ કરાવ્યું. પછી બારમાનો રિવાજ હતો. જેમાં કોઈ મરી જાય પછી બારમા દિવસે આખા ગામને જમાડવાનું. જેમાં ભલભલા ખુવાર થઈ જાય. પછી તેરમાએ સરવણીનો ખાટલો નંખાયને પછી ચાર રસ્તે જઈને બ્રાહ્મણ કોળું વધેરે ને કહે કે, આજથી એમની સાથેના તમારા બધા સંબંધો હવે છૂટી ગયા. આવી બધી વિધિ. જો કે, એની પાછળ સાયન્સ હશે, પણ આપણે એમાં પડવું નથી. પણ આ ભગવાન મળ્યા, ભગવાનના

સાધુ મળ્યા એટલે અક્ષરધામના મુક્તો થઈ ગયા. પછી એને કોઈ ગાય, ખાટલો, ગાદલું કશાની જરૂર નથી. એ ભગવાનના ઘામમાં જ છે. એ બધા રીતરિવાજો હવે નીકળી ગયા છે. આ જે વાત કાનાભાઈ સમજયા, એ ખરેખર સાચી સમજણથી ભક્તો જીવન જીવતા થયા છે એનું દર્શન છે. આ સંતોનો યોગ કર્યો કહેવાય. પોતાના પર આવે ત્યારે ભક્તો વર્તનમાં લાવે એ સાચું જ્ઞાન ! ખરે ખર, આ માટે કાનાભાઈને ધન્યવાદ ઘટે !

બટ્રકભાઈ ૬૨-૬૩ વર્ષના હતા. દેહ છોડ્યો તો કોઈ પણ પ્રકારનો મનુષ્યભાવ લાવ્યા વગર સમજણ બતાવી. બધા રીતરિવાજો છોડી, મંદિરે શ્રી ઠાકોરજીને થાળ કરી, સંતો-ભક્તો જમે એમાં બધું આવી ગયું, આ સાચું જ્ઞાન છે! એ પ્રવર્તે એ જ સ્વામિનારાયણ ભગવાનને કરાવવું હતું. તેઓએ બધા કરિવાજો બંધ કરાવી દીધા. જેની પાછળ કોઈ અર્થ જ ન હોય એવા રિવાજો એ ુક્રરિવાજો; પણ, કરવા પડે, <mark>નહિતર ગામમાં ખોટું દેખાય. સમાજમાં,</mark> કુટું બમાં ખોટા દેખાઈએ એટલે ના માનતા હોઈએ તોય કરવું પડે. પણ, સ્વામિનારાયણ ભગવાનના આશ્રિત અને સત્પુરુષમાં આત્મબુદ્ધિ ને પ્રીતિવાળા ભક્ત બળિયા હોય ! એ કોઈનાથી ગભરાય નહીં. મારા પ્રભુ રાજી થાય અને મારા સત્પુરૂષ આજ્ઞા આપે એ જ મારા માટે રિવાજ!

પ.પૂ. રામદેવજી મહારાજે યોગગ્રામ ખૂલું મૂક્યું ત્યારે તેઓની ખૂબ ઇચ્છા હતી એટલે અમે ૧૦ દિવસ હરિદ્ધાર ગયા હતા. અમારા બંનેની ફટિર બાજુબાજુમાં જ હતી. તેવામાં એક દિવસ મોરબીથી કાનાભાઇનો ફોન આવ્યો. કાનાભાઈ કહે, 'નવી ફૅક્ટરી ચાલુ કરવી છે, પણ તમારા હસ્તે ઉદ્ઘાટન કરાવવું છે, બધી તૈયારી કરી દીધી છે, એટલે તમે આવો પછી જ ફૅક્ટરી ચાલુ કરવી છે!' મેં કહ્યું કે, 'હું તો હરિદ્ધાર આવ્યો છું.' ત્યારે કમૂરતાં ચાલતાં હતાં, એટલે મેં કહ્યું કે, 'આ કમૂરતાં ચાલે છે તો તેમાં કેવી રીતે ઉદ્ઘાટન કરશો ?' ત્યારે એ કહે, 'તમે આવો એ જ અમારા માટે શ્રેષ્ઠ મુહર્ત! ને એ જ સારો દિવસ ! અમને કોઈ કમૂરતાં લાગે નહીં, માટે તમે ને અશ્વિનદાદા ને બધા સંતો આવો જ !' કમરતાં અને એ દિવસે પાછી અમાસ આવતી હતી. પણ, એમની ભાવના હતી એટલે રામદેવજી મહારાજની રજા લઈને અમે બધા ગયા ને અમાસના દિવસે એમની ફૅક્ટરીનું ઉદ્ઘાટન કર્યું. ત્યારે મારું મસ્તક નમી ગયું ! આ ભકતોની નિષ્ઠા ને આ ભકતોની સમજણને ધન્ય છે ! કારણ કે, આપણે કહીએ છીએ, પણ જ્યારે પોતાના પર આવે ત્યારે આઘાપાછા થઈ જઈએ છીએ. 'ફૅક્ટરી ચાલશે કે નહીં ચાલે ?' 'કમુરતાંમાં શરૂ કરી<mark>શ તો ખોટ તો નહીં જાય ને</mark> ?'એવું કશું ય વિચાર્યા વગર બસ, ભગવાનની મૂર્તિ <mark>પધરાવી અને સત્પુરુષ ને</mark> સંતો પદ્યાર્યા એટલે થઈ ગયું મુહુર્ત! એ જ મારા માટે સૌથી મોટી બાબત છે! એવી જ રીતે જન્મ-મરણના પ્રસંગમાં ભગવાનને જમાડો એટલે બધું આવી ગયું, બધા રિવાજો એમાં આવી ગયા. હાથીનાં પગલાંમાં બધાંનાં પગલાં ! બ્રહ્મજયોતિ મંદિરના, નાની વાવડી મંદિરના શ્રી ઠાકોરજી જમ્યા, અને સાથે સંતો જમ્યા એટલે આખી દુનિયા એમાં આવી ગઈ! એવી સમજણવાળો સમાજ જે સ્વામિનારાયણ ભગવાનને ઊભો કરવો હતો તે શાસ્ત્રીજી મહારાજે, યોગીજી મહારાજે ઉપાસનાના પ્રવર્તન દ્વારા એક અક્ષરધામના સમાજની <mark>રચના કરી, એ અક્ષરધામનો સમાજ આજે જોઈ શકાય છે</mark>.

જેમ ધરતીમાં બિયારણ નાખ્યં હોય તો ઘણા અજ્ઞાનીને થાય કે, 'આ શું ધૂળમાં અનાજ નાખ્યું ? ધૂળ ભેગી ધૂળ થઈ ગઈ એટલે બધું નકામું ગયું ને ?' પણ તમે ખેતરમાં બે કોથળા અનાજ નાખો એટલે પંદર



દિવસે, મહિને એ ઊગે ને બહાર દેખાય. મોટું થાય ત્યારે ખ્યાલ આવે કે, આ કેવું અદ્ભૃત કામ થયું ! એમ સ્વામિનારાયણ ભગવાનથી ગુણાતીતાનંદ સ્વામી, ભગતજી મહારાજ સુધીની પેઢી એ બિયારણ નાખ્યા જેવું થયું, ધરતીમાં સમાઈ જ ગઈ. ત્યાં સુધી તો ખબર જ ના પડી કે, આ શું થઈ રહ્યું છે ? પણ, શાસ્ત્રીજી મહારાજ, યોગીજી મહારાજ દ્વારા એની કૂં પળો ફૂટી ત્યારે થયું કે, કંઈક થયું ! અને યોગીજી મહારાજે તો આ બધા રોપાઓ તૈયાર કરી આખી ધરતીને લીલીછમ બનાવી રહ્યા છે, અક્ષરધામરૂપ બનાવી રહ્યા છે. હવે એનાં પરિણામો નરી આંખે જોઈ શકાય છે ! બાકી, આ કાનાભાઈ અને મોરબીના આપણા ભક્તો કયાં શાસ્ત્રો ભણ્યાં છે ? કયાં વેદ-ઉપનિષદનો અભ્યાસ કર્યો છે ? કયાં ગીતા-શ્રીમદ્ભાગવતનું જ્ઞાન છે ? બસ, એક જ જ્ઞાન છે કે, સ્વામિનારાયણ ભગવાન સર્વોપરી, સર્વ અવતારના અવતારી છે અને એ સ્વામિનારાયણ ભગવાન અમને અશ્વિનભાઈ, શાંતિભાઈ થકી પ્રગટ મળ્યા છે. અમારા રણછોડભાઈ અને દિલીપભાઈની આજ્ઞામાં ભક્તિ કરવી એ અમારું જ્ઞાન ! આ જ્ઞાનથી કેવું સરસ એમનું જીવન થઈ ગયું !

મોરબી મંડળના બધા ભક્તો એવા છે. સમૃદ્ધિ આવી છે, પણ સેવામાં સદા તૈયાર. કોઈ પણ પ્રકારની ના નહીં! સામેથી સેવાઓ મોકલે છે. આ સમજણ છે. સેવાઓ માંગીને લો અને સામેથી આપો એમાં ફેર છે. અહોહોભાવે આનંદપર્વક સેવાઓ કરે છે અને છતાંય એનો કોઈ ભાર નથી ! આપણા બધા ભક્તોનાં ઘરવાળાં પણ સરસ છે. આપણને એમ થાય કે, ભગવાને અક્ષરમુક્તોનાં જોડાં મોકલ્યાં છે. બધા અક્ષરધામના મુક્તો ભેગા થયા છે. ઘણાં બહેનો સામેથી પોતાના પતિને યાદ કરાવે કે, બે મહિનાથી સંતો આપણા ઘરે આવ્યા નથી તો સેવા આપી આવો. આવી તેઓ ચિંતા કરે. આ શાસ્ત્રીજી મહારાજ અને યોગીજી મહારાજની કૃપા કહેવાય, યાદ રાખો! કારણ કે, તેઓએ એક સંવાદિતાવાળા સમાજની રચના માટેનો સંકલ્પ કર્યો. અને એમના સંકલ્પથી જ આ બધું શક્ય બન્યું છે તે જોઈ શકાય છે. મોટા ભાગના ઘરોમાં પતિ-પત્ની સંવાદિતાથી જે ભક્તિ કરે છે, એકબીજાંને પૂરક બનીને જે સત્સંગ કરે છે, ખરેખર એ સ્વામિનારાયણ ભગવાનની કૃપા કહેવાય ! એકબીજાંનાં પૂરક બનીને ભગવાન અને ભગવાનના સંતો-ભક્તોની સેવા કરવી; એવા આખા અક્ષરધામના સમાજની રચના કરવા, પૃથ્વી પર અક્ષરધામ સ્થાપિત કરવા સ્વામિનારાયણ ભગવાન પોતાનું અક્ષરધામ લઈને પધાર્યા. આપણને સૌનેય એમના રૂપ કરવા છે અને હવે થાય છે કે. ખરેખર એવો સમાજ તૈયાર થઈ રહ્યો છે!

આ કાગળ વાંચીને મને ખૂબ આનંદ થયો કે, મહારાજ, શાસ્ત્રીજી મહારાજ, યોગીજી મહારાજ કેટલા બધા રાજી થતા હશે કે, અમારો દાખડો સફળ થયો તેનો આનંદ છે!



બ્રહ્મસ્વરૂપ ભગતજી મહારાજ પ્રાગટ્યપર્વ

ર૮ માર્ચ, ફાગણ સુદ પૂનમ-હોલિકાના અતિ પાવન દિવસે બ્રહ્મસ્વરૂપ ભગતજી મહારાજના ૧૯૩મા પ્રાગટ્યપર્વે ડિજિટલ માધ્યમથી અદ્ભુત સત્સંગસભાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. આ પ્રસંગે અનુપમ મિશન, ઇંગ્લૅન્ડના અક્ષરમુક્ત સતીશભાઈ ચતવાણી દ્વારા ભગતજી મહારાજનાં માહાત્મ્યગાન થયાં. વળી, પ્રતિ રિવવારે યોજાતી અક્ષરવૃંદની સભા હોવાથી તેમાં નવધાભક્તિ પૈકીની પ્રથમ શ્રવણભક્તિ પર સતીશભાઈએ પ્રકાશ પાથર્યો. ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણનાં 'વચનામૃત', 'સ્વામીની વાતુ', 'યોગીગીતા' અને સંતભગવંત સાહેબજીનાં પ્રવચનોનો આધાર લઈ શ્રવણભક્તિની માર્મિક વાતો તેઓએ કરી. તેમજ સંતભગવંત સાહેબજીના મંગલ પ્રાગટ્યને અનુલક્ષ્યે સ્વાનુભવનાં વર્ણન કરી સાહેબજીના માહાત્મ્યનું પણ અદ્ભુતગાનકર્યું.

સંતભગવંત સાહેબજીએ આશીર્વાદ વરસાવ્યા અને બ્રહ્મસ્વરૂપ ભગતજી મહારાજના અપૂર્વ માહાત્મ્યની વાતો કરી તથા સંબંધીમાત્રને બ્રહ્મની મૂર્તિ માની, પ્રભુના ભાવે તેઓ સાથે વર્તન-વ્યવહાર કરવાની સમજણ આપી. ઉપાસના પ્રસરાવવાનું જે કાર્ય ભગતજી મહારાજે કર્યું તેના અકલ્પનીય માહાત્મ્યનો ઉદ્ઘેખ સાહેબજીએ કર્યો. આવાં ગુણાતીત સ્વરૂપો માટે સર્વસ્વ ન્યોછાવર કરી ભક્તિમાં લીન રહેવા આહ્લેક જગાવી. આ ઑનલાઈન સત્સંગસભામાં દેશ-પરદેશના સેંકડો સંતો અક્ષરમુક્તોએ જોડાઈને પ્રેરક સત્સંગલાભપ્રાપ્તકર્યો. ◆

સંતભગવંત સાહેબજી પ્રાગટ્યપર્વ નિમિત્તે માહાત્મ્યદર્શન સભા

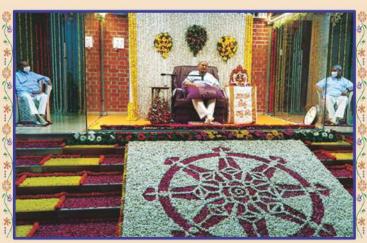
સંતભગવંત સાહેબજીના ૮૨મા મંગલ પ્રાગટ્ય અવસર નિમિત્તે યોજિત સત્સંગસભાઓમાં સંતો અને અક્ષરમુક્તોએ માહાત્મ્યગાન કર્યાં. સંતભગવંત સાહેબજી સાથેના પોતાના જીવનનાં દિવ્ય સંસ્મરણો, આધ્યાત્મિક અનુભવો, ચિરસ્મરણીય સ્મૃતિઓ અને ગુરુપ્રેમનીઅમૃતલાગણીઓને વ્યક્તકરી.

આ માહાત્મ્યદર્શન સભા-શૃં ખલામાં સાધુ પૂ. સુનીલદાસ, સાધુ પૂ. બિમલદાસ, સાધુ પૂ. ગૌતમદાસ, સાધુ પૂ. યજ્ઞેશદાસ, સાધુ પૂ. અપિંતદાસ આદિ સંતોએ તેમજ ઝવેરીભાઈ સુખડિયા (ચેન્નાઈ), રંજનબહેન પટેલ (નિઝર), પ્રેરણાબહેન પટેલ (યુ.એસ.એ.), ધનંજય પટેલ (મોગરી), ૠષિતા પટેલ (યુ.એસ.એ.), બિમલભાઈ શેઠ (યુ.એસ.એ.), જિતુભાઈ પોપટ (વદ્મભવિદ્યાનગર), સોનલબહેન દેસાઈ (યુ.એસ.એ.) આદિ અક્ષરમુક્તોએ મહિમાગાન કરી ભક્તિ અદા કરી. 'વાત્સલ્યમય સાહેબજી', 'સરળ માર્ગે ધ્યેય તરફ દોરનારા સાહેબજી', 'સાહેબજી અમારું સર્વસ્વ', 'સાહેબજી સંગે પલટાયું અમ જીવન' આદિ વિષયો પર ગુરુહરિના અખૂટ માહાત્મ્યને પ્રસરાવી સૌ સંતો અને અક્ષરમુક્તોએ પોતાના હૈયામાં વસેલી દિવ્ય લાગણીઓ તેમજ ગુરુભક્તિને અર્પણ કરી.

આ ઉપરાંત, સપ્તાહના પ્રત્યેક ગુરુવારે ઇન્ટરનેશનલ યુવકોની ગુરુસભા અને શુક્રવારે ઇન્ટરનેશનલ યુવતીઓની સભાઓ યોજાઈ, તેમાં પણ ઊછરતી પેઢીએ સંતભગવંત સાહેબજીના પ્રાગટ્યમંગલ અવસરે અનુપમમહિમાદર્શનકરાવ્યાં. ◆



હોલિકા પર્વ-બ્રહ્મસ્વરૂપ ભગતજી મહારાજ પ્રાગટ્યમંગલે સાહેબજીનાં આશીર્દાન



ક્લદોલોત્સવ-સંતભગવંત સાહેબજી પ્રાગટ્યપર્વે આશીર્દાન

અનુપમ ઈન્ટરનેશનલ બાળસભામાં સંતભગવંત સાહેબદાદાના પ્રાગટયપર્વની ભવ્ય ઉજવણી

સંતભગવંત સાહેબદાદાએ પોતાના દિવ્ય જીવન અને બ્રહ્મસ્વરૂપ અવસ્થાનાં સહજ દર્શન દ્વારા સૌ કોઈ જીવનાં જીવન પર કૃપા વરસાવી છે. તેમાંના જ અન્પમ પરિવારનાં સત્સંગી માતા-પિતાનાં બાલ-બાલિકાઓ માટે કોરોનાકાળમાં સાહેબદાદા અને સદ્ગુર સંતોએ તેમને સુંદર મજાની બાળસભાની ભેટ આપી અદ્ભુત કૃપા કરી ! તે ૠણ ચૂકવવાના ભાવથી સાહેબદાદાને તેઓના ૮૨મા પ્રાગટ્યપર્વે બાળસભાનાં લગભગ ૨૦૦ જેટલાં બાળકોએ કાર્યકર્તાઓની મદદથી ઑનલાઈન માધ્યમથી સુંદર ભવ્ય કાર્યક્રમ યોજી પોતાની કાલીઘેલી અભિવ્યક્તિથી સાહેબદાદાના પ્રાગટ્યદિનની ઉજવણી કરી, કૃતજ્ઞતાનો ભાવ અર્પણ કર્યા.

સાહેબદાદાએ પોતાના જીવનના ૮ દાયકા પૂર્ણ કર્યા છે ત્યારે 'ગુરુમહિમા' અને 'ગુરુકૃપા'ની થીમ પર બાળકોએ સાહેબદાદાના બાળ તેમજ કિશોર અવસ્થાના ૮ પ્રસંગોને ડ્રામા સ્વરૂપે ભજવી તેઓના શ્રીચરણે આભારસહ ભાવ ધર્યા કે, 'આપે અમને સહજ જ આપના જીવન દ્વારા અનેક જીવનમૂલ્યો શીખવ્યાં છે, જેના માટે અમે હંમેશાં આભારી રહીશું.' તો વળી દરેક દેશ અને દરેક મંડળનાં બાળકોએ 'સાહેબદાદા સાથેની મારી સ્મૃતિ' અંતર્ગત પોતાના જીવનના સાહેબદાદા સાથેના પ્રસંગો વર્ણવી સાહેબદાદાએ વરસાવેલ કૃપા, પ્રેમ અને કરુણાનાં સુંદર મહિમાગાન પ્રસ્તુત કર્યાં. અંતે, સાહેબદાદાએ જ સઘળું આપ્યું છે તો તેમને ગિફ્ટમાં શું આપવું ? તેવા ભાવ સાથે આદર્શ જીવન જીવવાના ૧૧ સંસ્કાર - જેમ કે, રોજ સવારે પૂજા કરીશું, રોજ માતા-પિતાને પગે લાગીશું, સારું બોલીશું -જોઈશું -સાંભળીશું આદિ જુદા જુદા નિયમ-સંકલ્પ લઈને સાહેબદાદાને સુંદર ભેટ અર્પણ કરી.

સૌ બાળ અક્ષરમૂકતો દ્વારા ૩૧ માર્ચ, ભારતના રાત્રે ૮ વાગ્યાથી ઑનલાઈન માધ્યમથી પ્રિરૅકોર્ડડ કાર્યક્રમરજૂ થયો, જેમાં દેશ-વિદેશના સંતો-ભક્તો પણ બાળકોને ઉત્સાહ આપવા જોડાયા. કાર્યક્રમ બાદ ખુબ કૃપા કરી હરિધામ સોખડાથી પ.પૂ. પ્રેમસ્વરૂપ સ્વામીજીના રૂડા આશીર્વાદ પ્રાપ્ત થયા અને બ્રહ્મજયોતિથી સદૃગુર સંત ૫.પૂ. શાંતિદાદાએ અત્યંત રાજીપા સહિત સૌ બાળકો-માતાપિતા અને કાર્યકર્તાઓને બિરદાવી ખૂબ બળ પૂર્યાં. વિશેષ તો, બાળકોને સુંદર માર્ગદર્શન આપી કાર્યક્રમ સાકાર કરવામાં સેવાપ્રવૃત્ત યુવાસાધ્ પૂ. સરજૂદાસની ભક્તિને બિરદાવી આશીર્વાદ પાઠવ્યા. સૌ નાનાં બાળસ્વરૂપોની અકલ્પનીય ભક્તિ માણી કૃતાર્થ થયાં.

યુવાનોની ગુરૂસભામાં સંતભગવંત સાહેબજી પ્રાગટ્યોત્સવ

અનુપમ મિશનમાં ચાલતી યુવાનોની અઠવાડિક સત્સંગસભા-ગુરસભામાં ૧ એપ્રિલના રોજ ડિજિટલ માધ્યમ દ્વારા સંતભગવંત સાહેબજીના ૮૨મા પ્રાગટ્યપર્વની 'ચાલો સાહેબ પ્રગટાવીએ' થીમ પર ભવ્ય ઉજવણી કરવામાં આવી. પરસ્પર સાહેબ પ્રગટાવવાના ભાવને એટલે કે, સંપ, સુહૃદભાવ અને એકતા સ્થાપી, ભગવાનનાં કાર્ય કરવા, પ્રત્યેકમાં સાહેબજીનાં દર્શન કરી, તે જ પ્રમાણે વિચાર, વાણી અને વર્તન કરવાના ભાવને આ કાર્યક્રમમાં પ્રસ્તુત કરવામાં આવ્યો. વક્તવ્ય, વિશિષ્ટ ભાવપ્રસ્તુતિ, સંગીત અને નૃત્યભક્તિનો આધાર લઈને અદ્ભુત કાર્યક્રમ રજૂ કરાયો. આ દિવસે અ.નિ. સદ્ગુરુ સંત પૂ. વિકલભાઈ (વી.એસ.)નો પ્રાગટ્યદિન અને અક્ષરધામગમન દિન હોવાથી કાર્યક્રમના આરંભે વિડિયો ડૉક્યુમૅન્ટરી સ્વરૂપે તેઓને સ્મરણાંજલિ અર્પણ કરવામાં આવી.

આ કાર્યક્રમમાં હર્ષ સોની દ્વારા સ્વાનુભવને વર્ણવતું વક્તવ્ય અપાયું અને ત્યારબાદ દેશ-પરદેશમાં રહી સત્સંગનું સુકાન સંભાળતા અનેક



અનુપમ ઇન્ટરનૅશનલ બાળસભામાં પૂ. પ્રેમસ્વરૂપ સ્વામીના આશીર્વાદ



સાહેબજી પ્રાગટ્યોત્સવ પ્રસંગે ગુરુસભામાં સદ્ગુરુ સંત પૂ. અશ્વિનદાદાના આશીર્વાદ

યુવાનોએ વિશિષ્ટ ભાવપ્રસ્તુતિ દ્વારા પરસ્પર સાહેબ પ્રગટાવવાની અદ્ભુત પ્રેરક પ્રાર્થનાઓ વ્યક્ત કરી. 'મ્યુઝિકલ મૅલડી'માં વિવિધ ભાષા, સંસ્કૃતિ અને સંગીત વાઘોના માધ્યમથી સાહેબદાદાને પ્રાગટ્યપર્વે વંદના ધરવામાં આવી. ભલે જુદી ભાષા, અલગ સંસ્કૃતિ હોય પણ સાહેબદાદાના પ્રેમને સૌ પામી શકે છે, તે ભાવના આ કાર્યક્રમ દ્વારા વ્યક્ત થઈ. 'નૃત્યભક્તિ' દ્વારા પણ સાહેબ પ્રગટાવવાની કલાત્મક પ્રસ્તુતિ કરવામાં આવી. નૂતન કીર્તન પર યુવાનોએ જોશસભર નૃત્ય દ્વારા સંદેશાત્મક ભક્તિ અદા કરી.

આખાય કાર્યક્રમમાં સાધુ પૂ. પરેશદાસ, સાધુ પૂ. યજ્ઞેશદાસ, સાધુ પૂ. કે યૂરદાસ, સાધુ પૂ. શ્રેયસદાસ, સાધુ પૂ. અનિલદાસ, ધનંજયભાઈનાં માર્ગદર્શને યુવાસાધુ પૂ. હરમીતદાસે વિડિયો શૂટિંગ અને ઍડિટિંગ, નીરવ અને નીલકંઠ દ્વારા નૃત્ય અને કલાનાં દિગ્દર્શન, રાહુલભાઈ દ્વારા ઑડિયો રૅકોર્ડિંગ, ભજન રચના અને કમ્પોઝિંગ, નિખિલ દ્વારા સંગીત સંયોજનની ભક્તિ અદ્ભુત માહાત્મ્ય સાથે અર્પણ થઈ. સુંદર થીમ પર ટૅકનોલૉજીનો ઉપયોગ કરી ભાવનાપૂર્ણ પ્રસ્તુતિ કરનાર સૌ યુવાનોની સેવાને સદ્ગુરુ સંત પ.પૂ. અશ્વિનદાદા અને સંતભગવંતસાહેબજીએ બિરદાવી આશીર્વાદ પ્રદાનકર્યા. ◆

અનુપમ ઈન્ટરનેશનલ યુવતી સભામાં સંતભગવંત સાહેબદાદાના પ્રાગટયપર્વે અખંડ જપયજ્ઞ

અનુપમ મિશન ઈન્ટરનેશનલ યુવતી સભામાં સંતભગવંત સાહેબદાદાના પ્રાગટ્યપર્વ નિમિત્તે ડિજિટલ માધ્યમના ઉપયોગ દ્વારા ૨૦ કલાકના અખંડ 'સ્વામિનારાયણ' મહામંત્રના જાપ કરી ભક્તિ અર્પણ થઈ. સંતભગવંત સાહેબદાદાના નિરામય દીર્ઘાયુ માટે તેમજ સત્સંગ સમાજના સૌ સંતો-ભક્તોની સર્વ પ્રકારે રક્ષા થાય તે ભાવથી આ જપયજ્ઞમાં યુવાન દીકરીઓ દ્વારા પ્રાર્થના કરવામાં આવી. આ ભક્તિયજ્ઞમાં ન્યૂઝીલૅન્ડ. ઑસ્ટ્રેલિયા, યુ.કે., કૅનેડા, યુ.એસ.એ. અને ભારતની યુવતીઓ સાથે મોટી સંખ્યામાં અક્ષરમુકતો અને સંતોએ પણ પોતપોતાના દેશના ટાઈમ ઍન પ્રમાણે ભક્તિભાવે જોડાઈને પ્રાર્થનાઓ કરી.

યુ.કે.માં સંતભગવંત સાહેબજી પ્રાગટયોત્સવ

છેલા લગભગ પાંચ દાયકાથી યુ.કે.ની ઘરતી પર અવારનવાર પઘારી સંતભગવંત સાહેબજીએ પરદેશમાં સત્સંગની જે અહાલેક જગાવી છે તેના આનંદની અનુભૂતિ સંતભગવંત સાહેબજી પ્રાગટ્યપર્વે ઇંગ્લૅન્ડના સ્થાનિક ભક્તો દ્વારા ઑનલાઈન માધ્યમ પર વ્યક્ત કરાઈ. સમગ્ર માર્ચ માસ દરમિયાન યુ.કે.માં સાધુ પૂ. હિંમતસ્વામીનાં માર્ગદર્શને ઑનલાઈન સભાઓ યોજાઈ, જેમાં સૌએ સંતભગવંત સાહેબજીના માહાત્મ્યનાં અપૂર્વ ગાન કર્યાં અને સત્સંગની અનિવાર્યતા અંગેની વિશેષ વાતો કરી.

૨૩ માર્ચના રોજ ડિજિટલ માધ્યમથી દીપકભાઈ કોટેચાના નેતૃત્વે યુવાનો -યુવતીઓ દ્વારા સુંદર કીર્તનવંદના અર્પણ કરવામાં આવી અને સંતભગવંત સાહેબજીના જીવનની વિશિષ્ટ રીતે ઝાં ખી કરાવવામાં આવી. સદ્ગુરુ સંત પ.પૂ. અશ્વિનદાદાના શ્રીમુખે પ્રગટ થયેલી સંતભગવંત સાહેબજીના માહાત્મ્યની સરવાણીને પણ આ પ્રસંગે સાંકળી લેવામાં આવી. ૨૯ માર્ચ-ઘુળેટીના મંગલ દિને સૌએ ડિજિટલ માધ્યમથી એક્ત્ર થઈ, અખંડ ઘૂન-પ્રાર્થનાઓ કરી અને સંતભગવંત સાહેબજીના નિરામય દીર્ઘ આયુષ્ય માટે અંતરની ભાવનાઓ વહાવી. ◆

અમૅરિકા–કૅનેડામાં સંતભગવંત સાહેબજી પ્રાગટ્યોત્સવ

અમૅરિકા-કૅનેડા: ૨૭, ૨૮ અને ૨૯ માર્ચ ૨૦૨૧ દરમિયાન સાધુ પૂ. જયેશદાસ અને અનુપમ મિશન, અમૅરિકાના ટ્રસ્ટીઓની પ્રેરણાથી અમૅરિકા અને કૅનેડાના અક્ષરમુક્તોએ ભેગા મળીને સંતભગવંત સાહેબજીના ૮૨મા પ્રાગટ્યપર્વની ત્રિદિવસીય ઉજવણી ડિજિટલ



યુવાનોની ગુરુસભામાં પ્રસ્તુત 'ચાલો... સાહેબ પ્રગટાવીએ' કાર્યક્રમની ઝલક



અનુપમ મિશન, યુ.કે. ખાતે સાહેબજી પ્રાગટ્યપર્વનાં ભક્તિભર્યાં સુશોભન

માધ્યમ દ્વારા કરી. સૌ સંતો અને અક્ષરમુક્તોએ સંતભગવંત સાહેબજીએ કરેલા સૌના સર્વાંગી વિકાસ અને આધ્યાત્મિક ઉત્થાનની વાતો સંદર્ષ વ્યક્ત કરી તેમજ સંતભગવંત સાહેબજીના પ્રેમને પરિણામે હઠ. માન અને ઈર્ષ્યાના ભાવો નિર્મૂળ થયા તેની અનુ ભૂતિ પણ પ્રસ્તુત કરી.

સાધુ પૂ. કૌશિકદાસ અને સાધુ પૂ. નરેન્દ્રદાસે પોતાના અનુભવોનાં વર્ણન કરી ગુરુહીર સંતભગવંત સાહેબજીના માહાત્મયની વાતો કરી. આ સભાઓમાં સંતો સહિત ૩૬થી વધુ ભાઈઓ-બહેનો તથા યુવાનો-યુવતીઓએ માહાત્મ્યગાન કર્યાં. જીવનના સારા-નરસા પ્રસંગે પ્રભુના કર્તાપણાના ભાવને સ્વીકારવાનું, તકની સેવા ઝડપી સમર્પણ કરવાનું, કોરોના જેવા કાળમાં પણ સમત્વ રાખી સત્સંગના સુખે સુખી થવાનું અદ્ભુત માર્ગદર્શન સાહેબજી આપી રહ્યા છે, તે અનુભૂતિની વાતો સહજ સૌનાં હૈયાંને સ્પર્શી ગઈ.

આ ઉપરાંત, અમૅરિકાના વિવિધ પ્રદેશોમાં વસતા ધર્મેન્દ્રભાઈ, અમિતભાઈ, મિહિરભાઈ અને કૅનેડાથી યેશાબહેને અદુભૂત કીર્તન ભક્તિ પ્રસ્તૃત કરી. યુટ્યૂબના માધ્યમથી યોજાયેલ આ કાર્યક્રમમાં મિહિરભાઈએ ટૅક્નિકલ સેવા પ્રદાન કરી અને શિકાગોના હર્ષ પટેલ દ્વારા સભાનાં અદ્ભૃત સંચાલન થયાં.

આ પ્રસંગે સદ્ગુરુ સંતો પૂ. શાંતિદાદા, પૂ. અશ્વિનદાદા અને સંતભગવંત સાહેબજીએ સૌને નિર્દોષ માની, સૌમાં દિવ્યભાવ સેવી ભક્તિ કરવાની અદ્ભૃત વાતો કરી, સૌની ભક્તિ અને સમર્પણને બિરદાવી આશીર્વાદ પ્રદાન કર્યા.

ફલૉરિડા: અમૅરિકાના ફ્લૉરિડા કેન્દ્રમાં અન્પમ મિશનના મંદિરે સંતભગવંત સાહેબજીના ૮૨મા પ્રાગટ્યપર્વની ઉજવણી સ્થાનિક અક્ષરમુકતોએ એકત્ર થઈને, સામાજિક અંતર જાળવીને ભક્તિભાવે સંપન્ન કરી. આ પ્રસંગે બ્રહ્મસ્વરૂપ ભગતજી મહારાજનાં જીવનચરિત્રો અને કાર્યોનાં માહાત્મ્યગાન પણ થયાં. હોલિકા ઉત્સવ નિમિત્તે હોલિકા

દહન કરી પારંપરિક ઉત્સવની ઉજવણી કરવામાં આવી. અનેક અક્ષરમુકતો દ્વારા પ્રાસંગિક માહાત્મ્યગાન દ્વારા સંતભગવંત સાહેબજી પ્રતિના પ્રેમ અને ગુરુભક્તિના ભાવને વ્યક્ત કરાયો. સૌએ ભેગાં મળી ગુરુપ્રાગટ્યે સહજાનંદની અનુભૂતિ કરી.

વેસ્ટકોસ્ટ રિજિયન: અમૅરિકાના સિઍટલ, લોસ ઍન્જલસ, સાન ફ્રાન્સિસ્કો મંડળ અને કૅનેડાના વાનકુંવર મંડળના વૅસ્ટ કૉસ્ટ રિજિયનના અક્ષરમુકતોએ ડિજિટલ માધ્યમ અને ટૅકનોલૉજીનો અદ્ભત ઉપયોગ કરીને સંતભગવંત સાહેબજી પ્રાગટ્યોત્સવની ભક્તિભીની ઉજવણી કરી. વડીલોનાં માર્ગદર્શને યુવાનેતા ચેતનભાઈ પટેલ અને યુવાનોની ટીમની આગેવાની હેઠળ બાળકો-બાલિકાઓ, યુવાનો-યુવતીઓ, ભાઈઓ-બહેનોએ પાંચ દિવસના વિવિધ કાર્યક્રમો સાકાર કરી અલૌકિક ગુરુભક્તિ અદા કરી. ભજન અંતાક્ષરી, યૂથ ડ્રામા, સાહેબજીના જીવનના દિવ્ય પ્રસંગો, બાળકો દ્વારા મહાપૂજા, કીર્તનોનાં ગાન, નૃત્ય, અનુભવદર્શન, સંતભગવંત સાહેબજીની અમૅરિકા અને કૅનેડાની પ્રસાદીનાં સ્થાનોનાં દર્શન આદિ દ્વારા સૌને અલૌકિક સત્સંગલાભ અપાવ્યો. અન્પમ મિશન પ્રેરિત ગુજરાતીના વર્ગોમાં અમૅરિકાનાં જે બાળકો ગુજરાતી ભાષા શીખે છે, તેવાં સૌ બાળકોએ કલાત્મક કાર્ડ બનાવી, તેમાં ગુજરાતીમાં પ્રાર્થના લખી સાહેબદાદા પ્રત્યેની પોતાની ભક્તિ અદા કરી.

ટૅકનોલૉજીનો ખુબ સુંદર ઉપયોગ કરી ઑનલાઈન માધ્યમ દ્વારા આ કાર્યક્રમ પ્રસ્તુત કરાયો, જેનો લાભ દેશ-પરદેશના અનેક અક્ષરમૂક્તોએ લીધો. આ પ્રસંગોમાં ભારતથી સદ્ગુરુ સંત પ્. રતિકાકા, સદ્ગુરુ સંત પૂ. હર્ષદદાદા, સાધ્ પૂ. પરેશદાસ, સાધ્ પૂ. ઉત્પલદાસ, જ્યોતિબહેન પોપટ, જિત્ભાઈ પોપટ આદિ ભક્તો અને અમૅરિકાથી સાધુ પૂ. જયેશદાસ તેમજ વીરેન્દ્રભાઈએ જોડાઈને આશીર્વાદ વરસાવી સૌને ખુબ પ્રોત્સાહન અને બળ આપ્યાં. સૌની ભક્તિને બિરદાવી સૌને ખુબ આનંદ કરાવ્યો.



ઍલનટાઉન-યુ.એસ.એ. મંદિરે સાહેબજી પ્રાગટ્યપર્વની ભક્તિભરી ઉજવણી



ફ્લૉરિડા-યુ.એસ.એ. મંદિરમાં સાહેબજી પ્રાગટ્યોત્સવની ઉજવણી

વેમાર મંદિર પંચમ પાટોત્સવ

ર૩ માર્ચ, ૨૦૨૧ના રોજ ઉપાસના ઘામ, વેમાર મંદિરમાં બિરાજમાન શ્રી ઠાકોરજી અને ગુણાતીત સ્વરૂપોની મૂર્તિઓના પંચમ પાટોત્સવ અને સંતભગવંત સાહેબજી મહારાજના ૮૨મા પ્રાગટ્યદિનની ભક્તિસંપન્ન ઉજવણી સાધુ પૂ. ઘનશ્યામદાસ અને જૂજ હરિભક્તોની ઉપસ્થિતિમાં સામાજિક અંતર રાખીને તેમજ ડિજિટલ માધ્યમનો ઉપયોગ કરીને કરવામાં આવી.

પાટોત્સવિધિ સ્થાનિક યુવાનો ઉમેશભાઈ અને સમીરભાઈએ કરાવી. પાટોત્સવ મહાપૂજામાં મુખ્ય યજમાનપદે સાધુ પૂ. ઘનશ્યામદાસ બિરાજ્યા અને સાથે વડીલ અક્ષરમુક્ત ચંદ્રકાંતભાઈ પટેલ, ગજાનનભાઈ પટેલ, રાકેશભાઈ અને રાજુભાઈ પટેલ પણ જોડાયા. ચિરાગભાઈએ યજમાનોનાં પૂજન કર્યાં, મનીષભાઈએ રક્ષાસૂત્રબંધન અને યોગેશભાઈએ ખેસ અર્પણ કર્યાં. ભાવવાહી શ્લોકોચ્ચારસાથે સુંદરઢબે મહાપૂજા સંપન્ન કરવામાં આવી.

પાટોત્સવ આરતી સાધુ પૂ. ઘનશ્યામદાસે અર્પણ કરી. ચંદ્રકાંતભાઈ અને ઉમેશભાઈએ પ્રાસંગિક મહિમાગાન કર્યાં તેમજ સાધુ પૂ. ઘનશ્યામદાસે આશીર્વાદ આપી સૌને મહિમાથી તરબોળ કર્યા. પૂજારી ચિરાગભાઈએ શ્રી ઘામ-ઘામી-મુક્તની મૂર્તિઓના શણગાર ભક્તિભાવે ખૂબ જ સુંદર કર્યા હતા. તેમની સેવાને સૌએ બિરદાવી. ઉમેશભાઇએ કીર્તનભક્તિ સાથે સાથે પાટોત્સવની સુંદર મહાપૂજાવિધિ કરાવી. ◆

શ્રહ્માંજલિ



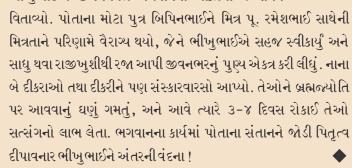
* પૂ. ગીતાબહેન નટવરલાલ પરમાર : અનુપમ મિશનના સાધુ પૂ. અનિલદાસનાં પૂર્વાશ્રમનાં માતુશ્રી અમદાવાદ નિવાસી મુક્તરાજ પૂ. ગીતાબહેન ૧૬ માર્ચ ૨૦૨૧ના રોજ અક્ષરધામ સિધાવ્યાં. ગુરુહરિ પપ્પાજીનાં દર્શન અને અનુભવે પપ્પાજી માટે સર્વોપરીભાવ તેઓના અંતરમાં થયો ત્યારથી

ભગવાનના ભક્તોની સેવા, ભજન, સમાગમ એ જીવનઘ્યેય બન્યાં. પ્રગટ પ્રભુના સ્વરૂપમાં એકઘારી નિષ્ઠાથી જીવન જીવ્યાં. આવો જ ભાવ સંતભગવંત સાહેબજી અને સદ્ગુરુ સંતોમાંપણ સેવ્યો. તેમણે તેમનો ભક્તિનો વારસો તેમનાં સંતાનો મહેશભાઈ, પદ્મવીબહેન (અમૅરિકા), પ્રીતિબહેન (અમૅરિકા), મીનાભાભીને આપ્યો. વળી તેઓના સુપુત્ર સાધુ પૂ. અનિલદાસને અનુપમ મિશનના વ્રતઘારી સાધુ તરીકે પ્રભુ ભજવા બળ પૂરી માતૃત્વ દીપાવ્યું. એમણે એક ચૈતન્યમાધ્યમ જેવું કાર્ય કરી ઘણા જીવોને અધ્યાત્મમાર્ગે ચાલતાં કર્યા. આવા અનુપમ મુક્તરાજને અનંત વંદન!



* પૂ. સુશીલાબહેન રંગવાલા: વડોદરાનિવાસી અક્ષરમુકત પૂ. સુશીલાબહેન દિલીપભાઈ રંગવાલા ૨૦ માર્ચ ૨૦૨૧ના રોજ અક્ષરનિવાસી થયાં. અનુપમ મિશનના પાયાના સત્સંગીઓ પૈકીતેઓ સમર્પિત ભક્ત. ઇ.સ. ૧૯૮૩થી તેઓ અનુપમ મિશનના સત્સંગમાં જોડાયાં અને વડોદરામાં રહી સત્સંગની પ્રવૃત્તિઓમાં સક્રિય બન્યાં. સદ્ગુરુ સંત પ.પૂ. અશ્વિનદાદા સાથે જીવની આત્મબુલ્દ્રિઅને પ્રીતિકરી દિવ્યભાવ સુદઢ કર્યો. જેને પરિણામે સંતભગવંત સાહેબજીમાં પ્રગટ પ્રભુના અનુભવ પામી જીવનપર્યંત માહાત્મ્યપૂર્ણ ભક્તિ કરી જીવતર ધન્ય કર્યું. તેઓનાં બંને દીકરાઓ વડોદરા સ્થિત ધર્મેશભાઈ-તેજલબહેન અને કૅનેડા સ્થિત વિશાલભાઈ-મનિષાબહેને સંસ્કારવારસો દીપાવી આજે સત્સંગનાં કાર્યોમાં આગેવાની લીધી છે. પૂ. સુશીલાબહેને સમૈયા-ઉત્સવમાં રસોડા વિભાગની સેવાઓ તથા રોજિંદા જીવનમાં મંત્રલેખનની સેવાને પ્રાધાન્ય આપી અદ્ભુત ભક્તિ અદા કરી. આવા ભક્તિસંપન્ન અક્ષરમુક્તને વિદાયવેળાએ વંદના!

*પૂ. ભીખુભાઈ પટેલ: અનુપમ મિશનના વ્રતઘારી સંત પૂ. બિપિનદાસના પિતાશ્રી પૂ. ભીખુભાઈ ૮૮ વર્ષની ઉંમરે ટૂંકી માંદગી બાદ ઊંડાચ મુકામે ૨૩ માર્ચ ૨૦૨૧ના રોજ અક્ષરઘામ સિઘાવ્યા. ખૂબ ઓછાબોલા અને ભક્તહૃદયી ભીખુભાઈએ જીવનપર્યંત ભગવાનની ભક્તિમાં જ સમય



* પૂ. વિનુભાઈ પારેખ: મોગરી નિવાસી સેવાભાવી અક્ષરમુક્ત પૂ. વિનુભાઈ પારેખ ૯ એપ્રિલ ૨૦૨૧ના રોજ અક્ષરધામ સિધાવ્યા. અનુપમ મિશનના પ્રત્યેક સંતો-ભક્તોની મહિમાથી સેવા કરતા વિનુભાઈએ ખરા અર્થમાં સત્સંગ કર્યો. સ્વભાવે શાંત અને દાસભાવે સેવાઓમાં સતત



પ્રવૃત્ત રહ્યા. તેમને સંતોનો ખૂબ મહિમા હતો. અ.નિ. સાધુ પૂ. ગોપાલદાસ સાથે અંતરની પ્રીતિ થઈ પછી નાની-મોટી અનેક પ્રકારની સેવામાં જોડાવામાં તેઓ કદી સંકોચ અનુભવતા નહીં. સંતભગવંત સાહેબજી અને સદ્ ગુરુ સંતોમાં અપ્રતિમ નિષ્ઠા સેવી તેઓ અદ્ભુત જીવન જીવ્યા. અનુપમ મિશનની બાલ-યુવા પ્રવૃત્તિમાં સેવાઓ અર્પણ કરી બળ આપતા અને ભક્તોની અંગત મુશ્કેલીઓમાં સદાય સાથે રહી હૂં ફ આપતા. પોતાના દીકરા યોગે શને યુવાનો ની ગુરુસભાનો યોગ આપ્યો તેમજ દીકરીઓ વૈશાલીબહેન, નેહાબહેનને ભક્તિ અને સેવાનો સંસ્કારવારસો આપ્યો. તેઓનાં ધર્મપત્ની રંજનબહેને પણ સેવા અને સત્સંગકાર્યમાં ખૂબ સાથ આપી સંવાદિતાપૂર્ણ ભક્તિ અદા કરી. અનુપમ મૂકસેવક વિનુભાઈને વિદાયવેળાએ અંતરની વંદના!





૨૩ માર્ચ - સંતભગવંત સાહેબજી પ્રાગટ્યદિને મંદિરજીમાં શ્રી ઠાકોરજી સમક્ષ પ્રાર્થના અને આરતી અર્પણ

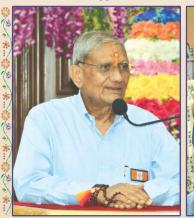




૨૩ માર્ચ - સંતભગવંત સાહેબજી પ્રાગટ્યદિને મંદિરજીમાં ગુરુહરિ શાસ્ત્રીજી મહારાજ અને ગુરુદેવ યોગીજી મહારાજને હૃદયભાવવંદન !



૨૩ માર્ચે અનુપમ સૂરવૃંદના સંતો-યુવાનો દ્વારા કીર્તનભક્તિ અર્પણ



કીર્તન આરાધના બાદ સભામાં આશીર્દાન





ઉપાસના ધામ, વેમાર મંદિરના શ્રી ઠાકોરજીના પંચમ પાટોત્સવ પ્રસંગે આરતી અર્પણ કરી આશીર્વાદ પ્રદાન કરતા સાધુ પૂ. ઘનશ્યામદાસ





ધુળેટીના મહામંગલકારી પ્રસંગે સંતો, યુવાનો, ગૃહસ્થ મુક્તો દ્વારા મંદિરજી દર્શનાર્થે પધારતા સંતભગવંત સાહેબજીનાં ભક્તિભાવભર્યાં સ્વાગત



ધુળેટીના મહામંગલકારી પ્રસંગે સભામાં સંતો-ભક્તોના ભાવસ્વીકાર કરતા સંતભગવંત સાહેબજી



નિજધામ-'ઉપાસના'માં પ્રકૃતિની ગોદમાં બિરાજમાન સંતભગવંત સાહેબજી



નિત્ય સાયં ગોષ્ઠિસભામાં ભક્તોના ભાવસ્વીકાર અને સાહેબજીની આશિષવર્ષાનાં દિવ્ય મનોહર દર્શન

To,

Regd. News Paper / Air Mail / Book Post

Brahmanirzar Monthly R.N.I. New Delhi No.: 69476/86 * Po. Regd. No. AND/303/2021-23

* Date of Publication: 14th of each Month

* Date of Posting: 15th of each Month * Posted at: Vitthal Udyog Nagar Post Office

"Brahmanirzar" Monthly Postal Reg. No. RO - VDR/AND - 303 * Date of Dispatch : 15-4-21 * Office of Origin : Vitthal Udyognagar Editor : Shantibhai F. Patel * Published by : Shantibhai F. Patel on behalf of Anoopam Mission.* Published at : Mogri 388 345, Gujarat

Printed by: Pradip S. Giri * Printed at: Prizam Printers and Publishers Ltd., Amdavad 380 008

If Undelivered Please return to:

Anoopam Mission, Brahmajyoti, Yogiji Marg, Mogri-388 345. Gujarat, India

Phone: (02692) 230483, 230544 Fax: (02692) 235660

email: amindia@anoopam.org * website: www.anoopam.org